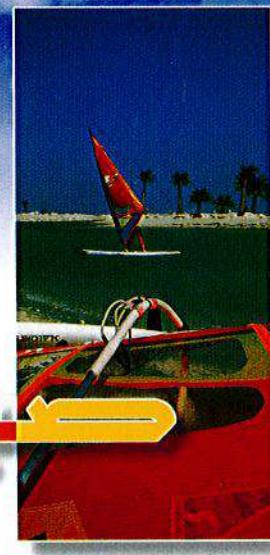
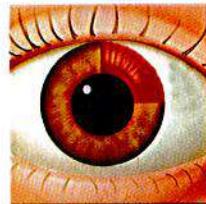


الإيمان

نشرة دورية تصدرها مدرسة الإيمان الخاصة
السنة الأولى - العدد الثالث - ربيع الثاني ١٤٢٥ هـ / يونيو ٢٠٠٤ م



كيف بلا حرارة



كنوز السنة

جنوب السودان

وفي أنفكم



الإيمان

MIMN527

أسرة التحرير

رئيس التحرير

ناصر عبد المجيد أبو العلاء

سكرتير التحرير

محمد عبد الحميد الطريفى

هيئة التحرير

محمد وادم

اسماعيل حامد رخا

طارق محمد محمد حسن

شرف التوزيع

راشد عبد الرحمن

الراسلات

مملكة البحرين

مدينة عيسى ص.ب: ٢٩٢٩٢

هاتف قسم البنين: ١٧٦٨١٨١٨

فاكس: ١٧٦٨٠٨٠٨

هاتف قسم البناء: ١٧٦٨٤٨٤٨

فاكس: ١٧٧٨١٠٨٣

البريد الإلكتروني

alimans@batelco.com.bh

التصميم والخارج الفني



كلمة شكر

تتوجه أسرة تحرير نشرة الإيمان التربوية بالشكر والتقدير لكل من ساهم بالكتابة إلينا أو بالاتصال، مهنيين لنا بالعديد السابقين ونخص بذلك السيد / خليفة الظهراني رئيس مجلس النواب حفظه الله تعالى ونفع به، والملحق الثقافي السعودي بمملكة البحرين، والملحق الثقافي القطري بمملكة البحرين، وجميع الإخوة والأخوات، الذين شاركوا بالتهنئة والراسلة إلينا ونسأل الله تعالى أن يجعلنا خيراً مما يظنون ويغفر لنا ما لا يعلمنا، وأن يوفقنا وإياهم لكل خير.

كما نتوجه بالشكر إلى

- سفارة المملكة العربية السعودية بمملكة البحرين.
- القيادة العامة لشرطة دبي.
- المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث بدولة قطر.
- وزارة الشؤون الإسلامية بمملكة البحرين.
- مركز الدعوة والإرشاد بمملكة البحرين فرع الرفاع.
- دار طويق للنشر بالمملكة العربية السعودية.
- الأستاذ / محمد بن إبراهيم بن عبدالله التويجري.

على إهداهم مطبوعات قيمة لمركز مصادر التعلم بالمدرسة،
تشتمل على مراجع وكتب ودوريات متنوعة
فجزاهم الله خيراً.





كلمة العدد

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ..

وبعد

فهذا هو العدد الثالث للنشرة التربوية الإيمان، نسأل الله العظيم أن يجعلها نافعة ومفيدة لكل قارئ، يصدر مع نهاية العام الدراسي الذي نودع فيه طلاب الصف الثالث الثانوي، فنذكرهم بأن المرحلة الجديدة من عمرهم هي مرحلة افتراق طرق بين مرحلة المراهقة ومرحلة الشباب، فاختر لنفسك ما تضمن به مستقبلك الأخرى الذي به تؤمن مستقبلك الدنيوي، ولكن اختيارك مقدماً في كلية أنت بحق في حاجة لأن تدرس بها علمًا ينفعك في الدنيا والآخرة، واحرص على اختيار جامعتنا العربية والإسلامية، واياك إياك .. أن يخدعك أولائك القوم بالسفر إلى بلاد الكفر وحدك بحجة أنك ستحصل على السعادة الأبدية .. حري بك أن تراجع أهل العلم الثقات .. أؤكد على الثقات من العلماء الربانيين .. فإن أفتوك بالسفر فقد أذرت أمام الله وإن كان غير ذلك فهذا ما نأمله فيك أنك ابن الإسلام، ولدي الحبيب يكفي ما لحق بالأمة من عار، وما يلحق بها هذه الأيام من مأس ودمار ولا نصير لنا غير الله، أسأل نفسك بيده من يقع هذا .. ومن هو المتسبب بتلك المجازر.. إذا كنت دائمًا تردد شعار قاطع .. فأولى بك من أن تقاطع علبة مياه غازية.. أن تقاطع تلك الجامعات والمؤسسات التي لا هدف لها إلا إغوائك وانحرافك وجعلك عدواً لأمتك نصيراً لأعدائك .. ولنا فيما يجري في فلسطين والعراق الآن عبرة .. أسأل الله تعالى أن يرزقك السداد والرشاد وأن يقيك شرور نفسك وإلى عام دراسي جديد.

المجلة

آراء في هذا العدد

صيحة من مآذن الحرم

صفحة (٥-٤)

أمور حذر منها الرسول ﷺ

صفحة (٩-٨)

من ذخائر المكتبة الإسلامية

صفحة (١٢-١٢)

الدموع

صفحة (٢١)

مشاركات القراء

صفحة (٢٢-٢٢)

أين أنتم يا حماة العربية

صفحة (٢٣-٢٢)

من مواطن الشعوب الإسلامية قطاني

صفحة (٢١)

صيف بلا حرارة

بقلم / رئيس التحرير

هناك ولكن قد خلعوا كل شيء رغمًا عنهم، ولكن لا يستطيع أي منهم أن ينشغل بالآخر، فكل منهم يومئذ في شأن يغنيه، وقد تصبب منهم العرق كل على قدر ذنبه، فمنهم من يصل إلى ركبته ومنهم من يلجمه إجمالاً، والأبياء والرسل وقوفاً يقولون اللهم سلم .. سلم .. سلم ..

فهل فكرت أخي أن تشتري لنفسك في هذا الموقف ظل؟! .. أنت لا ينفعك بطاقة الإئتمان ولا ينفعك أي حسابات بنكية لشراء ذلك الظل وإنما تحتاج أن تدفع ثمنه مقدماً في الدنيا .. فما ذلك الثمن ..

تعال معى لنتعرف على ذلك ولنجعل ذلك الصيف صيفاً بلا حرارة ..

▶ روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «سبعة يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: إمام عادل، وشاب نشأ في عبادة الله، ورجل قلبه معلق بالمساجد، ورجلان تحابا في الله اجتمعوا عليه وتفرقوا عليه، ورجل دعوه امرأة ذات منصب وجمال فقال: إني أخاف الله، ورجل تصدق بصدقه فأخفاها حتى لا تعلم شعاليه ما تنفق يمينه، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه».

▶ فكن أخي الحبيب واحداً من هذه الأصناف السبعة ل تستظل بظل عرش الرحمن يوم القيمة.

أخو القارىء

▶ لا شك أن الإسلام لا يحجر على أتباعه أن يروحوا عن النفس، وإدخال السرور على أهليهم وأبنائهم، فالسفر المشروع والترويح المباح لا غضاضة على المسلم به مادام أنه في إطار الشرع الحنيف، وداخل بلادنا الإسلامية.

وانـي أهـمـسـ فيـ أـذـنـ المسـافـرـينـ إـلـىـ بلـادـ الـكـفـرـ لـاقـتـرـافـ الـحرـامـ وـبـحـثـاـ عـنـ الـمعـاصـيـ وـقـبـحـ الـآـثـامـ - أـقـولـ لـهـمـ - إـنـ الشـمـسـ وـهـيـ مـصـدـرـ الـحرـارـةـ تـبـعـدـ مـنـ الـأـرـضـ مـسـافـةـ تـقـدـرـ بـحـوـالـيـ 150ـ مـلـيـونـ كـمـ، وـرـغـمـ ذـلـكـ تـصلـ أـشـعـتـهـ إـلـىـ الـأـرـضـ فـيـ خـلـالـ ثـمـانـ دقـائـقـ فـمـاـ أـنـتـ فـاعـلـونـ حـينـ تـدـنـوـ مـنـ رـؤـوسـ الـخـلـائقـ قـدـرـ مـيـلـ فـيـ صـيفـ طـوـيلـ مـقـدـارـهـ خـمـسـيـ أـلـفـ سـنـةـ يـحـشـرـ فـيـ الـخـلـائقـ حـفـاةـ عـرـاءـ غـرـلـاـ، وـتـشـخـصـ فـيـ الـأـبـصـارـ، وـتـخـشـعـ فـيـ الـأـصـوـاتـ لـلـرـحـمـنـ فـلـاـ تـسـمـعـ إـلـاـ هـمـسـاـ، يـوـمـ يـخـرـجـونـ مـنـ الـأـجـادـاثـ كـأـنـهـمـ جـرـادـ مـنـتـشـرـ، مـهـطـعـينـ مـقـنـعـيـ رـؤـوسـهـمـ لـاـ يـرـتـدـ إـلـيـهـمـ طـرـفـهـمـ وـأـفـدـتـهـمـ هـوـاءـ، يـوـمـ هـمـ بـارـزوـنـ لـاـ يـخـفـيـ عـلـىـ اللـهـ مـنـهـمـ شـيـءـ، يـوـمـ تـبـيـضـ وـجـوـهـ وـتـسـوـدـ وـجـوـهـ، يـوـمـ تـبـلـىـ السـرـائرـ، فـهـلـ قـمـتـ بـحـجـزـ جـنـاحـ أوـ غـرـفـةـ لـكـ فـيـ قـنـدـقـ مـنـ الـفـنـادـقـ الـفـاخـرـةـ فـيـ الـآـخـرـةـ؟ـ أمـ آنـكـ سـتـذـهـبـ إـلـىـ شـوـاطـئـ الـذـيـنـ خـلـعـواـ ثـوبـ الـحـيـاءـ؟ـ إـنـكـ سـتـراـهـمـ

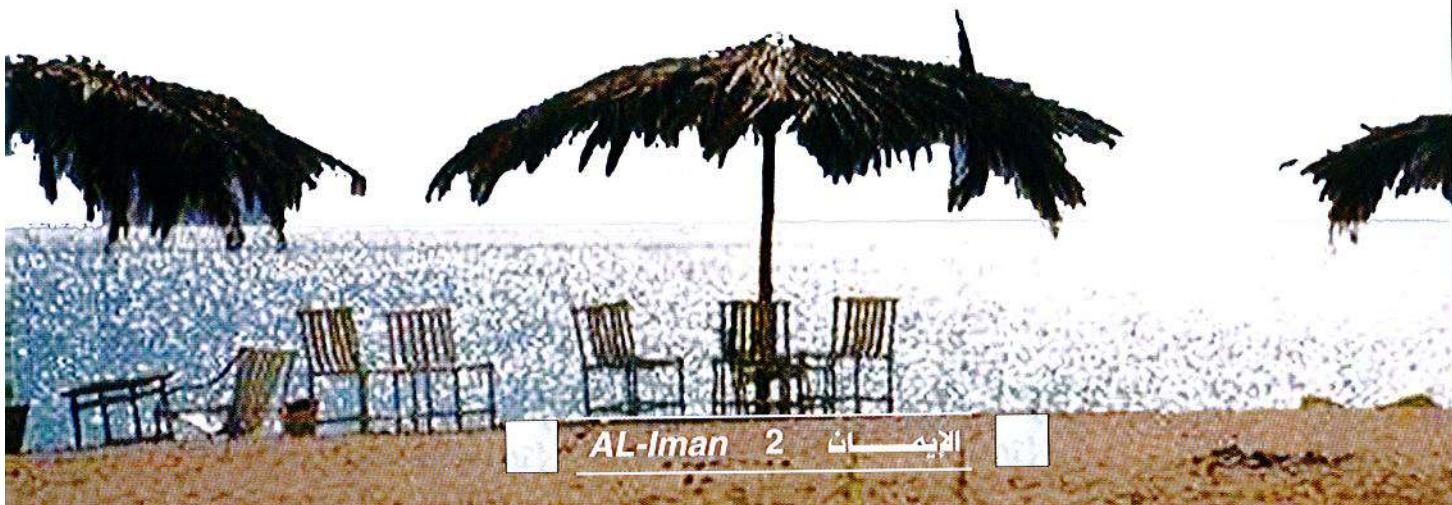
الحمد لله وحده والصلاه والسلام على من لا نبي بعده ..

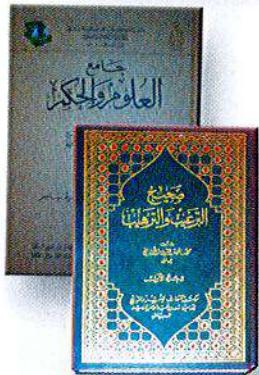
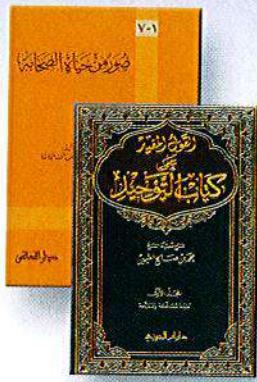
في مثل هذا الوقت من كل عام، ومع هبوب الصيف الحار، تبدأ معظم الأسر في إعداد الحقائب ولوازم السفر، هرباً إلى المصائف والمنتزهات، والشواطئ والمنتجعات بغرض أن يقضوا هناك صيفاً بلا حرارة.

وحين تذهب إلى منافذ الطرقات والمطارات، تجد جموعاً من البشر يسابقون الريح من أجل قضاء صيفاً بلا حرارة، ولا ينتهي عجبك حين تقرأ عن الإحصاءات المذهلة والأرقام الهائلة للأموال التي تتفق على هذه الرحلات، التي قد تدفع البعض أن يستدين من أجل تحقيق ذلك.

وإذا تأملت وجوه وعيون أولئك المسافرين، تجدهم قد علنها الفرحة والسعادة وكأنهم قد تحقق لهم الراحة الأبدية.

إن هذه الظاهرة تحتاج منا إلى التوقف والتأمل في حال بعض أولئك المسافرين الذين اعتبروا أنفسهم في إجازة من دينهم فترة الصيف، فتجد رجالاً قد خرجنوا من ثيابهم إلى ثياب الإفرنج، والتلisen بسانهم، وتجد شفاء قد ألقين بشباب الحشمة والوقار وأظهروا كل قبيح من أجسادهم، بل ووصل الأمر ببعضهم أن يخلع عن نفسه ربقة الإسلام، بتركه شرائعه من صلاة وصيام، بل ويشارك الكفار في مظاهر أعيادهم واحتفالاتهم.





**كتب وقراء نرشحهم
لالأميرة المعلمة.**

من المكتب:

- ◀ مختصر تفسير ابن كثير محمد نسيب الرفاعي أو تفسير القرآن للشيخ السعدي.
 - ◀ صحيح الترغيب والترهيب للألباني.
 - ◀ صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم للألباني.
 - ◀ جامع العلوم والحكم / ابن رجب الحنبلي.
 - ◀ الملخص الفقهي للشيخ صالح بن فوزان الفوزان.
 - ◀ القول المفيد للشيخ ابن عثيمين.
 - ◀ الصفات الإلهية بين السلف والخلف الشيخ عبد الرحمن الوكيل
 - ◀ الإرشاد إلى صحيح الاعتقاد للشيخ صالح بن فوزان الفوزان.
 - ◀ السيرة النبوية للشيخ محمد أبو شهبة، أو الرحيق المختوم للمباركفوري.
 - ◀ صور من حياة الصحابة عبد الرحمن رأفت الباشا
 - ◀ صورة من حياة التابعين عبد الرحمن رأفت الباشا
 - ◀ فقه القضايا المعاصرة للشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد
 - ◀ ومن كتب الأدب / النظارات والعبارات للشيخ مصطفى لطفي المنفلوطى

ومن القراء:

زنصح الاخوة والأخوات باقتدائ

كما نذكر بالاستماع لإذاعة القرآن الكريم من البحرين والملكة العربية السعودية وما يقدم فيهما من برامج هادفة وطيبة.

فماذا أنتم فاعلون حين
تصنوا الشهري من رواوه
الخلاق قدر ميل في
سيف طويل مقداره
خمسين ألف ذنة

روى الحاكم وابن حبان عن معاذ بن جبل روى الله عنه عن رسول الله قال: قال الله تعالى: «التحابون في جلالي لهم منابر من نور يغبطهم

النبيون والشهداء» صحيح الجامع: ٤٢٠
عن أبي قتادة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من سره أن ينجيه الله من كرب يوم القيمة، فلينفس عن مسراً أو يضرم عنه».

وفي رواية الطبراني: «من سره أن ينجيه الله من كرب يوم القيمة، وأن يظلle تحت عرشه فلينظر معسراً».

▶ روى مسلم عن أبي أمامة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «اقرءوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه، اقرءوا الزهراوين البقرة، وأل عمران» فإنهم يأتون يوم القيمة كأنهم غمامات أو غياياتان «كل شيء أظل الإنساناً أو كأنهما فرقان من طير صواف تحاجان عن أصحابهما، اقرءوا سورة «البقرة» فإن أخذها بركة تكاثر نعمتها، وإن قرأتها بحالها «السجدة»

ورثها حسرة و سلطنيها بـ (سترو) ..
آخر المساواه .. سفرك بعيد .. فانظر هل زادك
يوصلك .. واحرص على أن تكون من الذين لا
يحزنهم الفزع الأكبير وتتقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كتم
تعدون **الآيات/ ١٠٢** .. وكن من قال الله فيهم **(ووجه**

يوم ملائكة مبشرة **﴿عَسَىٰ يَوْمٌ**
◄ احرص أن يكون ذلك اليوم العصيب صيفاً بلا حرارة **﴿يَوْمٌ لَا يَخْزِنُ اللَّهُ النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آتَيْنَا مَعَهُ نُورَهُمْ يَسْعَىٰ**
بِنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ التحرير / ٨.

أسأل الله العظيم رب العرش الكريم أن يعيننا
وإياك على فعل الخيرات وترك المنيفات
والحمد لله رب العالمين

صلحة الله مازن الدرم

الشيخ الدكتور / عبد الرحمن السديس
خطيب المسجد الحرام

المحور الثاني: يا إخوة الإيمان: الوقت، فهو

مادة الحياة: والزمن، فهو وعاء العمر، فالواجب استثماره في مرضات الله، وشغله بطاعته سبحانه، فإن الإنسان مسؤول عن عمره فيما أفتاه، وعن شبابه فيما أبلاه، كما صر بذلك الخبر عن سيد البشرية، رواه الترمذى ألا فليعلم ذلك من أهدروا أوقاتهم، وبددوا أعمالهم، في غير مرضات مولاه.

المحور الثالث: الفراغ فهو نعمة من نعم

الله، يجب شغله بكل وسيلة شرعية، وذلك بالقيام بالعبادة بمفهومها الواسع، أو على أقل تقدير بالأمور المباحة شرعاً دون ما هو محرم، ففيما أحل الله غنية عما حرم، وقد أرشد المولى نبى ﷺ بقوله سبحانه: **﴿إِذَا فَرَغْتَ فَالنَّصْبَ وَإِلَى رِبِّكَ فَارْجُب﴾** الشارع^٨.

وفي الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ» رواه البخاري .

ويقول ﷺ: «اغتنم خمساً قبل خمس»، وذكر منها: «وفراغك قبل شغلك» رواه أحمد . وكم كان الفراغ سبباً في الانحراف بكل ضروبه، والفساد بشتى صوره، عند عدم استثماره، فهو منة ونعماء، لكن إذا استغل في معصية الله فهو نقمه وبلاء.

المحور الرابع: يا إخوة العقيدة: الترفية البريء، والترويج المباح، لا غضاضة على الإنسان فيه، بل قد يكون مطلوباً لأغراض شرعية، كما في حديث حنظلة: «ولكن ساعة وساعة» رواه مسلم .

لكن يجب أن يكون كل ترفيه وترويج في حدود ما هو مباح شرعاً، فالإسلام لا يجر على أتباعه أن يروحوا عن أنفسهم، أو يدخلوا السرور على أهليهم وأبنائهم، وأن يقوموا بالوسائل المباحة في ذلك شرعاً.

أما أن يستغل ذلك فيما يضعف الإيمان، ويهز العقيدة ويخدش الفضيلة، ويقع في الرذيلة، ويقضى على الأخلاق والقيم والمثل والمبادئ، فلا وكلا، وإن رغمت أنوف أنس، فقل: يا رب لا ترغم سواها.

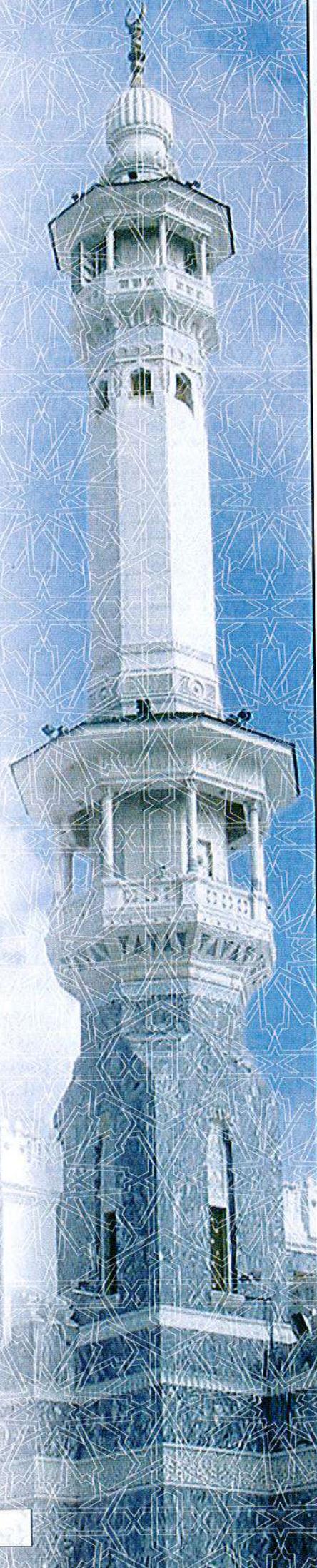
عاشر المسلمين:

ظاهرة اجتماعية مؤرقة وكبيرة، وقضية تربوية مهمة وخطيرة تلكم هي ما يحصل في مثل هذه الأيام من كل عام، حينما تشتد حرارة الصيف، مما يحمل كثيراً من الناس على الهروب إلى المصايف والمتزهات والعزم على السفر للسياحة، يوفق ذلك فراغ من الشواغل، وتتمتع بإجازة صيفية يقضيها الأبناء، بعد عناء عام دراسي كامل لذا استلطفككم - يرعاكم الله - لنضع هذه القضية على الميزان الشرعي - ونعرضها على كتاب الله وسنة رسوله ()، مع إماحة يسيرة إلى واقع بعض الناس فيها، وبين الآثار السلبية عند غياب الضوابط الشرعية، في هذه القضايا الواقعية، وذلك عن طريق هذه المحاور الموجزة المهمة.

المحور الأول: مهمة الإنسان في هذه الحياة، فهي سر وجوده ووسام عزه، وتأج شرفه، واكسير سعادته، تلكم هي عبوديته لربه عز وجل، وتسخيره كل ما أفاء الله عليه للقيام بها، وعدم الغفلة عنها طرفة عين، كما قال تعالى: **﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾** الذاريات: ٥٦.

وإن إمارة المسلم الحق بقاوه ثابتة على مبادئه، وفيما لدینه وعقیدته، معترضاً بأصالته وشخصيته فخوراً بمبادئه وثوابته فمحياه كله لله، وأعماله جميعها لموالاه، **﴿فَلَمَّا أَتَاهُمْ مَا أَحْسَبُوا وَمَا كَانُوا لِلَّهِ بِالْعَالَمِ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أَمْرَتُ وَأَنَا أَوْلَى الْمُلْمَسِنِ﴾** الأنعام: ١٦٢، ١٦٣.

هذا هو منهج المسلم الصادق في إسلامه، القوي في إيمانه، الإيجابي في انتمائه . ومن أسوأ ما أصبت به الأمة في أعقاب الزمن، انتشار الانتقام السلفي، وغلبة الفكر الهاشمي، الذي طفى على كثير من جوانب الحياة، مما أفرز أجيالاً تسيء فهم الإسلام على حقيقته، وتبعية مقوته، وانسياق محموم، خلف سراب موضع التشبه والتقليد، وبهارج العلمنة والتغريب، المنتشرة في بعض صفوف المسلمين مع شديد الأسف حتى ضاعت عندهم الهوية الدينية.



بيت الله الحرام في عمرة، أو إلى مسجد رسول الله ﷺ في زيارة، أو إلى أحد مصائف هذه البلاد في سياحة بريئة، في محافظة على دينهم وأخلاقهم، وصلة لأقاربهم وأرحامهم، حتى لا يقعوا فريسة في دهاليز الإنترنت، وشبكات المعلومات، وضحايا في سراديب القنوات الفضائيات، وأرصفة البطالة واللهو والمغريات.

ومما يسر المسلم أن تشغل الإجازة بالزواحات للشباب والفتيات، وتلك قضية مهمة لكننا نوصي المسلمين بالالتزام منهج الإسلام في ذلك، وعدم الخروج على تعاليمه بالإسراف والبذخ والمفلاة والشهر، والتکاليف الباهظة، والحد من منكرات الأفراح التي يفعلها بعض ضعيفي الديانة هداهم الله.

ومنها - أحبتني في الله - أن شدة الحر في هذه الدنيا يجب أن تذكر بالآخرة، فشدة الحر من فيح جهنم عيادةً بالله فهل اعتبرنا؟ وهل تذكّرنا - ونحن مشغولون في هذه الدنيا عن هذه النار - فعلينا على الأخذ بأسباب الوقاية منها؟ فرحمك ربنا رحمة.

آئمّة الإسلام إن المسلم المرتبط بإسلامه وإيمانه وأخوة الإسلام يكون شعوره مع شعور إخوانه المسلمين، يتذكر أحوالهم وما سيهم، لا سيما الذين يعيشون حياة القتل والتشريد والاضطهاد، فهل من الإحساس بشعورهم إهمال قضيّاهم؟!؟ أين الأحساس المرهفة، والمشاعر الفياضة؟ فأناس يفكرون بأحوال إخوانهم في العقيدة، ويهتمون بمقدسات الأمة، وما يمر به المسجد الأقصى المبارك، وما تضج به فلسطين^(١) المسلمة، حيث شلالات الدم المتداقة هذه الأيام، وليس ما فعلته وتفعله الصهيونية العالمية، واليهودية الدولية بخافٍ على ذو النحوة والمرؤدة.

وقل مثل ذلك في الشيشان الصامدة وكشمیر المجاهدة في الوقت الذي يفكر فيه كثيرون بالتمتع بإجازاتهم في منتجعات ليس لكرام ولا كرامة . قاله المستعن. فاتقوا الله عباد الله: **﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِي إِلَيْهِ اللَّهُمَّ تُوفِّيْ كُلَّ نَفْسٍ مَا كَسْبَتْ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ﴾** البقرة: ٢٨١.

(١) وأيضاً ما يجري اليوم من أحداث دامية في قطاعي المسلمين (جنوب تايلاند) حيث القتل بمئات المسلمين وكانت أصبعنا اليوم غنماً بلا راء، وإلى الله المشتكى فهو حسبي ونعم الوكيل

من مرضي الهربس والإيدز، ومن عصابات شبكات الترويج للمسكرات والمخدرات. إننا نناشد المسافرين والسائحين أن ييقوا الله في أنفسهم وأسرهم، ومجتمعهم، وأمتهم، ونذكّرهم قبل أن ترتفعوا أقدامكم: فكرروا أين تضعونها.

نعم، سافروا للخير والفضيلة، والدعوة والإصلاح، فلا حجر عليكم، وكونوا ممثلين بلادكم الإسلامية، مظهرين لدينكم، داعين إلى مبادئه السمحّة، حيث يتخطّط العالم بحثاً عن دين يكفل له الحرية والسلام، ولن يجده إلا في ظل الإسلام. كونوا دعاةً لدينكم بأفعالكم وسلوككم، لا تخلوا على أنفسكم باصطحاب رسائل تعريفية بالإسلام ومحاسنه وتعاليمه السمحّة، فوالله لأن يهدي الله بك رجالاً واحداً خيراً لك من حمر النعم.

حذار أن يفهم العالم عن المسلمين وشبابهم أنهم أرباب شهوات وصرى ملذات، بل أفهموهم بسلوككم أنكم حملة رسالة، وأرباب أعلى هدف وأشرف غاية، وأصحاب شخصية فذة، وشريعة خالدة، ودين يرعى العقيدة والمبادئ والقيم، ويدير الحياة عن طريق الحق والعدل والسلام. ومما ينبغي التحير منه، براءة للذمة، ونصحاً للأمة ما تعمد إليه بعض الشركات والمؤسسات السياحية من الدعوة إلى السفر إلى بلاد موبوءة وإظهارها بدعایات مزركشة، وإعلانات مزخرفة، ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب، إنها تمثل قنابل مؤقتة، وألغاماً مخبأة لنفس المبادئ ودرس القيم والأخلاق والفضائل.

المور السابع: مع الشباب، من الأبناء والبنات.

أهدي الشباب تحية الإكبار
هم كنزاً الغالي وسر فخاري

هل كان أصحاب النبي محمد إلا شباباً شامخاً للأفكار، الشباب عماد الأمة، قلوبها النابضة، شرائينها المتدقّة، عقودها المتلائمة، هم جيل اليوم، ورجال المستقبل، وبناء الحضارة وصناع الأمجاد، وثمرات المؤبد، وقلذات الأكباد، فلا بدّ من تربيتهم تربية صحيحة شاملة، وشنّل أقواتهم بطريقة متوازنة عليكم بحفظ كتاب الله عز وجل، واستظهار شيء من سنة رسول الله ﷺ، وتعلم العلم النافع وكثرة القراءة في كتب أعلام الإسلام قديماً وحديثاً، والاطلاع على السير والتاريخ والأدب ونحوها. وإدخال السرور عليهم بالذهاب بهم إلى

المور الخامس: مع السفر والمسافرين، فالسفر في هذا الدين لا يأس فيه، بل قد يكون مطلوباً لمقاصد شرعية، لكن السفر في الإسلام له حدود مرعية، وضوابط شرعية منها أن يكون السفر في حدود بلاد الإسلام المحافظة، لا أن يكون إلى بقاع موبوءة ومستنقعات محمومة، وبؤر مشبوهة، فلا ما لم يكن ثم ضرورة، مع القدرة على إظهار شعائر الإسلام، وهل يلقى الحمل الوديع في غابات الوحش الكاسرة، والسباع الضاربة، قال رسول الله ﷺ: **«أَنَا بَرِيءٌ مِّنْ رَجُلٍ يَبْيَتْ بَيْنَ ظَهْرَانِي الْمُشْرِكِينَ»**. وقد استثنى أهل العلم من ذلك الداعية إلى الله، والمضرط لعلاج أو نحوه.

المور السادس: يرعاكم الله : مع السياحة، وما أدرّاكم ما السياحة، لفظة برافة، وعبارة أخاذة، لها دلالتها الشرعية، فكم كان أسلافنا يجوبون الأرض شرقاً وغرباً جهاداً في سبيل الله، ودعاة إلى الله، بأفواههم وأفعالهم وسلوكهم وحسن تعاملهم. نعم لاستثمار السياحة في هذاقصد الشرعي النبيل، إننا جميئاً مع السياحة بمفهومها النقي النظيف المنضبط بالضوابط الشرعية، غير أن، مما يبعث على الأسى أن في الأمة منهزمين كثـر. عبوا من ثقاقة الغير حتى ثملوا وزعموا وبئس ما ذعموا أن السفر والسياحة لا يمكن أن تتحقق إلا بأيام سوداء، ولبيال حمراء، ومجانبة للفضائل، ونبذ للحياء، وإعلام بالفضائح، ومجاهرة بالقبائح، إن الولوغ في هذه المياه العكرة، والأنسياق وراء أمراض الأمم المعاصرة، وأدواء المجتمعات المنحرفة، وإفرازاتها المنتنة، لا يمكن أن يقبله ذوو النفوس المؤمنة، والمجتمعات المحافظة.

نعم لسياحة التأثير لا التأثر، والاعتزال لا الابتزاز، والفضيلة لا الرذيلة، لا الانفلات، كيف وقد ثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن أداء الإسلام يستهدفون أفواجاً من السياح المسلمين، للحقيقة بهم، فيبهرونهم عن طريق الغزو الفكري والأخلاقي ببلادهم، ويستغلون كثيراً من السائحين اقتصادياً وأخلاقياً، ويجرونهم رويداً رويداً، إلى حيث الخنا والفحوج، والمخدرات والخمور، والتبرج والاختلاط والسفور، بل قد يرجع بعضهم متذمراً لدینه، ومجتمعه، وببلاده وأمته.

أين العقول المفكرة عن الإحصاءات المذهلة

في ظهر آية

قال تعالى: **(أَوْ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِنَا فَأَحْيِيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِيْ بِهِ فِي النَّاسِ كَمْنَ مُثْلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا)** فجمع له بين النور والحياة كما جمع بين أعراض عن كتابه بين الموت والظلمة. قال ابن عباس وجميع المفسرين: كان كافراً ضالاً فهدى ناه.

وقوله: **(وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِيْ بِهِ فِي النَّاسِ)** يتضمن أموراً:

أَحَدَاهَا: أنه يمشي في الناس بالنور وهم في الظلمة.

وَثَالِثَاهَا: إنه يمشي فيهم بنوره فهم يقتبسون منه حاجتهم إلى النور.

وَثَالِثَاهَا: إنه يمشي بنوره يوم القيمة على الصراط إذا بقى أهل الشرك والنفاق في ظلمات شركهم ونفاقهم.

وقوله: **(وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الرُّءُوفِ وَرَبِّهِ)** المشهور في الآية أنه يحول بين المؤمن وبين الكفر، وبين الكافر وبين الإيمان، ويحول بين أهل طاعتكم وبين معصيتكم، وبين أهل معصيته وبين طاعته.

وهذا قول ابن عباس وجمهور المفسرين. وفي الآية قول آخر أن المعنى إنه سبحانه قريب من قلبه لا تخفي عليه خافية فهو بينه وبين قلبه.

فيعلم هل استجاب له قلبه وهل أضمر ذلك أو أضمر خلافه.

على القول الأول فوجه المناسبة إنكم إن تناقلتم عن الاستجابة وأبطأتم عنها فلا تأمنوا أن الله يحول بينكم وبين قلوبكم فلا يمكنكم بعد ذلك من الاستجابة عقوبة لكم على تركها بعد ووضوح الحق واستبانة.

وفي الآية سر آخر وهو أنه جمع لهم بين الشرع والأمر به وهو الاستجابة وبين القدر والإيمان به، فهي كقوله: **(فَلَمْ يَأْتِ إِنْ كُنْتُمْ أَنْ يَسْتَقِيمُ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ)** وقوله: **(فَلَمْ يَأْتِ إِنْ كُنْتُمْ أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ)**.

ولهذا قال ابن قتيبة: لما يحييكم يعني الشهادة، وقال بعض المفسرين: لما يحييكم يعني الجنة فإنها دار الحيوان وفيها الحياة الدائمة الطيبة حكاه أبو علي الجرجاني. والآية تتناول هذا كله فإن الإيمان والإسلام والقرآن والجهاد يحيي القلوب الحياة الطيبة، وكمال الحياة في الجنة، والرسول دعا إلى الإيمان وإلى الجنة فهو دعا إلى الحياة في الدنيا والآخرة، والإنسان مضطر إلى نوعين من الحياة الأولى حياة بدنه التي بها يدرك النافع والضار ويؤثر ما ينفعه على ما يضره، ومتى نقصت فيه هذه الحياة ناله من الألم والضعف بحسب ذلك، ولذلك كانت حياة المريض والمحزون وصاحب الهم والغم والخوف والفقير والذل دون حياة من هو معافي من ذلك، والثانية حياة قلبه وروحه التي بها يميز بين الحق والباطل والغبي والرشاد، والهدى والضلالة، فيختار الحق على ضده، فتقيد هذه الحياة قوة التمييز بين النافع والضار في العلوم والإرادات والأعمال، وتقييد قوة الإيمان والإرادة والحق للحق وقوه البغض والكرامة للباطل.

كما أن الإنسان لا حياة له حتى ينفح فيه الملك الذي هو رسول الله من روحه فيسیر حياً لذلك النفح. وكان قبل ذلك من جملة الأموات وكذلك لا حياة لروحه وقلبه حتى نفح فيه الرسول ﷺ من الروح الذي ألقى إليه، وهو الوحي المنزل قال تعالى: **(فَبَرَزَ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ)**. وقال: **(فَلَبَقَ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ)** وقد قال ذلك أوحيا إليك روحًا من أمرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلنا نوراً نهدي به من شاء من عبادنا **(فَأَخْبَرَ أَنَّ وَحِيهَ رُوحَهُ وَنُورَهُ فَالْحَيَاةُ وَالْإِسْتِنْارَةُ مَوْقُوفَةٌ عَلَى نَفْخِ الرَّسُولِ الْمَلِكِيِّ)**، فمن أصابه نفح الرسول الملكي ونفح الرسول البشري حصلت له حياتهان.

ومن حصل له نفح الملك دون نفح الرسول حصلت له إحدى حياتين وفاته الأخرى.

(وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعْجِلُو لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ دُعَاكُمْ لَا يَحْيِيْكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الرُّءُوفِ وَرَبِّهِ وَأَنَّكُمْ إِلَيْهِ تَحْشُرُونَ) الأنفال/ ٢٤

قال العلامة ابن القيم رحمه الله تضمنت هذه الآية أموراً: إحداها أن الحياة النافعة إنما تحصل بالاستجابة لله ولرسوله فمن لم تحصل له هذه الاستجابة فلا حياة له، وإن كانت له حياة بهيمية مشتركة بينه وبين أرذل الحيوانات فالحياة الحقيقية الطيبة هي حياة من استجابة لله والرسول ظاهرأ وباطناً، فهوأء هم الأحياء وإن ماتوا، وغيرهم أموات وإن كانوا أحياء الأبدان. ولهذا كان أكمل الناس حياة أكملهم استجابة لدعوة الرسول، فإن كان ما دعا إليه ف فيه الحياة فمن فاته جزء منه فاته جزء من الحياة وفيه من الحياة بحسب ما استجابة للرسول قال مجاهد: لما يحييكم يعني للحق. وقال فتادة: هو هذا القرآن فيه الحياة والثقة والنجاة والعصمة في الدنيا والآخرة. وقال السدي: هو الإسلام أحياهم به بعد موتهم بالكفر. وقال ابن إسحاق وعروة ابن الزبير واللطف له: لما يحييكم يعني للحرب التي أعزكم الله بها بعد الذل وقواكم بعد الضعف ومنعكم بها من عدوكم بعد الظهر منه لكم. كل هذه عبارات عن حقيقة واحدة وهي القيام بما جاء به الرسول ﷺ ظاهرأ وباطناً. قال الواهي: والأكثرون على أن معنى قوله لما يحييكم هو الجهاد وهو قول ابن إسحاق واختيار أكثر أهل المعانى. قال الفراء: إذا دعاكم إلى إحياء أمركم بجهاد عدوكم يريد أن أمرهم إنما يقوى بالحرب والجهاد فلو تركوا الجهاد ضعف أمرهم واجترأ عليهم عدوهم.

قلت: الجهاد من أعظم ما يحييكم به في الدنيا وفي البرزخ وفي الآخرة. أما في الدنيا فإن قوتهم وقهرهم لعدوهم بالجهاد وأما في البرزخ فقد قال تعالى: **(وَلَا تُحْسِنُ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بِلَهِ أَحْيَهُ عَدُوُّهُمْ بِرَزْقَهُنَّ)** وأما في الآخرة فإن حظر المجاهدين والشهداء من حياتهما ونعمتها أعظم من حظر غيرهم.

أحاديث لا يصح نسبتها إلى النبي ﷺ

من كنوز السنة

- ﴿تَوَسِّلُوا بِجَاهِي، إِنْ جَاهِي عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ﴾، لا أصل له.
- ﴿عَلَيْكُمْ بِدِينِ الْعَجَائِزِ﴾ لا أصل له.
- ﴿إِذَا كَانَ فِي أَخْرِ الزَّمَانِ، وَخَلَفَتِ الْأَهْوَاءُ، فَعَلَيْكُمْ بِدِينِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ وَالنِّسَاءِ﴾ موضع بدين أهل الباذنة والنساء.
- ﴿لَوْلَا النِّسَاءُ لَعِبَدَ اللَّهُ حَقًا حَقًّا﴾ موضع اختلاف أمتى رحمة لا أصل له.
- ﴿أَصْحَابِي كَالنَّجُومِ، بِأَيِّهِمْ افْتَدِيهِمْ، اهْتَدِيهِمْ﴾ موضع أهل بيتي كالنجوم، بأيهم افتديتم، اهتدитеهم.
- ﴿حُبُّ الْوَطَنِ مِنْ الإِيمَانِ﴾ موضع حب الوطن من الإيمان.
- ﴿مِنْ سَافِرٍ يَوْمَ الْجَمْعَةِ، دَعَا عَلَيْهِ مَلَكَاهُ أَنْ لَا يَصْبِحَ فِي سَفَرِهِ وَلَا تُقْضَى لَهُ حَاجَةٌ﴾ موضع الفكرة نصف العبادة، وقلة الطعام هي العبادة باطل.
- ﴿الْبَطْنَةُ أَصْلُ الدَّاءِ، وَالْحَمْيَةُ أَصْلُ الدَّوَاءِ، وَعُودُوا كُلَّ جَسْمٍ مَا اعْتَادُ﴾ لا أصل له.
- ﴿سَافَرُوا تَصْحُوا وَتَغْنِمُوا﴾ مفتر.
- ﴿إِنْ مِنَ السَّنَةِ أَنْ يَخْرُجَ الرَّجُلُ مَعَ ضَيْفِهِ إِلَى بَابِ الدَّارِ﴾ موضع أعمل لدنياك لأنك تعيش أبداً وأعمل لآخرتك لأنك تموت غداً لا أصل له.
- ﴿كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لَحْيَتِهِ، مِنْ عَرْضِهَا وَطَولِهَا﴾ موضع

جميع الأحاديث السابقة، تم اختيارها من سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السئ في الأمة للمحدث الشيخ / ناصر الدين الألباني رحمه الله تعالى

عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَا مِنْ مَلِكٍ يَلْبِي إِلَّا لَبِيَ عن يَمِينِهِ وَشَمَالِهِ مِنْ حَجَرٍ أَوْ شَجَرٍ أَوْ مَدْرَنَ حَتَّى تَنْقِطَ أَلْأَرْضُ مِنْ هَنَّا، عَنْ يَمِينِهِ وَشَمَالِهِ» رواه الترمذى وابن أبيه/ صحيح الترغيب/ ١١٣١.

عن جابر رضي الله عنه قال: «صَلَاةٌ فِي مَسْجِدٍ أَفْضَلُ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِي مَا سَوَاهُ، إِلَّا مَسْجِدُ الْحَرَامِ، وَصَلَاةٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَفْضَلُ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ صَلَاةٍ فِي مَا سَوَاهُ» رواه أحمد وابن ماجة، صحيح الترغيب/ ١١٣٢.

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «خَيْرُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مَاءُ زَمْزَمَ، فِيهِ طَعَمٌ وَشَاءَ السُّقْمَ»
رواء الطيبراني وابن حبان/ صحيح الترغيب/ ١١٦٦.

عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ وهو مسنده ظهره إلى الكعبة يقول: «إِنَّ الرَّكْنَ وَالْمَقَامَ مِنْ يَاقُوتَ الْجَنَّةِ، وَلَوْلَا مَا مَسَهُ مَنْ خَطَايَا بْنَي آدَمَ لِأَضَاءَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، وَمَا مَسَهُ مِنْ ذُوِّي عَاهَةٍ وَلَا سَقِيمٍ إِلَّا شَفِيَ»
رواية الطيبراني / صحيح الترغيب/ ١١٤٧.

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ في الحجر (يعني الأسود): «وَاللَّهُ لِيَبْعَثَنَّ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَهُ عَيْنَانِ يَبْصِرُ بِهِمَا، وَلَسَانٌ يَنْطَقُ بِهِ، يَشْهُدُ عَلَى مَنْ اسْتَلَمَهُ بِحَقِّهِ» «أَيْ اسْتَلَمَهُ طَاعَةً لله، وَاتَّبَاعَ سَنَةَ نَبِيِّهِ ﷺ لَا تَعْظِيمُ الْحَجَرِ نَفْسَهُ»
رواية الطيبراني وابن حربة وابن حبان، صحيح الترغيب/ ١١٤٣.

عن عبدالله بن عبيد بن عمير، أنه سمع أباه يقول لابن عمر: مالي لا أراك لا تستلم إلا هذين الركعين: الحجر الأسود والركن اليماني؟ فقال ابن عمر: إن أفعل فقد سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إِنَّ اسْتِلَامَهُمَا يَحْطُطُ الْخَطَايَا وَيُؤْتِي رَوْيَةَ مَسْحِ الْحَجَرِ وَالرَّكْنِ الْيَمَانِيِّ يَحْطُطُ الْخَطَايَا حَطَا» صحيح الترغيب/ ١١٣٣.

عن سهل بن حنيف رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ، ثُمَّ أَتَى مَسْجِدَ قَبَاءَ، فَصَلَّى فِيهِ صَلَاةً كَانَ لَهُ كَاجِرَ عَمْرَةٍ»
رواية أحمد والنسائي وابن ماجة صحيح الترغيب/ ١١٨١.

عن ابن عمر رضي الله عنه قال: «مَنْ أَسْتَطَعَ مِنْكُمْ أَنْ يَمُوتَ بِالْمَدِينَةِ فَلِيَمُوتْ بِهَا، فَإِنِّي أَشْفَعُ مِنْ يَمُوتُ بِهَا»
رواية الترمذى وابن أبيه/ صحيح الترغيب/ ١١٩٣.
أي مات «فَإِنِّي أَشْهُدُ مَنْ مَاتَ بِهَا» صحيح الترغيب/ ١١٩٤.

البدعة

(١)



٤- الكيفية: بأن تؤدي العبادة بالطريقة التي أداها النبي ﷺ كأن يبدأ الصلاة من التكبير وينتهي بالتسليم وليس العكس، أو الوضوء بغسل اليدين والانتهاء بالرجلين.

٥- الزمان: بأن تؤدي العبادة في الوقت الذي حدده الشرع قبل الحج في موعده والصيام في رمضان والصلاحة على وقتها إلا للعذر، الأضحية في وقتها.

٦- المكان: بأن تؤدي العبادات في المكان الذي خصصه الشرع - مثل الاعتكاف في المسجد، الحج بمكة .. وهكذا.

وتبقى شبهة لابد من الرد عليها: وهي قول بعض الناس بتقسيم البدعة إلى بدعة حسنة وبدعة سيئة.

فترد على هؤلاء بقول المعموم ﷺ كل بدعة ضلالة.

فإن قال قائل منهم، فما تقولون في قول عمر رضي الله عنه في صلاة التراويح عندما جمع الناس عليها نعمة البدعة هذه - فنرد عليهم بأن هذه الصلاة جماعة لها أصل في الشرع كما فعل النبي ﷺ لأيام ثم انقطع وبين علة الانقطاع خشية أن تفرض على المسلمين وعلى ذلك فقول عمر رضي الله عنه نعمت البدعة هذه يريد البدعة اللغوية لا الشرعية، فهي بدعة اعتبارية وليس إنشائية محدثة، فقد جمع الناس على أصل فعله النبي ﷺ.

ومن جهة أخرى، تنبه على أنه لا ينبغي لکائن من كان أن يعارض قول النبي ﷺ يقول أحد حتى ولو كان صحيبي في منزلة عمر رضي الله عنه..

قال سالم بن عبد الله بن عمر إنني لجأ مع ابن عمر رضي الله عنه في المسجد إذ جاءه رجل من أهل الشام فسألته عن التمتع بال عمرة إلى الحج؟ فقال ابن عمر حسن جميل فقال: إن أباك كان ينهى عن ذلك؟ فقال، ويلك!! فإن كان أبي فقد نهى عن ذلك، وقد فعله رسول الله ﷺ وأمر به، فبقول أبي تأخذ أم بأمر رسول الله ﷺ؟ قال بأمر رسول الله ﷺ فقال: قم عنّي!!

الثالث: ما يكون في صفة أداء العبادة بأن يؤديها على صفة غير مشروعة - كأداء الأذكار بعد الصلاة المكتوبة بشكل جماعي.

الرابع: ما يكون بتحصيص وقت للعبادة المشروعة لم يخصصه الشرع، كصيام نهار النصف من شعبان أو ٢٧ رجب وقيام الليل، فلا دليل على التخصيص لتلك الليالي بقيام والنهر بصيام.

وحكم هذه البدعة بجميع أنواعها حرام وضلالة لقول النبي ﷺ في الحديث السابق « وكل بدعة ضلاله » ولقوله « من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد ». ولكن التحرير يتفاوت بحسب نوعية البدعة - فمنها ما هو كفر صراح كالطواف حول القبور تقرباً لأصحابها وتقديم الذبائح والندور لها ودعاء أصحابها والاستغاثة بهم.

ومنها ما هو وسائل للشرك - كالبناء على القبور والصلاحة عنده والدعاه. ومنها ما هو وسائل للشرك - كالبناء على القبور والصلاحة عندها والدعاه.

ومنها ما هو معصية كالصيام في الشمس قائماً. ولكي يستطيع المسلم أن يعصم نفسه من تلك البدع عليه بالإخلاص لله تعالى، وحسن متابعة النبي صلى الله عليه وسلم ولا تتحقق المتابعة إلا بستة شروط:

١- السبب: بأن تكون العبادة مقرونة بسبب شرعي مثل التهجد في العشر الأواخر من رمضان ولكن تحصيص ليلة ٢٧ رجب لم يثبت عن النبي ﷺ.

٢- الجنس: بأن تتوافق العبادة الشرع في جنسها - كالأضحية المسموح بها شرعاً من بهيمة الأنعام (الإبل، البقر، الغنم) فلا يصح الأضحية بالفرس - الغزال.

٣- القدر: بأن تؤدي العبادة بالقدر الذي حدده الشرع - الصيام شهر رمضان (٣٠-٢٩) يوماً، الصلوات المفروضة محددة بركعات.

عن العرباض بن سارية رضي الله عنه قال: وعطننا رسول الله ﷺ موعظة بلية .. جاء في آخرها .. **« واياكم ومحدثات الأمور فكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة »** رواه أبو داود والنسائي وزاد **« وكل ضلالة في النّار »**.

البدعة في اللغة: مأخذوة من البدع، وهو الاختراع على غير مثال سابق. **اصطلاحاً:** قال الشاطبي رحمه الله في الاعتصام طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشريعة يقصد بالسلوك عليها المبالغة في التعبد لله سبحانه وتعالى.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: البدعة ما خالف الكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة من الاعتقادات أو العبادات.

والابتداع على قسمين:
الأول: ابتداع في العادات مثل المختارات الحديثة والمفيدة وهذا الأصل فيه الإباحة.
والثاني: ابتداع في الدين وهذا محرم لقول النبي ﷺ « من أحدث في أمرنا هذا أي في ديننا ما ليس منه فهو رد » رواه البخاري ومسلم. وحديثنا عن النوع الثاني وهو البدعة في الدين وهي نوعان:

الأول: بدعة قولية اعتقادية كمقالات الفرق الضالة من الجهمية والمعتزلة والرافضة واعتقاداتهم.

الثاني: بدعة في العبادات، كالتعبد لله بعبادة لم يشرعها وهي أنواع:

الأول: ما يكون في أصل العبادة - لأن يحدث عبادة ليس لها أصل في الشرع. مثل الصلاة والصيام والأعياد والموالد التي لم يأمر بها الشرع.

الثاني: ما يكون زائداً على العبادة المشروعة - كما لو زاد ركعة خامسة على صلاة الظهر أو العصر أو صام رمضان أكثر من الأيام المعتدة له.

نشر إجمالاً بعض الأمثلة التي أدت إلى ظهور البدع في حياة المسلمين:

- الجهل بأحكام الدين.
- اتباع الهوى.
- التعصب لآراء الرجال والعلماء.
- التشبه بالكافار.

مقاصد البدع:

- تكذيب الله ورسوله.
- القدح في الشريعة وأنها ناقصة يكملاها المبتدع.
- القدح في المسلمين الذين لم يأتوا بالبدعة.
- توجب تفرق الأمة.
- الانشغال عن السنن قال بعض السلف ما أحدث قوم بيعة، إلا هدموا مثلاها من السنة. ولقد كان لسلفنا الصالح موافق حازمه من البدع وأهلها، بالإنكار عليهم ومنعهم من مزاولة بدعهم والرد عليهم بالكتاب والسنة، ولقد أفت مؤلفات كثيرة للرد على المبتدة من المتقدمين والمتاخرين نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:
 - الاعتصام للإمام الشاطبي.
 - اقتضاء الصراط المستقيم لشيخ الإسلام ابن تيمية.
 - إنكار الحوادث والبدع لابن وضاح.
 - الباعث على إنكار البدع والحوادث لأبي شامة.
 - الإبداع في مضار الابتداع - للشيخ على محفوظ.
 - التحذير من البدع للشيخ ابن باز.
 - وغيرها من المؤلفات المختلفة.
- وأختتم بقول أبي بكر بن عياش رحمة الله «أهلو سنة رسول الله ﷺ فكان لهم نصيب من قوله تعالى (ورفينا لك ذكرك)».
- «أهلو البدعة يموتون ويبيقون ذكرهم لأنهم شانوا سنة النبي ﷺ فكان لهم نصيب من قوله تعالى (إن شائقك هو الأفتر)».
- هذا وأسائل الله العظيم رب العرش الكريم أن يجنبنا وإياكم البدع وأن يختم لنا بخير وأن يجعلنا وإياكم من أهل السنة والاتباع لا من أهل الضلال والابتداع.

والحمد لله رب العالمين.

(١)

البدعة - الشيخ محمد بن صالح العثيمين
البدعة - الشيخ صالح بن فوزان الفوزان

١- قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لأصحابه: تمنوا، فقال أحدهم: أتمنى أن يكون ملء هذا البيت دراهم فأنفقها في سبيل الله، فقال: تمنوا، قال آخر: أتمنى أن يكون ملء هذا البيت ذهبًا فأنفقها في سبيل الله، قال: تمنوا، قال آخر: أتمنى أن يكون ملء هذا البيت جواهرًا - أو نحوه - فأنفقه في سبيل الله، فقال عمر: تمنوا، فقالوا: ما تمنينا بعد هذا، قال عمر: لكنني أتمنى أن يكون ملء هذا البيت رجالاً مثل أبي عبيدة بن الجراح، ومعاذ بن جبل، وحذيفة بن اليمان، فأستعملهم في طاعة الله.

التاريخ الصغير للبغاري /٧٩١، والمستدرك مختصر /٢٦٢-٣٢٠، وسير أعلام النبلاء /١٤١-١٤٢.

٢- روى البخاري ومسلم عن أنس - رضي الله عنه - أن عمّه أنس بن النضر - رضي الله عنه - كان قد شق عليه أنه لم يحضر زفوة بدر مع النبي ﷺ وأنه قال: وإن أراني الله مشهدًا فيما بعد مع رسول الله ﷺ ليربين الله ما أصنع. قال: فشهد مع رسول الله ﷺ يوم أحد، فهزم الناس، فقال: اللهم إني أعتذر إليك مما صنع هؤلاء (يعني المسلمين)، وأبرأ إليك مما جاء به المشركون، فتقدم بسيفه، فلقي سعد بن معاذ، فقال له: أين يا سعد؟ إني أجد ريح الجنة دون أحد، فمضى فقاتلهم حتى قتل، فوجد في جسده بعض وثمانون من بين ضربة، وطعنة، ورمية، قال أنس: فقالت عمتى الربيع بنت النضر: فما عرفت أخي إلا بيتهانه.

٣- قال ابن عباس رضي الله عنهما: أسرت الروم عبد الله بن حذافة السهمي صاحب النبي ﷺ فقال له الطاغية: تنصر ولا أقيتك في البقرة - لبقرة من نحاس - قال: ما أفعل، فدعوا بالبقرة النحاس، فملئت زيتاً وأغليت، ودعا برجل من أسرى المسلمين، فعرض عليه النصرانية، فأباي، فالقاه في البقرة، فإذا عظامه تلوك، وقال لعبد الله: تنصر ولا أقيتك، قال: ما أفعل، فأمر به أن يلقى في البقرة، فبكى! فقالوا: قد جزع، قد بكى، قال: ردوه، فقال عبد الله: لا ترى أنني بكى جزعاً مما تري أن تصفع بي، لكن بكى حيث ليس لي إلا نفس واحدة يفعل بها هذا في الله، كنت أحب أن يكون لي من الأنفس عدد كل شعرة في، ثم تسلط عليّ فتفعل بي هذا.

قال ابن عباس: فأعجب منه، وأحب أن يطلقه، فقال له: قبل رأسك وأطلقك، قال: ما أفعل، قال: تنصر وأزوجك بنتي، وأقسامك ملكي، قال: ما أفعل، قال: قبل رأسك وأطلقك، وأطلق معك ثمانين من المسلمين، قال: أما هذه فتعم، فقبل رأسه، وأطلقه وأطلق معه ثمانين من المسلمين.

فلما قدموا على عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قام إليه عمر فقبل رأسه. قال ابن عباس: فكان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحون عبد الله، فيقولون: قبّلت رأس عاج؟ فيقول لهم: أطلق الله بتلك القبلة ثمانين من المسلمين.

مواطن و عبر

والصفائح تنشر **﴿إِن زَلَّةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ** يوم ترورها تدخل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وتزري الناس سكارى وماهم سكارى ولكن عذاب الله شديد **﴿هُوَ الْحَجَّ﴾**

٥- النجاح في امتحان الدنيا يؤدي إلى ارتقاء العبد في مرتبة من مراتب الدنيا أو اعتلاء درجة من درجاتها أما امتحان الآخرة فهو الزحزحة عن النار والدخول إلى الجنة فضلاً من الله ومنه قال تعالى: **﴿فَمَنْ زَحَّرَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْفَرُورُ﴾**. آن عمران

٦- وأخيراً الإخفاق في امتحان الدنيا حين سهل وهناك فرصة للتعويض بينما الرسوب في امتحان الآخرة خسارة الأبد وحسرة سرمدية وندم لا ينقطع وعقاب لا ينقضي ولا فرصة فيه ولا كمة أخرى فهي ذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد .

فهلاً اتعظنا واستفدنا واستغفرنا لإصلاح أحوالنا مع الله لتنال النجاح الأبدي في الآخرة ، أسأل الله أن تكون كذلك وأن يجعلنا من الفائزين الناجحين في الدنيا والفائزين في الآخرة إنه سميع مجيب .

وصلى الله على نبينا محمد

إعداد الأستاذ / حسان على صالح
معلم القرآن الكريم

يختار من أسهل الأسئلة وأيسرها - أما امتحان الآخرة فالأسئلة حاوية وشاملة لأطراف الحياة ودقائق العمر عن الأفعال والأقوال والأموال وعن النيات والمعتقدات عن كل كبير وصغير وعظيم وحقيق **﴿لَا يَغَادِرُ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا إِلَّا أَحْصَاهُ﴾** الكهف.

٣- امتحان الدنيا سويعات قليلة أما امتحان الآخرة فهو في **﴿يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً﴾** المارج .

٤- امتحان الدنيا في أجواء مهيبة فكراسي مريحة وأنوار ساطعة ومكيفات باردة وأمن وأمان أما امتحان الآخرة ففي جورهيب و موقف عصي أهواه عظيمة وكربات جسمية ومناظر مدهشة ترتعد منها الفرائص وتقشعر منها الجلود وتخلع لهولها القلوب وتشيب منها الولدان قال تعالى: **﴿إِنَّمَا يَجْعَلُ الرَّوْلَدَانَ شَيْبَاءً﴾** المزمول ، القلوب واجفة والأبصار خاشعة والأعناق خاضعة فالميزان منصوب والصراط مضروب والشهود تشهد والجواح تفضح

امتحان الدنيا سويعات قليلة
أما امتحان الآخرة فهو في
﴿يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةً﴾ المارج

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده : وبعد : يقول المولى تبارك وتعالى : **﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَلْوِكُمْ أَيْمَكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾**، ونحن على وشك من قرب امتحانات نهاية العام - نجد الاستفار الكبير من قبل الطلاب وأولياء أمورهم لحشد كل الطاقات والجهود وقبل ذلك تكون المدرسة قد دأبت على نفس الوتيرة ممثلة بهيئتها التعليمية والإدارية كل ذلك من أجل أن يعني كل طالب ثمرة غرسه وحصاد زرعه خلال فترة الدراسة .

وما أحوجنا إلى بعض الوقفات الصادقة في امتحانات هذه الدنيا حتى نأخذ منها الفوائد وال عبر لنذكر امتحان الآخرة الذي غفلة كثير من الناس خصوصاً وان هناك بونا شاسعاً بين هذا وذاك وإليك أخي المسلم بعض هذه المفارقات العجيبة التي تستفيد منها وهي كالتالي :

١- امتحان الدنيا في جزء من كتاب وضرب من ضروب العلم بينما امتحان الآخرة فنتيجته في كتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها قد حوى الأقوال وأحصى الأفعال وأحاط بالحركات والسكنات .

٢- امتحان الدنيا أسئلة محدودة ومعدودة في بعض مقررات الكتاب فلا يمكن للمعلم أن يسأل تلميذه عن كل دقيق وجليل من محتويات المنهج بل ربما

الإمام البخاري

١٩٤ - ٢٥٦ هـ

تلاميذه:

روي عنه خلائق لا يحصون حتى قيل إنه سمع منه الصحيح تسعون ألف، ومن أعيانهم مسلم بن حجاج القشيري صاحب الصحيح والترمذني والنسائي وابن خزيمة وأبو داود.

حفظه واتقانه:

كان البخاري في حفظه وذكائه وعلمه بالرجال وعلل الحديث آية من آيات الله في الأرض فقد حفظ الله به وبأمثاله من أئمة الحديث الجامعين له سنة نبينا محمد، وقد روي عنه أنه قال: أحفظ مائة ألف حديث صحيح، ومئتي ألف حديث غير صحيح. وليس أول على ذلك ما حدث له عندما قدم بغداد أول مرة، فقد اجتمع عليه العلماء وأرادوا امتحانه فتمدوا إلى مائة حديث فقلبا متونها وأسانيدها، ثم سألوه عنها، فكان كلما ذكر له حديث قال البخاري لا أعرفه - فصار الجهلاء يحكمون عليه في أنفسهم بالعجز والتقصير، وأما العلماء فيقولون فهم الرجل - ثم التفت البخاري يصحح لهم الأحاديث المئة كاملة، مما دفع العلماء للاعتراف له بالحفظ والأمانة.

فلا عجب أن أشى عليه شيوخه وأقرانه ومن جاء بعده - قال الإمام أبو يكر بن خزيمة: ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث من محمد بن إسماعيل وقال الحافظ بن حجر رحمة الله: ولو فتحت باب الثناء عليه ومن تأخر عن عصره لفني القرطاس، ونفذت الأنفاس، فذلك بحر لا ساحل له.

مؤلفاته:

للبخاري رحمة الله مؤلفات كثيرة من أشهرها:

- الجامع الصحيح - الأدب المفرد - التاريخ الصغير
- التاريخ الأوسط - التاريخ الكبير - التفسير الكبير
- المسند الكبير - كتاب العلل - بر الوالدين
- رفع اليدين في الصلاة - القراءة خلف الإمام - الضعفاء.

وهذه الكتب منها ما هو مطبوع ومتداول ومنها ما هو مخطوط ومنها ما ذكره الأئمة ولم نحصل على نسخ منه وأفضل هذه المؤلفات وأبقاها على الزمان الجامع الصحيح والذي عرض له في المقال التالي من ذخائر المكتبة الإسلامية.

وفاته:

توفي رحمة الله بسمرقند ليلة عيد الفطر ٢٥٦ هـ ودفن بها بعد ظهر عيد الفطر بعد حياة حافلة بجلائل الأعمال وطول السفر والارتفاع - رحمة الله رحمة واسعة وجراه عن أمّة الإسلام خيراً وحضره مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً.

والحمد لله رب العالمين

أمير المؤمنين في الحديث الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن برذبة. كان جده برذبة مجوسياً ثم أسلم ولده المغيرة على يد اليهودي والي بخاري، وأاما والده إسماعيل فكان عالماً جليداً سمع من حماد بن زيد ومالك بن أنس، ذكر له ابن حبان ترجمة في الثقات وترجم له ولده محمد في التاريخ الكبير.

مولده ونشأته:

ولد الإمام البخاري بعد صلاة الجمعة لثلاث عشر ليلة خلت من شوال سنة ١٩٤ هـ بخاري. مات أبوه وهو صغير فخلفته أمه، وأحسنت تربيته وتنشئته نشأة كريمة صالحة، ولقد ظهر نبوغ الإمام من صغره وهو في الكتاب وظهرت موهبته في الحفظ والإتقان حيث أتم حفظ كتاب الله تعالى، وما بلغ السادسة عشرة من عمره حتى حفظ كتب ابن المبارك، ووكيع، ثم خرج إلى بيت الله الحرام حاجاً هو وأمه وأخوه أحمد، فبقى في مكة بعد أن رجع أخوه وأمه إلى بخاري. وفي الحرمين الشريفين ألف بعض كتبه، ووضع أساس كتابه المانع «الجامع الصحيح» والذي اشتهر على ألسنة الناس باسم صحيح البخاري، وأيضاً ألف التاريخ الكبير والصغير والأوسط.

ثم ارتحل بعد ذلك في أقطار العالم الإسلامي طلباً للعلم ... يروي لنا عن ذلك بيته دخلت إلى الشام، ومصر، والجزيره مرتين، وإلى البصرة أربع مرات، وأقمت بالحجاج ستة أعوام، ولا أحصي كما دخلت إلى الكوفة، وبغداد مع المحدثين. وفي بغداد التقى إمام أهل السنة أحمد بن حنبل مراراً، ولقد كان طيلة هذه الفترة دائياً على جمع الحديث والعلم، فلقد كان يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه أكثر من عشرين مرة يوقد السراج ليكتب فائدة مرت بخطره أو تذكره مفيدة. وعندما ذهب إلى نيسابور تلقاه أهلها بالترحاب وشارك في ذلك شيخ الذهلي والعلماء - يقول الإمام مسلم بن الحجاج (صاحب الصحيح) لما قدم محمد بن إسماعيل نيسابور، ما رأيت وألياً ولا عالماً فعل به أهل نيسابور ما يفعلونه، استقبلوه من مرحلتين من البلد أو ثلاثة (المرحلة حوالي ٤٤ كم تقريباً) ثم خرج من نيسابور عائداً إلى بخاري فاحتفل به الناس ونصبت له القباب على فرسخ من البلد واستقبله أهلها جميعاً، فبقى بها مدة يحدث ويعلم إلى أن وقع بينه وبين أمير بخاري (خالد بن أحمد الذهلي) ما يعكر الصفو، وذلك لأن الأمير أرسل إليه أن أحمل إلى كتاب الجامع والتاريخ لأسمع منك، فقال البخاري لرسول الأمير: قل له: إني لا أذل العلم ولا أحمله إلى أبواب المسلمين.

شيخ البخاري:

قال: كتبت عن ألف وثمانين رجالاً ليس منهم إلا صاحب حديث ولم أكتب إلا عن من قال الإمام قول وعمل، ومن أعيان شيوخه - علي بن المديني - أحمد بن حنبل - يحيى بن معين - محمد بن يوسف - مكي بن إبراهيم البلاخي - إسحاق بن راهويه - عدد الشيوخ الذين خرج لهم في الصحيح مئتان وتسعة وثمانون شيخاً.

صحيح البخاري

الحمد لله وحده وسلام على من لأنبي بعده.

يعد صحيح الإمام البخاري واحداً من أهم الكتب التي تذخر بها المكتبة الإسلامية، وعنوانه كاملاً كما وضعه مؤلفه، **«الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه»** للإمام الحافظ "أمير المؤمنين في الحديث" أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري - المولود سنة ١٩٤ هـ، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ، رحمه الله، وصحيح البخاري هذا أول ما صنف في الحديث الصحيح، صنفه على أبواب الفقه، وافتقر في الصناعة الحديثية، وفي الترجمة للأبواب، كما أحسن الاستنباطات الكثيرة والفوائد الجليلة، وغير ذلك مما يدل على غزارة علمه، وعمق فهمه، هذا إلى جانب تحريره في الرجال والأسانيد، وبهذا احتل صحيح البخاري المكان الأول - بعد القرآن الكريم - فعكف الناس على دراسته وحفظه، كما اشتغل كثيراً من الأئمة في شرحه وبيان ما تضمنه من علوم وفوائد فكان كتاب البخاري محل حفظ وعناية ودراسة وتقدير الأمة على مر الزمان.

طريقة البخاري في تنظيم كتابه:

قسم البخاري كتابه إلى كتب: والكتب إلى أبواب، بدأ ببدء الوحي، ثم ذكر كتاب الإيمان، ثم العلم، ثم الطهارة، ثم كتاب الصلاة، ثم كتاب الزكاة، واختلفت النسخ في الصوم والحج أيهما قبل الآخر؟

ثم كتاب البيوع، وبعد أن انتهى من المعاملات ذكر المرافعات، فذكر كتاب الشهادات، ثم كتاب الصلح، ثم كتاب الوصية، والوقوف، ثم كتاب الجهاد، ثم عرضه لأبواب غير فقهية مثل بدء الخلق وتراجم الأنبياء، والجنة والنار، ثم مناقب قريش وفضائل الصحابة.

ثم ذكر السيرة النبوية والمعازи وما إليها، ثم كتاب التقسيم، ثم عاد إلى الفقه من نكاح وطلاق ونفقات، ثم كتاب الأطعمة، ثم كتاب الأشربة، ثم كتاب الطب، ثم كتاب الأدب والبر والصلة والاستئذان، ثم كتاب النذور والكافارات، ثم كتاب الحدود والإكراه، ثم كتاب تعبير الرؤيا، ثم كتاب الفتنة، وكتاب الأحكام، وذكر فيه الأمراء والقضاة ثم كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، ثم كتاب التوحيد وبذلك تم الكتاب ...
- وعدة كتبه ٩٧ كتاباً.
- وعدة أبوابه ٣٤٥٠ باباً.

عدد أحاديث الجامع الصحيح:

ذكر الحافظ ابن حجر في مقدمة الفتح: أن ما في صحيح البخاري من الأحاديث الموصولة بلا تكرير ٢٦٠٢ حديثاً، وبالمكرر (٩٠٨٢) حديثاً.



شرح الجامع الصحيح للبخاري:

لقد حظي صحيح البخاري منذ القدم بعناية الشرح والمفسرين والعلقين، ومن أنفس هذه الشروح القديمة المكتملة وأشهرها:

١- شرح الكرماني: المتوفى سنة ٧٨٦هـ وعنوانه (الكتاب الدراري في شرح صحيح البخاري).

٢- شرح الحافظ ابن رجب الحنفي رحمه الله (٧٣٦ - ٧٩٥هـ) وصل فيه إلى كتاب الجنائز، وقد استمد الحافظ ابن حجر اسم شرحة على البخاري منه.

٣- شرح العلامة ابن حجر العسقلاني (٨٥٢-٧٧٢هـ) وعنوانه (فتح الباري) بشرح صحيح البخاري وهو أحسن الشروح وأوفاها.

٤- شرح العيني (٧٦٢-٨٥٥هـ) وعنوانه (عمدة القاري).

٥- شرح القدسلياني (٩٢٢-٨٥١هـ) وعنوانه (إرشاد الساري إلى صحيح البخاري).

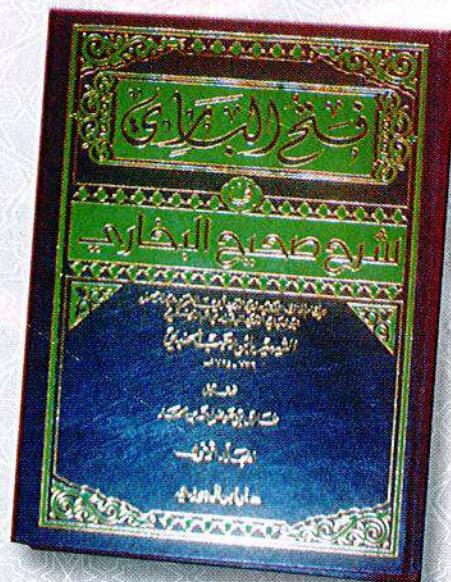
مختصرات الجامع الصحيح:

للجامع الصحيح مختصرات عدّة منها:

- مختصر ابن أبي جمرة الأندلسي المتوفى سنة ٦٩٥هـ وهو نحو ثلاثة حديث، وقد شرح مختصره هذا وسماه (بهجة النفوس وغایتها بمعرفة ما لها وما عليها) وقد سلك فيه مسلك العناية بالمعانٰي دون الألفاظ، والأخلاق والمواعظ أكثر من الأحكام، وفيه من الفوائد البدعة مالا تعثر عليه في غيره.

مستفادة من:

- التعريف بكتب الحديث الستة/ للشيخ محمد أبو شهبة.
- لمحات في المكتبة والبحث والمصادر/ محمد الخطيب.
- الألف المختارة من صحيح البخاري/ عبد السلام هارون.
- مقدمة مختصر صحيح البخاري/ للزبيدي.
- جامع العلوم والحكم لابن رجب الحنفي.



فتاویٰ واحلام

عليهم بما دل عليه الحديث وهو أن يقال: وعليكم، ولا بأس أن يقول للكافر ابتدأه: كيف حالك، كيف أمسيت، ونحو ذلك إذا دعت الحاجة إلى ذلك، صرح بذلك جمع من أهل العلم منهم أبو العباس شيخ الإسلام ابن تيمية رحمة الله.

اللجنة الدائمة

الراتبة في السفر بين: هل تسقط مسروقية الراتبة، السن الرواتب في السفر وما الدليل على ذلك؟

ج: المشروع ترك الرواتب في السفر ما عدا الوتر وسنة الفجر لأنه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث ابن عمر وغيره أنه كان يدع الرواتب في السفر ما عدا الوتر وسنة الفجر. أما التواقيف المطلقة فمشروعة في السفر والحضر. وهكذا ذوات الأسباب كسنة الوضوء وسنة الطواف وصلوة الضحى والتهجد في الليل لأحاديث وردت في ذلك والله ولني التوفيق.

الشيخ ابن باز

كيفية الصلاة في الطائرة س، كلفت بمهمة وحان وقت الصلاة وأنا داخل الطائرة فصلت وأنا جالس على كرسي الطائرة وأؤمن برأسى ولا أعلم إلى أي جهة أنا متوجه. أرجو إفادتي عن صحة صلاتي. وإذا كانت ليست صحيحة. فهل لي أن أؤخرها إلى أن أنزل من الطائرة؟

ج: الواجب على المسلم إذا كان في الطائرة أو في الصحراء أن يجتهد في معرفة القبلة بسؤال أهل الخبرة أو بالنظر في علامات القبلة حتى يصل إلى القبلة على بصيرة، فإن لم يتيسر العلم بذلك اجتهد وتحري جهة القبلة وصلي إليها، ويجزئ ذلك ولو بآن بعد ذلك أنه أخطأ القبلة لأنه قد اجتهد وينهي الله ما استطاع ولا يجوز له أن يصل إلى الفريضة في الطائرة أو في الصحراء بغير اجتهد، فإن فعل فعله إعادة الصلاة لكونه لم يتق الله ما استطاع ولم يجتهد. أما كون السائل صلى جالساً فلا حرج في ذلك إذا كان لم يستطع الصلاة قائماً، كالمصلي في السفينة والباخرة إذا عجز عن القيام والحجارة في ذلك قوله تعالى: **﴿فَاقْرُوا اللَّهَ مَا
اسْتَعْطَمْ﴾** وإذا آخر الصلاة حتى ينزل فلا بأس إذا كان الوقت واسعاً وهذا كله في

حكم إكرام غير المسلمين بتقديم الحمور لهم

**س، هل يجوز للمسلم إكرام الرفقاء
غير المسلمين ويقدم لهم طعاماً
وشراباً مما حرم عليه الدين
الإسلامي؟**

ج: الإسلام دين السماحة واليسر والسهولة وهو مع ذلك دين العدل والإكرام من الآداب الإسلامية، لكن إذا كان كافراً فيختلف الحكم باختلاف قصد المكرم له وباختلاف ما يكرمه، فإذا كان المقصد شرعياً لكونه يريد إيجاد انسجام بينه وبيني حتى يدعوه إلى الإسلام وينقذه من الكفر والضلال فهذا قصد نبيل.

ومن القواعد المقررة في الشريعة أن الوسائل لها حكم الغايات، فإذا كانت الغاية واجبة، وجبت الوسيلة، وإذا كانت الغاية محرمة حرمت الوسيلة وهكذا.

إذا لم يكن له مقصد شرعى في الإكرام ولم يترتب على تركه ضرر جاز، وأما إكرامهم بالطعام والشراب مما حرمه الله جل وعلا كلام الخنزير والخمر فهذا لا يجوز، فإن إكرامهم بذلك معصية لله وطاعة لهم وتقدير لحقهم على حق الله، والواجب على المسلم هو التمسك بيده، وفي البلاد الأجنبية يظهر لتمسكه بيده آثار جليلة فيكون داعياً إلى الإسلام بقوله وعمله.

اللجنة الدائمة

بدء الكافر بالسلام

**س، نهانا رسول الله ، عن بدء الكافار
بالسلام، فهل هذا النهي يقتصر على
قوله ﴿السلام عليكم ورحمة الله، لهم،
أم هو نهي يشمل كل مبادرة بالتحية.
وهل يجوز لي أن أبدأ جاري النصاراني
بغيর قول السلام عليكم ورحمة الله
كان أقول له صباح الخير كيف حالك،
good morning صباح الخير
بالإنجليزية، وجراكم الله عنا وعن
ال المسلمين خيراً؟**

ج: الحمد لله وحده والصلاحة والسلام على رسوله وأله وصحبه وبعد: لا يجوز بدءة الكافر بالسلام، لما ثبت من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول ﷺ قال: «لا تبدوا اليهود والنصارى بالسلام فإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه» رواه مسلم، وفي حديث أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا: وعليكم» رواه البخاري ومسلم فيرد

حكم السفر إلى بلاد الكفر س، ما حكم السفر إلى بلاد الكفار؟ وحكم السفر للسياحة؟

ج: السفر إلى بلاد الكفار لا يجوز إلا بثلاثة شروط: الشرط الأول: أن يكون عند الإنسان علم يدفع به الشبهات.

الشرط الثاني: أن يكون عنده دين يمنعه من الشهوات.

الشرط الثالث: أن يكون محتاجاً إلى ذلك، فإن لم تتم هذه الشروط فإنه لا يجوز السفر إلى بلاد الكفار لما في ذلك من الفتنة أو خوف الفتنة وفيه إضاعة المال لأن الإنسان ينفق أموالاً كثيرة في هذه الأسفار أما إذا دعت الحاجة إلى ذلك لعلاج أو تلقي علم لا يوجد في بلده وكان عنده علم ودين على ما وصفنا فهذا لا بأس به.

وأما السفر للسياحة في بلاد الكفار فهذا ليس بحاجة وبإمكانه أن يذهب إلى بلاد إسلامية يحافظ أهلها على شعائر الإسلام، وببلادنا الآن والحمد لله أصبحت بلاد سياحية في بعض المناطق فبإمكانه أن يذهب إليها ويقضى زمان إجازته فيها.

الشيخ ابن عثيمين

السفر للسياحة

**س، أذهب لرحلة كل عام في الخارج
اليونان - النمسا" أنا وزوجتي
وطفلتي ون قضي فترة أسبوعين في
البحر والجزر اليونانية الجميلة
والحدائق كنوع من الفسحة
البريئة. هل يجوز ذلك مع العلم أنتي
احافظ على الصلاة أنا وزوجتي -
زوجتي لا تكشف عن جسدها - لا
نأكل إلا الفواكه - لا نحتك
بالأجانب ورؤيه صوراتهم أفيدهونا
 بذلك.**

ج: الحمد لله وحده والصلاحة والسلام على رسوله وأله وصحبه وبعد: لا يجوز السفر لبلاد أهل الشرك إلا لسوء شرعى وليس لقصد الفسحة مسوغاً للسفر. لقول النبي ﷺ: «أنا برئ من كل مسلم يقيم بين أظهر المشركين» رواه أبو داود.

ولذلك ننصحكم بعدم الذهاب لتلك البلاد ونحوها للغرض المذكور لما في ذلك من التعرض للفتن والإقامة بين أظهر الكفار وقد صح عن النبي ﷺ ، أنه قال: «أنا برئ من كل مسلم يقيم بين المشركين»، وجاء في هذا المعنى أحاديث أخرى. وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وأله وصحبه وسلم.

اللجنة الدائمة

طريقة طلب العلم

سئل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين رحمة الله تعالى ما طريقة طلب العلم باختصار جزاكم الله خيراً فأجاب بقوله: طريقة طلب العلم باختصار في نقاط:

١- احرص على حفظ كتاب الله تعالى
واجعل لك كل يوم شيئاً معييناً لحافظة
على قراءته، ولتكن قراءتك بتدبر
وتفهم، وإذا عنت لك فائدة أثناء
القراءة فقيدها.

٢- احرص على حفظ ما تيسر من صحيح سنن الرسول صلى الله عليه وسلم ومن ذلك حفضل عمدة الأحكام.

٣- احرص على التركيز والثبات بحيث لا تأخذ العلم نتفا من هذا شيئاً ومن هذا شيئاً، لأن هذا يضيع وقتك ويشتت ذهنك.

٤- ابدأ بصفار الكتب وتأملها
جيلا ثم انتقل الى ما فوقها، حتى
تحصل على العلم شيئاً فشيئاً على وجه
يرسخ في قلبك وتطمان اليه نفسك.

٥- احرص على معرفة أصول المسائل وقواعدها وقيد كل شيء يمر بك من هذا القبيل فقد قيل: من حرم الأصول حرم الوصول.

٦- ناقش المسائل مع شيخك، أو مع من تتفق به علمًا وديثًا من أقرانك، ولو بآن تقدري في ذهنك أن أحدًا ينافقك فيها إذا لم تتمكن المناقشة مع من سميـنا.

وسئل فضيلة الشيخ إذا أراد الإنسان
حفظ القرآن فبماذا تتصحونه؟
فأجاب فضيلته بقوله، الذي تتصحه به
أن يبدأ من البقرة، إلا إذا كان حفظه من
المفصل أسهل له فليكن من المفصل لأن
بعض الناس يسهل عليه الحفظ من
المفصل من أجل قصر سورة وأياته
وكوته يسمعه من الأئمة في المساجد
كثيراً، فإذا كان هذا سهل عليه فليبدأ بما
هو أسهل، وتنصحه أيضاً بتعاهد حفظه
كما أمر بذلك النبي صلى الله عليه
 وسلم، وتنصحه أيضاً أن يهتم بما كان
 حفظه أكثر من اهتمامه بكثرة الحفظ،
 لأن العناية بال موجود أولى من العناية
 بالمقود.

اللحم المحرم ما يسد رمقه ولا يجد غيره،
القوله تعالى في الآية: **غير باغ ولا عاد** قال
القرطبي في تفسيره والمعنى فيما قاله قاتدة
والحسن والربيع وابن زيد وعكرمة **غير باغ**
في أكله فوق حاجته ولا عاد بأن يجد عن
هذه المحرمات مندوحة ويأكلها، وقال
السدي: **غير باغ** في أكلها شبهة وتذكرة ولا
عاد باستيفاء الأكل إلى حد الشبع، قال
مجاهد وابن جبير وغيرهما: المعنى **غير**
باغ على المسلمين ولا عاد عليهم فيدخل في
الباغي والعادي قطاع الطريق والخارج على
السلطان والسافر في قطع الرحم والغارة
على المسلمين وما شاكلها وهذا صحيح.
فإن أصل الباغي في اللغة قصد الفساد.
نتهي المقصود.

دفن المسلمين في مقابر الكفار
للتوصيرة

س: هل يجوز دفن المسلمين في مقابر غير المسلمين حيث إن المسلمين يسكنون في بلاد بعيدة عن مقابرهم ويحتاج دفنهم فيهم أن يسافروا بآماليت أكثر من أسبوعين علماً بأن من السنة التعمير بدفن الميت؟

ج: لا يجوز لل المسلمين أن يدفنوا مسلماً في مقابر الكافرين لأن علم أهل الإسلام من عهد النبي ﷺ، والخلفاء الراشدين ومن بعدهم مستمر على إفراد مقابر المسلمين عن مقابر الكافرين وعدم دفن مسلم مع مشرك فكان هذا إجماعاً عملياً على إفراد مقابر المسلمين عن مقابر الكافرين وما رواه النسائي عن بشير بن سعيد السديسي قال: كنت أمشي مع رسول الله ﷺ فمر على قبور المسلمين فقال: لقد سبق هؤلاء شرّاً كثيراً ثم مر على قبور المشركين فقال: لقد سبق هؤلاء خيراً كثيراً فدلل هذا على التقرير بين قبور المسلمين وقبور المشركين وعلى كل مسلم أن لا يستوطن بلداً غير الإسلام وألا يقيم بين أظهر الكافرين بل عليه أن ينتقل إلى بلد إسلامي فراراً بيديه ويتعاون مع إخوانه المسلمين على البر والتقوى ويكثر سواد المسلمين إلا من أقام بينهم بنشر الإسلام وكان أهلاً لذلك قادرًا عليه وكان ممن يعهد فيه أن يؤثر في غيره ولا يغلب على أمره فله ذلك وكذا من اضطرب لإقامة بين أظهرهم وعلى هؤلاء أن يتعاونوا ويتناصروا وأن يتخدنوا لأنفسهم مقابر خاصة يدفون فيها موتاهم.

الشيخ بن باز

الفرضية، أما النافلة فلا يجب فيها استقبال القبلة حالة كونه في الطائرة أو السيارة أو على الدابة لأنه ثبت عن الرسول صلى الله عليه وسلم أنه كان يصلى النافلة وهو على بعيره إلى جهة سيره لكن يستحب له أن يستقبل القبلة حال الإحرام ثم يكمل صلاته إلى جهة سيره، لأنه ثبت من حديث أنس ما يدل على ذلك والله ولني التوفيق.

لشیخ ابن باز

أكـل ذبـائح أهـل الـكتـاب
سـ: هل يـجوز مـع الضـرورـات أـكـل
ذبـائح النـصارـى دون الخـنزـير أو مـا
نـهى عـنه الدـين، والـذبح عـنـدهـ -
أـحـيـانـاً - يـكون ضـربـاً بـالـتـهم التـي
تـنـفـذ مـقـاتـل الذـبـيـحة ضـربـة
واـحدـة؟

ج: ذبائح النصارى دون الخنزير أو ما نهى عنه الدين والذبح عندهم يكون ضرباً بالآتىم التي تنفذ مقاتل الذبيحة ضربة واحدة يتبين حكمها من التفصيل الآتى:
الأصل في جواز الأكل من ذبائح أهل الكتاب قوله تعالى وطعام الذين أتوا الكتاب حل لكم فسر ابن عباس الطعام بذبائحهم وهو أحد التفسيرين للآلية، والكتابي إذا ذبح ذبيحته فأما بالنسبة للتسمية فإن علمنا أنه ذكر اسم الله عليها بجاز أكلها وإن علمنا أنه ذكر اسم غير الله فلا يجوز أكلها لعموم قوله تعالى: **﴿وَلَا تَأكُلُوا مِمَّا لَدُكُّ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنْهُ لَفُسْقٌ﴾** وإن جاهلنا فلا ندرى هل ذكر اسم الله عليه أو لا فالالأصل في ذبائحهم الحل وأما الآلة التي يكون فيها الذبح فإنها عامة في كل محدد، إما ما استثناه الدليل فقد ثبت في صحيح البخاري ومسلم عن النبي ﷺ **«مَا أَنْهَرَ الدَّمُ فَكُلْ لِسَ السَّنْ وَالظَّفَرُ»** فقد عم في هذا الحديث جواز الذبح بكل آلة واستثنى الآتين السن والظفر أو الصعق أو وضع ما يراد ذبحه بماء حار حتى يموت ونحو ذلك فهذا كله حكم الميت قال تعالى: **﴿حُرِّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾** إلى أن قال تعالى: **﴿وَالْمَخْنَقَةُ﴾** الآية. وأما محل الذبح فلا يبعد من قطع الحلقوم وهو مجرى النفس، والمجرى وهو مجرى الطعام والشراب وسواء كان القطع فوق الفاصلمة. وهو الموضع الثنائى من الحلق أو دونها وأما الضرورة التي أشار إليها السائل. فالضرورات تتبع المحرمات، إلا ما استثناه الدليل كالزناد وقتل النفس الملعونة بغير حق فهذه لا تباح مع الضرورات، والضرورة المبيحة لأكمل الذبيحة المحمرة هي ما إذا ترتب على ترك الأكل فوات نفس تارك الأكل قال تعالى: **﴿إِنَّمَا حُرِّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لَهُرُّ اللَّهُ فَمَنْ أضْطُرَّ غَيْرَ يَاغٍ وَلَا عَادَ فَلَا إِنَّمَا لَهُرُّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾** ويأكل من هذا

جنوب السودان وصناعة التآمر ضد ديار المسلمين

٢- راحت انجلترا توقع بين السودان وجيشه وبذلت بكى على المسيحيية الحبشية (كانت الحبشة آنذاك مركزاً للتجارة البريطانية) ونجحت إدارة السودان المصرية في إثبات سماحة الإسلام.

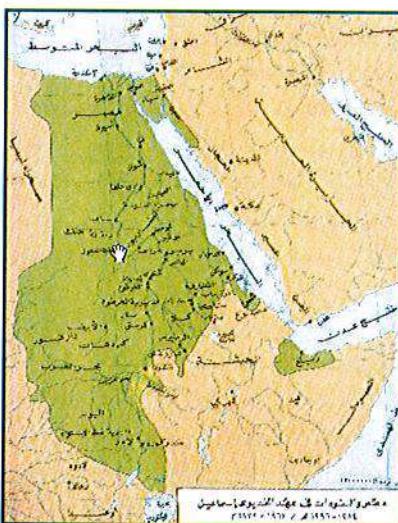
٣- حاولت انجلترا عام ١٨٦٧ م أن تجرب حظها في استخدام القوة لاحتلال (مصوع) ولكنها فوجئت بأن إدارة السودان على الفور عززت حامية (سوakin) وتحرك الأسطول المصري من (السويس) ليقف تجاه (مصوع) وتردّت انجلترا وأحجمت نهائياً عن هذه المغامرة.

٤- استغلت انجلترا وجود الموظفين الانجليز الذين سمح لهم (ضميرهم وحضارتهم) أن يخونوا أمانة الدولة التي استخدمتهم، ويعملوا لحساب أبناء جلدتهم، أمثال (ضموئيل بيكر) الذي استخدمته مصر في إدارة الجنوب على أساس أنه رحالة عالم باحث سبق له ارتياح هذه المناطق، وكان مرتبه عشرة آلاف جنيه سنوياً، ثم أقيل بعد أن ثبت أنه يعمل على عكس البرنامج المطلوب منه، ثم عينت مصر في مكانه (غوردون) نفس العام الذي عزل فيه (بيكر) سنة ١٨٧٣ م. فهل وفي (غوردون) لمنصبه؟ وأنى له ذلك.

استهل غوردون عمله بأن أرسل إلى ملك أوغندا بعثة تعلمه (الدين الأوروبي) وتحده عن عظمة ممالك أوروبا، بعد أن طلب ملك أوغندا من غوردون - بصفته موظفاً مصرياً - علماء من الأزهر لتعليمهم وقومه الإسلام تمهدياً لانضمام أوغندا - اختيارياً - إلى السودان -، ولكن غوردون حرصاً على مصالح انجلترا ومستعمراتها في شرق ووسط أفريقيا وقف في وجه هذا التيار الحضاري، ضارباً عرض الحائط بكل القيم الخلقية التي تحتم عليه أن يكون ولاهه لعمله ومنصبه. وقد وقع في يد المسؤولين بمصر قدرأً - رسائل متبادلة بين غوردون ولندن تثبت أنه يعمل لحسابهم ضد مصر.

هدفها تقسيت وحدة السودان (أكبر دولة في قلب أفريقيا) والقضاء على الحضارة الإسلامية والدين الإسلامي وتشابك حلقات هذه السلسلة من الاعتداءات والمؤامرات الاستعمارية وما يجري في الجنوب الآن ليس إلا حلقة من هذه الحلقات، التي تلوت بكل لون، وتشكلت بكل شكل، من دسائس بين السودان وجيشه، إلى بعث للنعرات القبلية، إلى زعزعة للعقيدة وتحطيم الأخلاق والمثل. ولنستعرض في إيجاز سريع شيئاً مما عاناه السودان من هذه المؤامرات:

١- بدأت أول محاولة بتفتت وحدة السودان مبكرة جداً، حين سعى الإنجليز



بوسائلهم لدى السلطان في (الأستانة) حتى انتزع شرق السودان من والي مصر وألحقه بولاية جهة، ولضعف والي جهة تمكنت انجلترا من التهام الأرضي الواقعة جنوبى (مصوع)، وجزيرة (أريات). كما تمكنت إيطالي من التهام (عصب)، وأقامت فرنسا قنصلية لها في (مصوع) لتباشر منها الإشراف على مصالحها وتحفظ للالتهام.

ومازال والي مصر يواصل السعي الدائب لدى الباب العالى حتى رد إليه (نهائيًّا) شرق السودان ومنفذه الطبيعي على البحر الأحمر، وأعاد تطهير الأجزاء التي دنسها الاستعمار مرة ثانية.

ما زالت مشكلة جنوب السودان جرئاً نازفاً برغم كل الجهود المبذولة والنوايا الصادقة الخالصة من الرجال الأبرار. وحسيناً أن نعود إلى جذور المشكلة لنسأل التاريخ:

- ١) لماذا كان في السودان جنوب وشمال؟
- ٢) لماذا لم يكن السودان سوداناً فحسب؟

شهد مطلع القرن التاسع عشر خروج المستعمرات الأمريكية من يد المستعمرين الأوروبيين، كما استنزفت ثروات آسيا، فتطلعت عيونهم الزائفة ببحث عن مناطق أخرى تذهبها لتعوض بها ما فقدته في أمريكا وما نضب في آسيا.

وأنذاك خرجت الأخبار بأن بلاد السودان بلاد خالية من القوة التي تحميها، وأن البلاد لقمة سائفة، وهنا تحفز الاستعمال وأوشك على الانقضاض!! ولكن شاء الله تعالى أن تتقذ السودان من الاستعمار الأوروبي، فسبقت إليه الدولة العلية - دولة الخلافة الإسلامية الدولة العثمانية حين استجد ملك بربير في سنة ١٨١٣ م سلطان (دارفور) في سنة ١٨٢٠ م بمصر بسبب اشتداد النزاع والصراع.

وجاءت جيوش محمد علي والي مصر باسم الخلافة العثمانية، وأعادت للسودان الأمن والاستقرار، وأتمت توحيده في دولة واحدة متماسكة، وكانت المهمة سهلة ميسرة، وبهذا كان السودان أسع حظاً من جيشه، فقد أفلت من الاستعمار الأوروبي الذي بدأ مباضعه تعمل في تمزيق القارة البكر.

ولكن الاستعمار لم يسلم بهذا، وهاله وأفزعه أن تكون في قلب القارة دولة موحدة بهذا الاتساع، يشع عليها نور الحضارة الإسلامية وضوء الدين الإسلامي.

ومن هنا لم يسلم الاستعمار بالهزيمة، ولم يفمض له جفن، وراح ينفث سمومه وأحقاده. ولذا تعرض السودان لما لم تتعرض له دولة من الدول .. تعرض السودان لمؤامرة استعمارية متصلة،



واحدة أراضي بحر الغزال ومديرية خط الاستواء، وذلك أن العرب الموجودين في السودان ليسوا إلا لصوصاً وشحاذين يجب إرجاعهم إلى بلادهم الأصلية.

■ عمل على التخلص من الزعيم السوداني الخطير (الزبير رحمت باشا)، فرفض رجوعه إلى السودان، وظن غوردون أن جهوده قد أثمرت، وما غرسه من شر قد أوتي أكله، فترك منصبه وذهب ليستريح وهو واثق من أنه حقق أهدافه الاستعمارية الخبيثة.

آخر خطة غوردون:

ولكن حالة البلاد كانت كما صورها أحد علماء السودان في رسالة إلى استاذه بالأزهر، يقول فيها: (أن الحكومة التي يرأسها غوردون كأسد كاسر، والأهالي كالأنعام الضالة، لا راعي لها غير الأسد) هذه حالنا اليوم وأنا أؤكد لك أن هذه الأحوال لن تدوم إلا أياماً قلائل وسترى أن الأغnam ستنتقلب إلى ذئاب .. وسيقودها أسد كاسر، ويموت الأسد الظالم شر ميتة. وكأنما كان هذا العالم يقرأ من كتاب مفتوح.

ثورة السودان

ـ إذاء ما حل بالبلاد من أعمال غوردون وإفساده أخذت النقوس في الغليان وأضرمت النار في القلوب حتى فجرها ثورة عارمة (محمد أحمد المهدي) وليس بغريب أن تقوم في مصر حركة مماثلة في نفس الوقت، هي حركة عرابي، وليس عجيباً أيضاً أنه كان بين الحركتين مراسلات سرية، فقد كان الفرض واحداً والظروف التي أدت إليهما واحدة: ولحكمة أرادها الله تعالى سقطت ثورة عرابي مبكراً، ووقيعت مصر تماماً في يد الإنجليز. واستمرت الثورة المهدية تفجر في شتى

وجاء غوردون الذي طرد من قبل ... لا مديرأً للجنوب فحسب، بل حاكماً عاماً، يحمل خطة واضحة لتحقيق ذات الأهداف القديمة وهي:

ـ القضاء على الدين الإسلامي.

ـ تقسيت السودان، وعدم السماح لدولة بهذا الاتساع برفع هامتها في قلب الوطن.

ـ محاصرة العنصر العربي المسلم في السودان واضعاف شأنه وتحطيمه.

ـ في سبيل تحقيق هذه الأهداف الخبيثة، استخدم الأساليب التالية،

أساليب غوردون:

■ عزل جميع الموظفين النابهين ذو السمعة الحسنة والسيرة النبيلة، مصريين وسودانيين.

■ جاء بجيش من الموظفين المرتزقة من أوباش الأمم، عنصرياً متعصباً للرجل الأبيض.

■ عمل على بعث الروح القبلية بين أهل البلاد، وراح يوقع بين كل قبيلة وأخرى.

عمل على تعطيم العقيدة الإسلامية في نفوس الشعب، فأوزع إلى بعض رجاله الأوروبيين فدعوا للإسلام، ولبثوا ملابس المشايخ أصحاب الطرق الصوفية وادعوا

التفقه في الدين، وأخذوا في إفشاء الناس على هواهم، وقاموا بنفس الدور الذي قام به من قبل (عبد الله بن سباء) اليهودي وكان على رأس هؤلاء (جيسي) الالماني الذي تسمى باسم الشيخ (أمين) وكان يوزع البركات ويفتح العهود.

■ وأصدر غوردون أمراً أباح به البغاء العلني واستقدم جيشاً من العاهرات وأباح لهن السكن في أي مكان، ولو بجوار المساجد والزوايا والمدارس.

■ عمل على فصل جنوب السودان عن شماله، فقد ظهرت صحيفة (المكتشف الإيطالية) في تلك الفترة وفيها على لسان أحد معاوني غوردون الإيطاليين: يجب أن نفصل تماماً البلاد السوداء أي بلاد الزنوج

- والمقصود به الجنوب - عن البلاد العربية من السودان والتي يهمن عليها العرب، وأن تجمع تحت إدارة مستقلة

لهذا آخر (غوردون) من السودان وفتحت عيون أولي الأمر على حقيقة هؤلاء الناس، فاعتمدوا على أنفسهم وأتموا توحيد السودان، وانضمت إليه أغندنا واستكمل الوطن السوداني مقوماته.

ـ ونفس الأسلوب الذي استخدمته إنجلترا حين فزعت من نمو الوطن السوداني في شرقه استخدمته حين فزعت من نموه في الجنوب، فأوزعت إلى حاكم زنجبار أن يصرخ ويعلن مستعيناً معلناً خوفه من اقتراب حدود السودان المسلم ببلاده وتطلع فنصل إنجلترا في القاهرة بنقل شكوى حاكم زنجبار مشفوعة بلون من التهديد، وأن إنجلترا تنظر إليها بعين العطف، وتطلب وقف أي نشاط على حدود السودان الجنوبي ولا لم يأبه أحد بهذه الشكوى المفتعلة دخلت إنجلترا مع مصر في مفاوضات اضطررت فيها إنجلترا - بعد عنا - إلى الاعتراف بحدود السودان دولة واحدة متكاملة متماة وكان ذلك في عام 1877 وسارع ولاة الأمور في مصر إلىطبع مجموعات خرائط منفصلة كاملة للسودان وزوّدت على الدول ذات الشأن في العالم، لتكون وثيقة ضمان لوحدة الوطن السوداني.

غوردون مرة ثانية.

ـ وكان إنجلترا أعيتها الحيل في السودان، فنقلت مؤامراتها وجهودها إلى رئيس القارة، إلى مصر، عسى أن تضرب السودان (قب أفريقيا) إذا تم لها ضرب مصر (رأس أفريقيا)، فنصبت شباك الديون والقرض، وأوقعت فيها حكام مصر، وتدخلت في شؤونها، وراحت تتملي أوامرها في كل شأن، بما في ذلك إدارة السودان.

فحين سلمت واعتبرت بحدود السودان ووحدته استدارت من ناحية أخرى لتحطم وتفتت هذه الوحدة، وفرضت على مصر (التي كانت قد خضعت لها) تعين (غوردون) حاكماً عاماً للسودان، وبالسخرية، مصر تحكم السودان، والحاكم غوردون.

(وهو الحاكم الفعلي) آنذاك - أن تعود مصر إلى السودان.

وجاءت الجيوش بقيادة إنجلزية وخطة إنجلزية وتسرّوراء العلم المصري، وراح القائد الإنجلزي يقول: أخرجوا من السودان فانا مثل مصر، وممثل الدولة العليا صاحبة الحق في السودان، وفعلاً وأمام هذه الحجة خرجت فرنسا وأحبط الاتفاق بينهما وبين الحبشة، وعادت إنجلترا إلى السودان، وبدأ ما سمي بالحكم الثنائي بناء على اتفاقية بين مصر وإنجلترا بالاسم وفي الواقع (بين إنجلترا وإنجلترا) فقد كانت مصر في قبضة الإنجلز تمامًا في ذلك الحين، ويظهر ذلك جلياً إذا ما علمت أن هذه الاتفاقية جاء فيها ما يلي:

تفرض الرئاسة العليا العسكرية والمدنية في السودان إلى موظف واحد يلقي بحاكم عموم السودان إنجلزي الجنسية، تختاره إنجلترا وتعينه مصر. ولكل أن تضحك أو تبكي لهذا هو نص الاتفاقية الحاكم إنجلزي ويختاره الإنجلز، وتعينه مصر.

سياسة الحاكم الإنجلزي:

وتذكرت إنجلترا داهيّتها الخبيثة فاستدعته للسودان فوراً بحجّة الإشراف على إخلاء السودان، وجاءت تلك اللعنة المسماة (غوردون) .. أراد أن ينفث سمومه على النحو التالي:

حاول الإيقاع بين زعماء المهدى وإثارة التناقض بينهم.

حاول إحياء الأسرات الحاكمة القديمة ودعاهم إلى المطالبة بإرثهم.

بل أكثر من ذلك .. حاول إرجاع الزبير رحمت باشا ظاناً أنه سيُنافس زعماء الثورة.

ولكن البلاد كانت قد تحصنت ضد هذه السموم، فباء بالفشل، وعز عليه ذلك، فبدلاً من أن يجمع فلوله ويخرج غير وجهته، وركب رأسه، وأعلن القتال، وطلب الإمدادات، وكان الله سبحانه أراد بعلمه أن يمزقه السودان، وقتل شر قتلة كما تباين ذلك العالم السوداني في رسالته إلى أستاند بالأزهر.

فأعلنـت إنجلترا بعد ذلك سحب قواتها من السودان وأن السودان أرض خالية لمن شاء.

(وكان العرف الاستعماري يسع بالتهم أي بلاد توصف هذا الوصف).

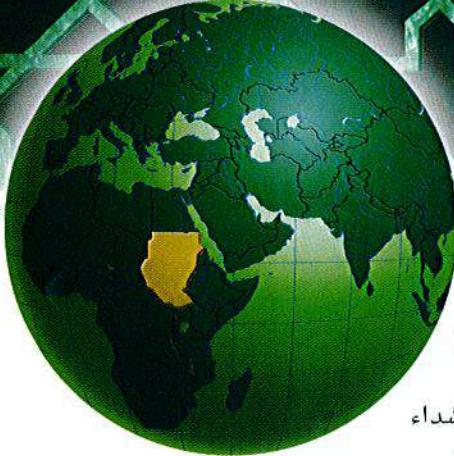
وظلت إنجلترا أن حلمها القديم - في القضاء على أكبر دولة في أفريقيا - قد تحقق، ودخلت في مفاوضات مع الدول المستعمرة من أجل توزيع السودان.

وكان من نتائج ذلك ما يلي، أخذت إيطاليا (بيلول) شمال خليج عصب والمنطقة الساحلية قرب (مصور) والجزء الذي يعرف الآن باسم (أرتيريا) كما سمح لها إنجلترا بأخذ مدينة (كسلا) ولو استبسال السودانيين في الدفاع عنها لوضعت إيطاليا يدها عليها. وأخذت الحبشة مدينة (هرر والمنطقة المحيطة بها) انتزعـت إنجلترا الجهات المطلة على بحيرة (فكطوريا) ووضعت فيها أساس مستعمرة أوغندا وجعلتها كنواه أو مركز لمستعمراتها في أفريقيا.



أخذت بلجيـكا القسم السوداني من مديرية بحر الغزال غرب خط ثلاثين. أما فرنسا فلم ترضـي بـنصيبـها وافتـلت مع إنجلـترا، ورفـضـت ذلك النـصـيبـ، وافتـلت مع الحـبـشـةـ على اقتـسامـ كلـ الأـجزاءـ الـبـاقـيةـ منـ السـودـانـ فيماـ بـيـنـهـماـ علىـ أنـ تـخـلـلـ جـيـوشـ فـرـنـسـاـ منـ غـربـ السـودـانـ وـتـقـابـلـهـاـ جـيـوشـ الحـبـشـةـ منـ الشـرقـ، وـدـخـلـتـ جـيـوشـ فـرـنـسـاـ حـتـىـ وـصـلـتـ (ـفـاشـوـدـةـ)ـ وـرـفـعـتـ عـلـيـهـاـ الـعـلـمـ الـفـرـنـسـيـ.

ـ 8ـ خـافـتـ بـرـيطـانـياـ منـ فـرـنـسـاـ وـالـحـبـشـةـ عـلـىـ نـصـيبـهـاـ مـنـ السـودـانـ (ـوـهـيـ التـيـ تـوـزـعـ الأـسـلـابـ)ـ،ـ فـعـدـتـ كـدـأـبـهـاـ إـلـىـ حـيـلـةـ مـاـكـرـةـ خـبـيـثـةـ.ـ أـنـ أـمـرـتـ مـمـثـلـهـاـ فـيـ مـصـرـ



- فقررت عدم تجديد رخص التجار الشماليين.
- محاربة اللغة العربية والقضاء عليها.
- عدم استعمال لفظ (شيخ) أو (سلطان) لرؤساء القبائل.
- كما منعت أبناء الجنوب من الخروج إلى الشمال، ومن يخرج يتعرض للعقوبة.
- ج- بذل المستعمر كل جهده لتكون مجتمع في الجنوب غير مشابه لمجتمع الشمال:
 - ولذا حرم استيراد الملابس التي يلبسها أهل الشمال (العباءة) (الجلابية) وإن أريد ملابس فليكن القميص والشورت.
 - ابتكر نظاماً إدارياً وطريقة في الحكم تغاير تماماً نظام وطريقة الحكم في الشمال.
 - عمل على نشر اللغات القبلية.
 - حاول تعليم اللغة الإنجليزية لتكون لغة التفاهم.
 - د- عمل على إشاعة روح الذعر والخوف في نفوس الجنوبيين من إخوانهم الشماليين.
 - هـ- استخدم قانون المناطق المغلقة في وقف عملية التطوير في الجنوب ليظلوا في حاجة إلى من يرعاهم.
 - وـ- استخدم الإرساليات التنصيرية لتعزيز الفصل بين الجنوب والشمال، واعماناً في التفتيت كانت هذه الإرساليات من جنسيات مختلفة ومذاهب متعددة، وكل منها منطقة نفوذ خاصة، وذلك حتى يتفكك الجنوب نفسه.
 - وكانت النصارى يرسلون من يرغبون في إتمام تعليمهم إلى كلية (مكريري) بأوغندا عاصمة الاستعمار الإنجليزي آنذاك حتى لا يعرفوا الشمال والخرطوم عاصمة بلادهم.
 - كانت هذه الإرساليات تعيش في بدخ وترف لا حد له، ورغم أن الحكومة كانت تحمل ٩٨٪ من نفقاتهم، وهي تزعم أنها تساهمن في نشر التعليم خدمة للإنسانية

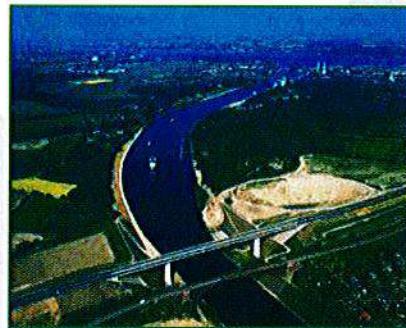
جهات الجنوب التي لم يتم فيها استقرار قبائل العرب المسلمة.

جهات الغرب التي فيها العرب الأشداء وتأصل الإسلام فيها ونمط حضارته، وقد يبدو هذا التباين غريباً لأول وهلة، ولكن الغرض من ذلك هو قفل مناطق الجنوب لبعدها على هواها، ووقف مناطق الغرب لمنع أو تحاصر نور الإسلام حتى لا يصل إلى الجنوب.

فصل الجنوب:

وفي ظل قانون المناطق المغلقة وتحت ستاره اتخذت الخطوات الآتية لإتمام الفصل النهائي بين الشمال والجنوب:

أـ إقصاء الدين الإسلامي من الجنوب وإزالة كل ما يذكر به، فمن ذلك:
 - إلغاء المحاكم الشرعية من جنوب السودان.
 - إخراج المسلمين وإبعادهم عن الجنوب، فأخرجت الجماعات المسلمة بالقوة، ورحلوا إلى دارفور وكسلا.



- نقل السكان حديثي الإسلام من قراهم ومدنهم.

- عدم استخدام أي مسلم يؤدي شعائر دينه ويتحمس لدينه في أي عمل بالجنوب.
 - لم تعرف السلطات الرسمية بالأسماء العربية التي تسمى بها الجنوبيون، وأرغمتهم على اختيار أسماء أخرى تقدمها لهم الإرساليات التبشيرية، مثل: جون، وليام، أندريه، أليبر ..

بـ- الفصل التام الحاسم بين الشمالين والجنوبيين:

كامل في لندن ثم في الخرطوم حتى يحسنوا تنفيذ الجزء النفسي من الخطة المدبرة.

ومما يدل على الاعتماد على الموظفين الإنجليز اعتماداً كاملاً أن لجنة (سودنة) الوظائف حين قدمت تقريرها عام ١٩٥٥ جاء فيه أن عدد الوظائف التي كان يشغلها إنجليز ١٠٦٩ وظيفة في مجالات الإدارة والبولييس والدفاع والزراعة والغابات والثروة الحيوانية والجمارك والمالية والتعليم والمساحة و ... الخ، بينما كانت الوظائف المصرية ١٠٢ وظيفة، معظمها في السكة الحديد والصحة، وليس بينها وظيفة واحدة في الإدارة أو البولييس أو الدفاع.

شمال وجنوب:

رأى إنجلترا أن كل جهود غوردون وجرائمه وكل مكر ودهاء سياسة الحاكم العام لم تتحقق أهدافها، فما زال السودانيون يتمسكون بالدين الإسلامي، وما زال الإسلام ينتشر داخل الجنوب، وما زال السودانيون رغم كل المؤامرات والدسائس يشعرون بالوحدة التي تربطهم وتآلف بينهم، فأرادت - وقد انفردت بالسودان تماماً - أن تتخذ تدابير أقصى وأعنف، فأصدرت:

قانون المناطق المغلقة:

ويعني بذلك تحريم دخول بعض مناطق السودان على السودانيين من المناطق الأخرى إلا بتصریح خاص من المدير يحدد فيه مدة الزيارة ومكانها والغرض منها، وحدد القانون هذه المناطق بما يلي:

- ١- مديرية دافور.
 - ٢- مديرية بحر الغزال.
 - ٣- مديرية منجا.
 - ٤- مديرية السوباط ومركز ببور.
 - ٥- ما يقع بين مدینتی حیفا ودنقلاء إلى الغرب من مسافة ٣٠٠ ميل من النهر.
 - ٦- جميع مديرية كردفان تقريباً.
 - ٧- جميع مديرية جبال النوبا تقريباً.
- ومن النظرة الأولى لهذه المناطق نرى أنها تشمل جهات ذات طابعين مختلفين تمام الاختلاف:



أخي القارئ:

حين نعي جذور هذه المشكلة مشكلة جنوب السودان سترى أن جون جرانج لا يعمل وحده، إنه جزء من آللة ضخمة تعمل على تفكيك العالم الإسلامي كله.

إنه خطوة - طالب أو قصرت في رحلة طولية استراتيجية بعيدة، تقول، وتعلن صراحة: إذا كنا قد أخرجنا المسلمين من الأندلس بعد أن مكثوا بها أكثر من ثمان مائة عام، فإننا قادرون على إخراجهم من إفريقيا واستعادة كل ما فقدناه من أملاكاً في إفريقيا وفي الشمال الإفريقي، وفي مصر وفي الشام، بعد ثمان مائة عام، حتى نرد العرب المسلمين إلى جزيرتهم.

هذا الكلام مكتوب ومنشور، ولكن القوم
يعتمدون على أنتا لا نقرأ، وإذا قرأنا تنسى
سريراً، ولا نتذكر، بل ربما لا نفهم، وإذا
فهمنا قد لا نصدق! أي أن عقلنا لا يستطيع
أن يستوعب هذا الهدف الذي يخطط له
مئات السنين.

- وكل ما يجري على أرض الواقع العربي -
اللاؤسفة - بصدق ذلك.

ولولا الثقة في وعد الله الذي لا يخلف وعده
فهو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره
على الدين كلّه الصدق، لولا ذلك، لكان لهم
ما يريدون ولكن الله غالب على أمره، وهو
ولينا، ونعم المولى ونعم النصير، وهو وحده
المستعان على، كلّ بلية.

لـدكتور عبد العظيم محمود الديب
الأستاذ بكلية الشريعة / جامعة قطر

(١) لعل من أهم الأهداف هو إقناع أهل الجنوب أن حكومة الخرطوم التابعين لها رسمياً لا تنظر إليهم ولا تهتم بهم، وأن الأفضل لهم الإنفصال عنها وتكون دولة جديدة تدعى أمراً نفسيها (المملكة).

- من تصريحات المسؤولين يظهر
بوضوح أن المتمردين ليسوا إلا حفنة
ضئيلة من العملاء والمرتزقة.
هناك حزب قوي من أبناء الجنوب ينادي
بضرب الخونة والمرتزقة والمحافظة على
وحدة التراب السوداني.
وأخيراً وقد رأينا كيف .. ومتى .. وأين ..
ولحساب من .. غزلت ونسجت مشكلة
الجنوب .. ومن الذي غزلها ونسجها ..
يحق لنا أن نسأل .. بأي وجه تتباهى دول
الاستعمار على الجنوب المتخلَّف والإنسانية
المعذبة؟ ماذا فعلت طوال حكمها الذي
ستمر ما يقرب من مائة سنة من ١٨٧٧ م
ـ ١٩٦٥ م؟ أليست هذه هي ترتكبها وهذا هو
رثتها؟ شمال متخلَّف، وجنوب يعيش في
عصر ما قبل التاريخ، أليس الواجب على
الأمم المتحدة أن تسجل على هؤلاء الإنجليز
(رواد الحضارة وسند الإنسانية) كيف
داسووا حقوق الإنسان بأقدامهم في جنوب
السودان، وكذلك في شماله، من لنا يسجل
على هؤلاء الجرميين جرائمهم، هؤلاء
الذين يحتضنون المتمردين ويتباهون على
ما لحقهم من (ظلم وعصف واستبداد)
على يد إخوانهم الشماليين نقول لهم: حقاً
إذا لم تستح فافعل ما شئت أو قل ما
شئت.



الهدف من تعويق تطوير الجنوب^(١)

وتكشف إنجلترا النقاب عن هدفها من فصل الجنوب وتعويقه حين يطالب المفاوض المصري عام ١٩٥٠ بـ إعطاء السودان حق تقرير المصير، فيقول المفاوض الإنجليزي: (إن سحب جيشنا من السودان أمر غير عملي، لأن إنجلترا مسؤولة عن شعب السودان، وعن ٢٥ مليون من الوثنيين في الجنوب محتاجين إلى الحماية الإنجليزية من أهل الشمال الذين يتكلمون اللغة العربية).

صمود الإسلام:

بعد كل هذه الجهود الدائبة ماذا كانت
النتيجة؟ هل تحققت أحقاد المستعمرين
والبشررين وأطماعهم؟
ليسمح القارئ الكريم أن أقدم إليه بعض
المقابلة والنتائج.

- أعلن الجنوبيون في المؤتمر الذي اضطررت إنجلترا إلى عقده في جوبا عام ١٩٤٧ أنهم لا يريدون إلا الاندماج في الوطن الأم مع إخوانهم الشماليين.

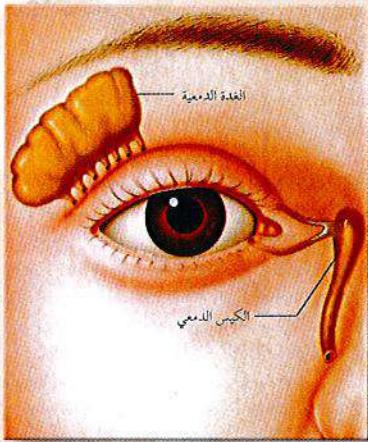
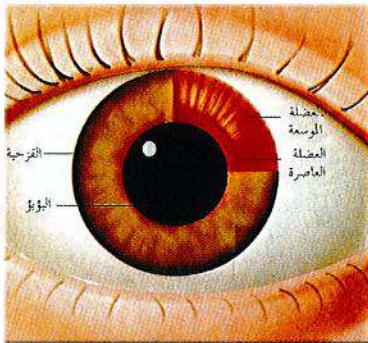
- فشل كل الإرساليات في نشر النصرانية، فما زالت الأغلبية وثنية، وكل الذين تبعوا هذه الإرساليات عددهم ١٨٠,٠٠٠ مليون نسمة.

- مازال عدد المسلمين يزداد، وذلك بدون
مساندة من دولة أو مساعدة من جمعية،
وصار عدد المسلمين أضعاف عدد
النصارى.

- مازالت قبائل الجنوب تتفاهم فيما بينهما باللغة العربية المعروفة بهجة جوبا.
- اضطررت إنجلترا للتسليم بوحدة السودان عام ١٩٥٣م وخرجت صاغرة
تمارس الأعيابها مع الخونة والمرتزقة من خلف الستار.

في سنة ١٩٦٥م عقد الجنوبيون مؤتمراً -
ولم يجدوا وسيلة للتفاهم غير اللغة
العربية.

الدموع



وتبقى مسدة إلى ما يقرب من ستة شهور بعد الولادة ولذلك يلاحظ على هؤلاء الأطفال تجمع الدموع في أعينهم خاصة عند البكاء.

والآن عزيزي القارئ رأيت كيف تتجلى قدرة الله تعالى في خلق العين وما تذرره من الدموع رغم أننا لم نذكر لك إلا معلومة بسيطة عن قدرته وإعجازه سبحانه وتعالى في خلق العين. نسأل الله تعالى أن يمتنعنا وإياكم بالصحة والعافية وأن يرزقنا البصر والبصرة في الدنيا والآخرة.

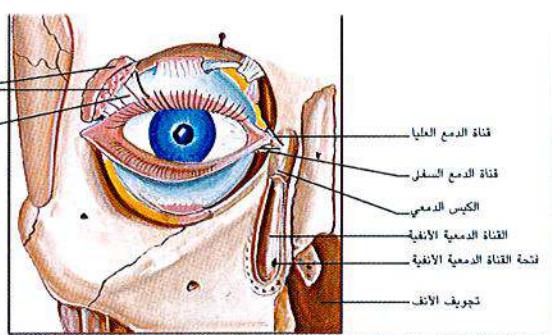
وكتبه - أستاذ دكتور، خالد حجازي
أستشاري طب وجراحة العيون
رئيس قسم طب وجراحة العيون
مستشفى البحرين الدولى

الجراثيم وتساعد على غسل أي تربيات على القرنية أو الملتحمة. أما الطبقة الثالثة (الطبقة السطحية أو الزيتية) فيتم إفرازها عن طريق الغدد الدهنية بالجفنين العلوي والسفلي وهذه الطبقة تؤدي وظيفة هامة وأساسية أيضاً وهي تغطية طبقة الدموع الوسطى وعزلها عن الجوخارجي وذلك لمنع تبخرها وبالتالي تطايرها سريعاً، كذلك تسهيل حركة الجفن العلوي وإنزلاقه بسهولة على سطح العين بوجه عام، وأخيراً منع سرعة تصريف الدموع خلال القناة الدمعية. وبذلك يتضح أن هذه الطبقة السطحية وظيفتها الأساسية هي الحفاظ على العين وتبثبيت الدموع عامة بالعين أطول فترة ممكنة!! وأى قصور في إفراز هذه الطبقات

يتسبب في مرض جفاف العين الذي من أعراضه حرقان العين وتهيجها خاصة عند التعرض لتيار من الهواء أو لحرارة مرتفعة أو عند القراءة مع الإحساس وكأن بالعين جسمًا غريبًا، كما يصاحب ذلك عدم ارتياح للضوء القوي ولذلك يلزم العرض على طبيب العيون المختص، لوصف العلاج المناسب من قطرة العين البديلة للدموع - مع العلم أن كل المستحضرات العلاجية الحديثة لن تستطع أن تجمع المكونات الثلاثة في مركب طبي واحد إلى الآن.

ومما هو جدير بالذكر أن إفراز الغدد الدمعية لا يحدث بعد الولادة مباشرة، وإنما بعد ثلاثة أشهر من الولادة لذلك يبكي الطفل حدث الولادة بدون دموع، وقد يحدث في بعض الأطفال حديثي الولادة أن لا يكتمل نمو المسالك الدمعية

الحمد لله خالق كل شيء فأحسن الخلق، بديع السموات والأرض . في كل يوم يكتشف الإنسان بديع صنع الله تعالى وقدرته في خلق الإنسان - ومن ذلك عضو الإبصار العين، والحديث عنها حقيقة يطول لكنه كما اكتشف من أسرار الخلق فيها، تجلت قدرة الباري وسيكون حديثنا تحديداً عن الجهاز الدمعي الملحق بالعين. وبشكل عام يكون الجهاز الدمعي للعين من كل من الغدة الدمعية وهي المسؤولة عن إفراز الدموع ومن القناة الدمعية وهي المسؤولة عن تصريف الدموع من العين إلى الأنف بعد تأدبة وظيفتها (ملاحظة رشح الأنف عند البكاء وذلك نظراً لزيادة إفراز الدموع). فما هي وظيفة الدموع؟؟ وظيفة الدموع هي الحفاظ على رطوبة سطح كل من القرنية والملتحمة وأى قصور في إفرازات الدموع تؤدي إلى الإحساس بجفاف العين مع احتقان بالعين واحمرارها المصاحب بعدم الراحة. فالدموع نعمة أنعم الخالق بها على المخلوق. والأبحاث العلمية المتخصصة أثبتت أن هذه الدموع ليست مماثلة في إفرازات الغدة الدمعية فقط ولكنها تتكون من ثلاثة طبقات وكل طبقة لها وظيفة مهمة وأساسية للحفاظ على نضارتها كل من القرنية والملتحمة. أما الطبقة الأولى (الطبقة السفلية الملاصقة لسطح القرنية والملتحمة) فهي الطبقة المخاطية ويتم إفرازها بواسطة الخلايا المخاطية بالملتحمة ووظيفتها العمل على تثبيت الدموع على سطح القرنية لإتاحة الفرصة للقرنية للاستفادة منها أطول فترة ممكنة، أما الطبقة الثانية (الطبقة الوسطى) فهي الطبقة المائية أو الدمعية ويتم إفرازها بواسطة الغدة الدمعية ذاتها وتركيبها الكيميائي يتكون من مركبات الملح وبعض العناصر المعدنية مع أحد مشتقات الجلوكوز أما عن وظيفتها فهي كما هو واضح من تعريفها أنها طبقة الدموع الأساسية لرطوبة العين وتغذية القرنية، وأيضاً إمداد القرنية بأكسجين الهواء المذاب فيها، كما أنها تحتوي على الخمائر التي تقاوم



الشراكات القراء

وقفة مع الجنة

قال ابن القيم رحمة الله في أبواب الجنة

أبوابها حرق ثمانية أنت

باب الجهاد وذاك أعلىها وباب

الصوم يدعى الباب بالريان

قال تعالى: وَقَالَ لَهُمْ خَزِنَتْهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبِّعْتُمْ

أَيْ طَابَتْ أَعْمَالَكُمْ وَأَفْوَالَكُمْ، وَطَابَ سَعْيَكُمْ وَطَابَ جَرَاوِكُمْ

قال تعالى: فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ. أَيْ مَا كَثُنَ فِيهَا أَبَدًا لَا زَوَالَ وَلَا تَحْوِلَ، وَقَالَ تَعَالَى: لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حَوْلًا.

وعن أبي سعيد وأبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا دخل أهل الجنة ينادي مناد: إن

لكلم أن تصحوا فلا تسقمو أبداً، وإن لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً، وإن لكم أن تشبوا فلا تهرموا أبداً وإن لكم

أن تشعروا فلا تباسو أبداً. رواه مسلم.

أخي المسلم، ما أجمل وصف الجنة وما أجمل أن يعيش المسلم خالداً في جنات النعيم ويحيا حياة الملوك، أخي

المسلم أن الجنة تحتاج إلى عمل وكفاح وعبادة وطاعة وصبر على المحن والمصائب والبعد عن المعاصي

والمنكرات: أخي المسلم اجعل حياتك طريقاً إلى الجنة واجعل الجنة مقرك الأخير.

أختكم خولة المناعي

الأمانة

الأمانة هي: أداء ما أتَّمَنَّنا عليه الإنسان من الحقوق، وهي ضد الخيانة وهي من أبيل الخصال، وأشرف الفضائل، وأغْرِيَ المأثر، بها يحرز المرء الثقة والإعجاب وبنال النجاح والفوز وكفاحها شرفًا أن الله تعالى مدح المتعلين بها، فقال: والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون.

وتصديقاً للخيانة وهي: غمط الحقوق واغتصابها، وهي من أرذل الصفات وأبغض المذموم، وأرعاها إلى سقوط الكرامة، والفشل والإخفاق لذلك جاءت الآيات والأخبار حاثة على التحلي بالأمانة والتحذير من الخيانة، واليك طرفاً منها ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِالْأَمَانَاتِ إِلَيْهَا وَإِذَا حُكِّمَ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تُحْكَمْ بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نَعْمَلُ بِعَظِيمٍ بِهِ﴾.

وقال الله تعالى: ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾.

وقال رسول الله ﷺ: «أداء الأمانة يجلب الرزق والخيانة تجلب الفقر».

وتلعب الأمانة دوراً خطيراً في حياة الأمم والأفراد فهي نظام أعمالهم وقائم شؤونهم، وعنوان نبلهم واستقامتهم وسبيل رقيهم المادي والأدبي وبديهي أن من تحلى بالأمانة كان مثال تقدير وإعجاب وحاز ثقة الناس واعتزاهم وشاركتهم في أموالهم ومغانهم ويصدق ذلك على الأمم عامة فإن حياتهم لا تسموا ولا تزدهر إلا في محيط تسوده الثقة والأمانة.

من الأخت الفاضلة

أم الطالب عبد العزيز الحيدان

هل سال أحدنا نحن المربوه عه
التربية بالدب يوماً ما!
لعبد الله أه هناك هن بتبع هذه
التربية ولكنها تنفعه الكبيروه
هنا، فيجب علينا أولاً أن نفتح
نصب أعيننا نحن المربوه حاجتنا
إلى فهم نفسيات أبناءنا التلاميذ.
ولكه ما المقصود بهم
النفسيات؟

المقصود بها أه يتعرف المربوه
على الحاجات النفسية
والاجتماعية الماسة للكتاب تلميذه
وذلك بسببي أعماليه وعما له
الصغير لمعرفة الدوافع
والأسباب وراء كل سلوك سلبي
يقوم به حتى نعرف بعد ذلك السبل
الناجحة للتوجيه والبناء.

ولي أهد التلميذه
ناصر صلاح البوعينين بن



وحدة الإيمان

حافظ على سنن الرواتب تحقيقاً لحديث الرسول ﷺ

من صلى في يوم وليلة ثنتي عشر ركعة بني له بيت
في الجنة، أربعاً قبل الظهر، وركعتين بعدها،
وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء،
وركعتين قبل صلاة الغداة «يعني الفجر» ص. ج. ٦٣٨.

الذكر بعد الصلاة

- استغفر لله، استغفر لله، استغفر لله.
- اللهم أنت السلام ومنك السلام تبارك ياذا الجلال والإكرام. صحيح مسلم
- اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك.
- لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر. مرة واحدة بعد (الظهر، العصر، العشاء) عشراً بعد صلاة (المغرب والفجر).
- لا حول ولا قوة إلا بالله، لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه، له النعمة وله الفضل، وله الثناء الحسن: لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون.
- اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد.
- سبحان الله (ثلاثاً وثلاثين) والحمد لله (ثلاثاً وثلاثين) والله أكبر (ثلاثاً وثلاثين).
- لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قادر. من قال ذلك غرفت خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر.
- من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة إلا أن يموت.
- سورة الإخلاص.
- سورة الفلق.
- سورة الناس.

قال الثافعي رحمه الله:

والعيش عيشان ذا صفو وذا كدر
وتنستقر بأقصى قاعه الدرر
وليس يكشف إلا الشمس والقمر

الدهر يومان ذا أمن وذا خطر
أما ترى البحر تعلو فوقه جيف
وهي السماء نجوم لا عداد لها

وقال:

ذرعاً، عند الله منها المخرج
فرجت وكنت أظنهما لا تفرج

ولرب نازلة يضيق لها الفتى
ضاقت فلما استحکمت حلقاتها

قراءة هذه السور مرة واحدة بعد صلاة الظهر والعصر والعشاء وثلاث مرات بعد صلاتي المغرب والفجر. صحيح سن أبي داود.



أذكار طرفي النهار

- ١٢- اللهم إني أصحيت (أمسيت) أشهدك، وأشهد حملة عرشك وملائكتك وجميع خلقك أنت أنت الله لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمداً عبدك ورسولك (أربع مرات).
- ١٣- اللهم ما أصبح أمسى بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك، فلك الحمد ولك الشكر.
- ١٤- يا حي يا قيوم برحمتك أستغفث أصلح لي شائي كله ولا تكلني إلى نفسي طرفة عين.
- ١٥- اللهم عافني في بدني اللهم عافي في سمعي، اللهم عافي في بصري، لا إله إلا أنت «ثلاث مرات».
- ١٦- اللهم أعود بك من الكفر والفقير، وأعود بك من عذاب القبر، لا إله إلا أنت ثلاث مرات.
- ١٧- اللهم إني أسألك العافية في الدنيا والأخرة، اللهم إني أسألك العفو والعافية في ديني ودنياي وأهلي ومالي، اللهم استر عوراتي وأمن روعاتي، اللهم احفظني من بين يدي، ومن خلفي، وعن يميني، وعن شمالي، ومن فوقني، وأعوذ بعظمتك أن أغتال من تحتي.
- ١٨- اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء وملكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه وأن أفتر على نفسي سوءاً أو أجره إلى مسلم.
- ١٩- اللهم إني أسألك علمًا نافعاً ورزقاً طيباً وعملاً متقبلاً.
- ٢٠- اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدي ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت.
- ٢١- اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد (عشر مرات).
- مجمل ما ورد في كتاب: أذكار طرفي النهار لفضيلة الشيخ بكر بن عبدالله أبو زيد.

١- آية الكرسي صباحاً ومساءً.

٢- قل هو الله أحد، قل أَعُود بِرَبِّ الْفَلَقِ، قل أَعُود بِرَبِّ النَّاسِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ.

٣- لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، وهو على كل شيء قدير. مرة أو عشرًا أو مائة مرة.

٤- سبحان الله وبحمده مائة مرة، آية الكرسي الله لا إله إلا هو الحي القيوم.

٥- بسم الله لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث مرات.

٦- أَعُوذ بكلمات الله من شر ما خلق ثلث مرات.

٧- رضيت بالله ربّا، وبالإسلام ديناً، وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيّاً ورسولاً ثلاث مرات.

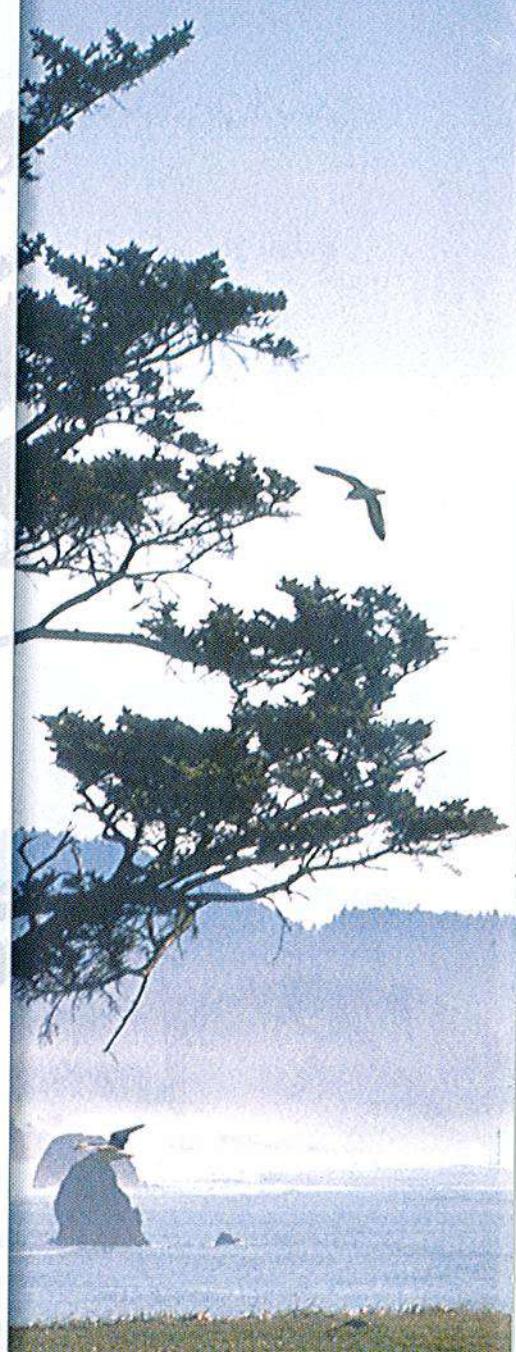
٨- حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبع مرات.

٩- أصبحنا (أمسينا) على فطرة الإسلام، وعلى كلمة الإخلاص، وعلى دين نبينا محمد ﷺ، وعلى ملة أبيينا إبراهيم حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين.

١٠- أصبحنا وأصبح الملك لله والحمد لله لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، رب أسألك خير ما في هذا اليوم وخير ما بعده وأعوذ بك من شر ما في هذا اليوم وشر ما بعده، رب أعود بك من الكسل، وسوء الكبر، رب أعوذ بك من عذاب في النار وعذاب في القبر.

وفي المساء يقول: أمسينا وأمسى الملك لله .. رب أسألك خير ما في هذه الليلة وشر ما بعدها ..

١١- اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحيا وبك نموت وإليك النشور. في المساء يقول: اللهم بك أمسينا وبك أصبحنا وبك نحيا، وبك نموت، وإليك المصير.



حكمة

ثلاث من كن فيه،
كن عليه، البغي، وال默، والنكت

قال تعالى:
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بُغْيَكُمْ عَلَى أَنفُسِكُمْ﴾

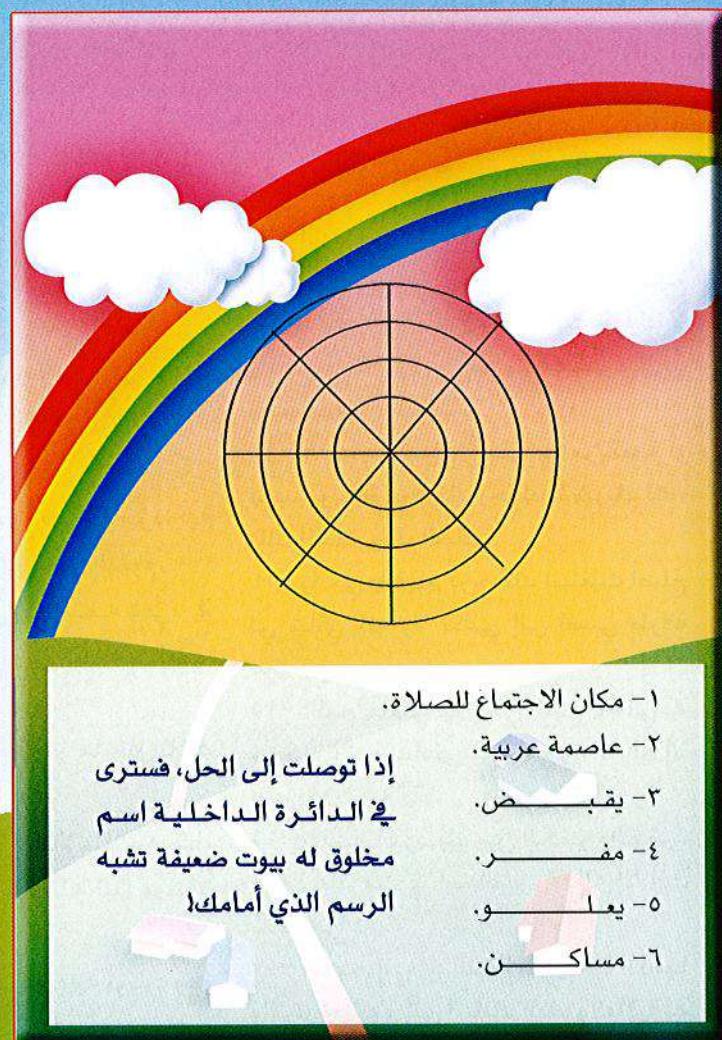
يونس ٤٣

وقال تعالى:
﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾

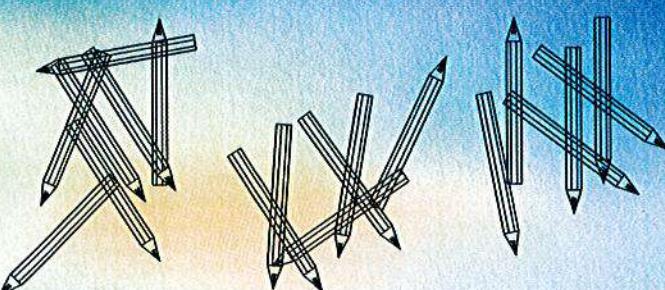
فاطر ٤٣

وقال تعالى:
﴿وَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكِثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾

الفتح ١٠



لأقواء اطلاعه



بنظرة واحدة

هل يمكنك معرفة المجموعة التي تحتوي على
أكبر عدد من الأقلام؟



الفائزون بمسابقة العدد الثاني لنشرة الإيمان التربوية

الفائز الأول :

خالد محمد عبد السلام / المنامة
(خمسون ديناراً مع مكتبة طالب العلم)

الفائز الثاني :

الخليفة خالد آل خليفة / الرفاع
(ثلاثون ديناراً مع مكتبة طالب العلم)

الفائز الثالث :

الأخت بدرية علي داود / مدينة زايد
(عشرون ديناراً مع مكتبة طالب العلم)

الشلب والديك

برز الشلب يوماً
في شعار الوعظين
فمشى في الأرض يهدي
ويسب الماكرين
إله العالمين
 فهو كهف التائبين
إن العيش عيش الزاهدين
وازهدوا في الطير
لصلة الصبح فينا
من إمام الناسكين
فأتسى الديك رسول
عرض الأمر عليه
فأجاب الديك: عذراً
بلغ الشلب عنى
عن جدودي الصالحين
دخل البطن اللعين
عن ذوي التيجان ممن
أنهم قالوا وخير القول قول العارفين:
مخطئ من ظن يوماً أن للثعلب دين

للشاعر / أحمد شوقي

الكلمات العمودية

- ١- ألوم
- ٢- من الأقارب - حرفان متشابهان
- ٣- أحبُ
- ٤- صف
- ٥- مجيبون

الكلمات الأفقية

- ١- عيد للمسلمين
- ٢- تم (معكوسه)
- ٣- أقاسي
- ٤- حروف متشابهة
- ٥- بدان

للأذكياء



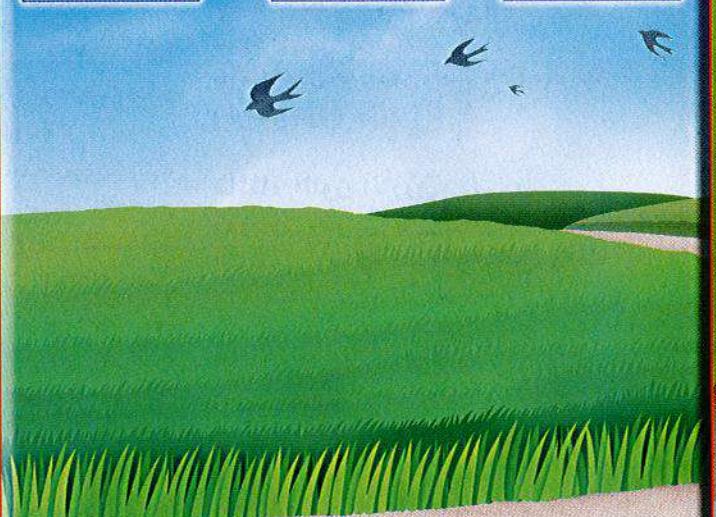
س- تاجر من التجار إذا
حذفت عينه طار؟



س- اسم إشارة يقرأ من اليمين
إلى اليسار ومن اليسار إلى
اليمين، فيؤدي نفس المعنى؟



س- هو من الماء وإذا ترك
في الماء مات .. فمن هو؟



هل يمكنك خلال دقيقة واحدة أن تحدد
المربع الذي يحتوي على ١٠ نجوم:

دَلَالُ الْأَلْوَانِ فِي الْقُرْآنِ

الأستاذ / محمد عبد الشافي

مدرس التربية الفنية

ثانياً، اللون الأبيض

إنه لون الصفاء والنقاء والهداية والحب والخير والحق .. وإثارة المشاعر الإنسانية النبيلة، وهو لون تعبيري في الدرجة الأولى، كما هو لون رمزي .. وقد ورد هذا اللون في تسعة آيات

كريمة، حيث وصفت اثنتان منها المؤمنين، أهل الطاعة: **وَمَا الَّذِينَ يَبْسِطُونَ رُجُومَهُمْ فَلَيْ رَحْمَةُ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ** الروم: ٨٤
آل عمران: ١٠٧

واية أخرى، تصف حال النبي يعقوب عليه السلام، وقد بلغ قمة الحزن على ابنه يوسف عليه السلام: **وَابْيَضَ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ** يوسف: ٩٤

بينما هناك خمس آيات كريمة، تتحدث عن يد النبي موسى عليه السلام التي ضمتها إلى جناحه فخرجت بيضاء من غير سوء نوراً ساطعاً تضيء بالليل والنهر. يقول جل وعلا: **وَاضْمِنْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَعْرُجْ بِيَضَاءِ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ** طه: ٢٤
آل عمران: ١٠٦

كما تصف آية شراب أهل الجنة الذين **بِيَطَافٍ عَلَيْهِمْ بِكَاسٍ مِّنْ مَعِنٍ**، بيضاء للدة للشاربين الصافات: ٤٥-٤٦

وقد ورد هذا اللون في الآيات التالية: **فِي يَوْمٍ تَبْيَضُ وُجُوهٌ وَتَسُودُ وُجُوهٌ** آل عمران: ١٠٦
وَنَزَّلَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بِيَضَاءِ لِلنَّاظِرِ الشعراء: ٣٣
وَادْخُلْ يَدَكَ فِي جَيْكَ تَخْرُجْ بِيَضَاءِ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ النحل: ١٢

أَسْلَكْ يَدَكَ فِي جَيْكَ تَخْرُجْ بِيَضَاءِ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ القصص: ٣٢
وَمِنَ الْجَبَلِ جَدَدَ بَيْضٌ وَحَمَرٌ مُخْلِفٌ لِرَوَانِهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ فاطر: ٢٧

ثالثاً، اللون الأزرق:

وهو لون رئيسي من مجموعة الألوان السبعة، نراه في صفحة السماء، وفي صفحة البحر المتعددة حتى الأفق، وكذلك في النبات .. وقد ورد اللون الأزرق في القرآن الكريم مرة واحدة لوصف حالة الشؤم والعداب. في نهاية الظالمين يوم القيمة **وَنَعْشَرُ الْجُرْمِينَ يَوْمَنَ زَرْقَهُ** طه: ١٠٢

لشدة ما أصابهم من الفزع والهول. ناهيك أن مجيء لفظ اللون الأزرق في هذه السورة كان على عكس ما يرمي علماء اللون الذين وجدوا فيه لوناً بارداً. ورمزاً للصداقة والحكمة.

حين يتبعه الإنسان يخر ساجداً لله جلت قدرته .. واللون في حد ذاته آية من آياته تبارك وتعالى **وَمَا ذَرَأْتُكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْلِفًا لِرَوَانِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِي لَقْوَمٍ يَذْكُرُونَ** النحل: ١٢

ومن آياته عز وجل اختلاف الألوان وألسنتنا: **وَمِنَ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْفَاءُ مُخْلِفٌ لِرَوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِي لَقْوَمٍ لِلْعَالَمِ** الروم: ٢٣

وقد وردت كلمة اللون ومشتقاتها في القرآن الكريم تسعة مرات في سبع آيات كريمة، تحدث فيها عن اختلاف الألوان الناس والدواب والثمار والزروع والنفسوس .. وقد جعل الله تعالى اختلاف الألوان آيات لقوم يتكلمون، وفي ذلك دعوة إلى التأمل فيما نحن فيه من نعم تقع علينا العين. فما هذه الألوان:

في القرآن الكريم ستة ألوان: الأخضر والأصفر والأبيض والأزرق والأسود والأحمر إضافة إلى وجود ألفاظ أخرى تحمل معاني الألوان من دون لفظها كالفاظ: «أحوى» أسود، و«مدهمتان» خضراواتان، ووردة كالدهان» أحمر ..

أولاً اللون الأسود:

ورد اللون الأسود في أربع آيات كريمة، وصفت ثلاثة منها المجرمين والكافار والمنافقين الذين تسود وجوههم من الحزن وشدة العذاب يوم القيمة: **فَإِنَّمَا الَّذِينَ اسْوَدُتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَلَدُوْهُ الْعَذَابَ بِمَا كَتَمْتُمْ تَكْفُرُونَ** آل عمران: ١٠٦

بينما حددت الآية الرابعة: توقيت بدء الإمساك عن الطعام والنساء في شهر رمضان، فكان لفظ اللون في مكانه أحكم اختيارها، لأن القرآن الذي حمل هذا اللفظ نزل بلسان عربي مبين على النبي الأمين محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كما في قوله تعالى: **وَكَلَّا وَاهْبِرُوا حَتَّى يَعْلَمَنَكُمُ الْأَيْضُنَ مِنَ الشَّيْطَانِ الْأَسْوَدِ** البقرة: ١٨٧

ومن بعض الآيات التي تدل على اللون الأسود: **وَإِذَا بَشَرَ أَهْدَمْ بِالْأَنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ** النحل: ٥٨

فَتَرَى الَّذِينَ كَلَّبُوا عَلَى اللَّهِ وَجْهَهُمْ مُسُودَةً.. الزمر: ٦٠

إن ظاهرة اللون في القرآن الكريم، من مظاهر الإعجاز .. والتعبير الفني والجمالي .. وحلية لفظية يتميز بها الأسلوب القرآن المعجز، لدرجة جاءت متناسبة في النص، لكي تؤدي وظيفة هامة إلى جانب الوظائف التعبيرية التي حفل بها كتاب الله العزيز الحكيم، وهذه الظاهرة بالذات، تقدم للإنسان دلالات نفسية، مما تشير فيه مشاعر وأحساس تبعث على التفكير والتدبر .. مما شغلت المفكرين والكتاب والشعراء، فأفردوا لها مؤلفات مشوقة بين معجم متخصص، ودراسة فنية، وبحث علمي ..

قال تعالى في كتابه العزيز: **إِنَّمَا تَرَانِ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْلِفَةً لِرَوَانِهِ وَمِنَ الْجَبَلِ جَدَدَ بَيْضٌ وَحَمَرٌ مُخْلِفٌ لِرَوَانِهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِ وَالْأَعْنَامِ مُخْلِفُ الْأَلْوَانِهِ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشِيُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ** سورة فاطر: ٢٦-٢٧

واختلاف الألوان دعوة للتأمل في هذا الكون لكي يعرف أن توزيع الألوان لم يكن عبئاً بل تكاملت واتصلت حركة الكون، صوتاً وصورة ليلاً ونهاراً. شمساً وقمراً، كواكب ونجوماً، وكل منها لونه المميز ..



رابعاً اللون الأحمر:

لم يرد اللون الأحمر في القرآن الكريم بالفظه الصريح سوى مرة واحدة مزروعة بين اللونين الأبيض والأسود في الآية ٢٧ من سورة فاطر **﴿وَمِنَ الْجَيَالِ جَدَدْ بَيْضَ وَحِمْرَ مُخْلِفَ الْوَانِهَا وَغَرَابِبَ سُودَ﴾**

كما وردت في لفظ آخر ليدل على السماء حين تتنفس أبوابها لنزول الملائكة في قوله تعالى: **﴿كَانَتْ وَرْدَةً كَالْدَهَانِ﴾** الرحمن ٣٧. ولون الوردة هنا يدل على لون الجلد، وهو كناية عن عظم وهول يوم القيمة.

وتدل الحقائق العملية على أن اللون الأحمر .. أول لون يذبل ويختفي في الضوء الخافت، كما إن ما يطلي باللون الأحمر يبدو أكبر من حجمه الحقيقي .. حيث هناك علاقة بين وضوح الرؤية وراحة العين. واللون الأحمر يستخدم في إبراز الأشياء بسبب وضوحه للعيان.

خامساً: اللون الأصفر

وهذا اللون بالذات أحد الألوان الرئيسية الثلاثة، وهو وسيلة رائعة وأية من آيات الله تعالى: التي خلقها للعقل وللتدبّر، فمثلاً: في الصحة والمرض كان اللون الأصفر وسيلة لتشخيص الحالة .. وهو لون النار والزروع اليابس منه والناضج، وقد ورد اللون الأصفر في القرآن الكريم وصفاً لحالات ثلاث:

- هومراحلة الإثمار، وقمة النضج في النباتات والزهور.

يقول تعالى: **﴿وَاعْلَمُوا أَنَّا حَيَا الدُّنْيَا لَعْبَ وَلَهُ وَزِينَةٌ وَتَفَاخِرُ بِإِنْكَامٍ وَتَكَالِيلَ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ كَمِيلٌ غَيْثٌ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ بِالَّذِي لَمْ يَهْجِ فَتَرَاهُ مَصْفَرًا، لَمْ يَكُنْ حَطَاماً وَلِيَ الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾** سورة الحديد ٢٠.

وصف المشهد يوم القيمة: **﴿إِنَّهَا تُرمى بِشَرَرِ الْقَصْرِ كَأَنَّهَا جَمَالَاتٍ صَفَرَ﴾** المرسلات ٢٢-٢٤.

وتصف آية أخرى، الرياح الحانقة التي تثير الرمال وتتمر على الزرع فتفسده وتجعله مصفرًا فإذا رأى الكافرون جحدوا نعم الله تعالى واستغرقوا في طغيانهم: **﴿وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأُوا هَمَّ مَصْفَرًا لَمْ يَكُنْ بَعْدَهُ يَكْفُرُونَ﴾** الروم ٥١.

يشير اللون الأصفر انطباعاً ساراً وإيجابياً في نفس الإنسان، وقد استخدم القرآن الكريم هذا اللون للتعبير عن البهجة، فهو دليل البراءة **﴿فَالْوَادِعُ لَنَا رِبِّكَ بَيْنَ لَمَّا مَا لَوْنَهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفَراءٌ فَاقْعَ لَوْنَهَا تَسْرِ النَّاظِرِينَ﴾** البقرة ٦٩.

٣- الوظيفة الحسية:

وقوامها تأثر العين، حيث العين وسيلة هامة من وسائل الاتصال المباشر مع الكون فالكائنات يحببها اللون في الطبيعة بجماله وكماله وتنوعه، مما يجعل الإنسان يتعاطف مع ما يريه ناظريه ويسعد نفسه ويتحذه وسيلة لمتعته، ويساعده على تحقيق تواؤم وتوازن في الأشكال والمرئيات التي يأنس إليها.

وقد عملت الألوان في النبات وأزهاره على جذب الحشرات للوقوف على ألوانها لامتصاص الرحيق ومن ثم لنقل أعضاء التذكير إلى المؤنثات النباتية، ووضع العسل الذي فيه شفاء للناس.

٤- الوظيفة الجمالية التزيينية:

لقد ورد لفظ الجمال والجميل في ثمانى آيات .. بينها لفظ حسي، كما في قوله تعالى: **﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تَرِيْحُونَ وَحِينَ تَسْرِحُونَ﴾** النعلان بينما الألفاظ الأخرى، تتحدث عن الجمال المعنوي والخلقي مقرنوناً بأنماط شتى من السلوك البشري كالصبر الجميل، والهجر الجميل .. ناهيك عن الجمال، يقود الذهن إلى الزينة، التي وردت في مواضع عدّة في الكتاب الكريم **﴿فَلِمَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الْعَيْنِ أَخْرَجَ لِعَادَهُ وَالْطَّيَّابَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾** الأعراف ٢٢.

﴿حَسْنِي إِذَا أَخْلَدْتَ الْأَرْضَ رِزْخَفَهَا وَأَرْسَيْتَهَا يُونِسَ ٢٤.

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِعَصَابِيَّهِ..﴾ الملك.

ونلاحظ أن وظيفة اللون الجمالية والتزيينية تكمن في توضيح الصورة وإبراز الفكرة وتعزيز المعنى وبلاهة التعبير والتأثير في التشويق أو التنفير .. ما توقف القلب وتنبه الحواس وتثير الشهية للذوق.

اللون آية من آيات الله في الكون وشاهد على القدرة والإبداع الإلهي .. ونهمة جعلها الخالق مرتبطة بالإبصار في الإنسان .. ودعوة إلى التبصر بالقلب والتفكير بالعقل لدراسة هذه الظاهرة دراسة واعية، تستخلص منها العبرة والموعظة ونقر فيها للخالق بالتفرد والإبداع والإعجاز .. قال الله تعالى: **﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ أَلَا تَبْصُرُونَ﴾**.

وثمة آيات أخرى تشير إلى اللون الأصفر:

﴿لَمْ يَهْجِ فَرَاهُ مَصْفَرًا لَمْ يَجْعَلْهُ حَطَامًا﴾ الزمر ٢١.

﴿لَمْ يَهْجِ فَرَاهُ مَصْفَرًا لَمْ يَكُنْ حَطَامًا﴾ الحديدة ٢٠.

سادساً: اللون الأخضر

ورد اللون الأخضر في ثمانى آيات كريمة من القرآن الكريم، حيث تعدد استخدامه لكونه سر روح الحياة وسر النضارة والجمال .. هو في الشجر والنبات والشمر والطير والفراش وفي الثوب والبساط، وفي ما يلي بعض من تلك الآيات:

﴿فَلَيَنْظُرِي إِلَيْهِ إِلَيْ طَعَامِهِ أَنَا صَبَّيْنَا مَاءً صَبَّاً لَمْ شَقَقْنَا أَرْضَهُ شَقًا فَأَبْنَيْنَا فِيهَا حَبَّاً وَعَنْبَيْنَا وَرَبَّنَا وَنَحْلَهُ وَحَدَّاقَهُ غَلَبًا وَفَاكِهَةَ وَأَبَا مَنَاعَ لَكَمْ وَلَأَعْنَمَكَمْ﴾ عيسى ٢٢-٢٤.

﴿وَلَيَلْبِسْنَنِي إِلَيْهِ خَضْرًا مِنْ سَنَدِسٍ وَإِسْتَرْقَنِي مَكْنِينِ فِيهَا عَلَى الْأَرْائِكَ نَعْمَلُ ثَوَابَ وَحَسْنَتَ مَرْفَقَاهُ﴾

﴿كَهْفٍ ٢١.﴾

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَتَمْتُمْ مِنْهُ تَوْقِدُونَ﴾ يس ٨٠.

وثمة آيات أخرى .. حيث ورد اللون الأخضر فيها ومنها:

الآية ٤٦ سورة يوسف، الآية ٧٦ سورة الرحمن، الآية ٢١ سورة الإنسان، الآية ٦ سورة الحج .. ، وهل للألوان وظائف في القرآن الكريم؟ لا شك ثمة عدة وظائف للون القراءى وهي:

١- الوظيفة التعبيرية:

وقوامها اللفظ الموجي، مما يحرك عواطف الإنسان ويدعوه إلى التأمل والتفكير والتدبّر، كما في قوله تعالى: **﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا إِذَا أَتَمْتُمْ مِنْهُ تَوْقِدُونَ﴾** سورة يس ٨٠.

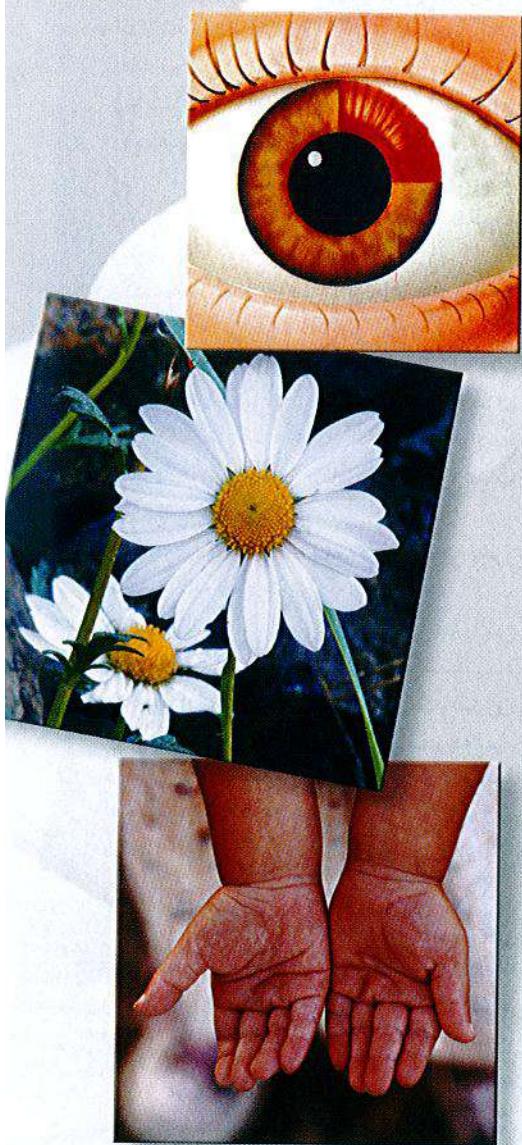
فاللون الأخضر الذي يرمز للخصب أولاً وللحياة واستمرارها ثانياً، جعل منه وقداً للاحتراق والموت. وجعله متناسقاً ومتناهماً مع سياق الآيات قبله والتي يستذكر فيها الكافرون قدرة الله على البعث وإعادة الحياة إلى الأموات **﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يَحْيِي الْعَظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾** سورة يس ٧٨.

وفي أنفسكم . . .

هذه بعض آياته سبحانه وتعالى في جمال الجسم البشري وهناك الكثير الذي اكتشف والأكثر منه مازال غير مكتشفاً! فسبحان الله رب العرش العظيم القائل **﴿وَلِيُنَفِّسُكُمْ أَلَّا تَبْصُرُونَ﴾** الذاريات: ٢١.

هذه أخي الكريم بعض معجزات الله تعالى التي تحتاج منا إلى التفكير، ومنها ننطلق إلى توفير ظروف الإبداع لنسبي بأبنائنا ومجتمعنا إلى تطوير المادة التي خلقها لنا الله في إبداعات مادية تخدم هذا المخلوق الذي كرمه الله، فأبواب الإبداع كثيرة لكنها تبدأ بالتفكير واستغلال القدرات وتنميتها.
والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

الأستاذ عمر نواف السريين
المدير المساعد



أما ما يستحق التفكير أيضاً هي قدرة الله العجيبة في خلق الإنسان، ذلك المخلوق العجيب الذي حارت به عقول البشر، وقد قرأتنا في دراستنا الأكاديمية بأن علماء الجمال الذين درسوا الإنسان لاكتشاف بعض أسراره الجمالية، قد توصلوا إلى نظرية جمالية أذهلت العقول وأطلقوها على اسم النسبة الذهبية في خلق الإنسان تتلخص بأن هناك نسبة ثابتة بين عرض وطولأعضاء وجه الإنسان، هذه النسبة تساوي (١:١،٦١٨) في مقاسات أعضاء الوجه، وهي مقاسات الجمال العالمية، (علمًا بأن لكل قاعدة شواد، والشاذ لا يقاس عليه) مثل ذلك لو كان عرض أي عضو في الوجه يساوي ١ سم لكان طول نفس العضو يساوي ١،٦١٨ سم في المقاييس الدقيقة وينسحب ذلك على جميع أعضاء وجه الإنسان، ومن الأمثلة على ذلك:

أن نسبة عرض عين الإنسان إلى طولها تساوي نفس النسبة (١:١،٦١٨).
أن نسبة عرض أنف الإنسان إلى طولها تساوي نفس النسبة (١:١،٦١٨).
أن نسبة عرض فم الإنسان إلى طولها تساوي نفس النسبة (١:١،٦١٨).
أن نسبة عرض أذن الإنسان إلى طولها تساوي نفس النسبة (١:١،٦١٨).

إن طول أذن أي شخص تساوي بالقياس طول الأنف لنفس الشخص، كما أنها تساوي طول الفم، وأنها تساوي أيضًا بعد المسافة بين بؤبؤي العين لنفس الشخص.

إن وجه الشخص في الغالب ينقسم إلى أربعة أقسام متساوية (الأول من أعلى الرأس إلى بداية منبت الشعر في مقدمة الوجه، والثاني من منبت الشعر إلى الحاجبين والثالث من أسفل الحاجبين إلى أعلى الشارب، وأما الرابع فمن أعلى الشارب إلى أسفل الذقن).

لتقياس مدى تناسب جسم الرجل فقد اعتبروا أن الرأس هو وحدة قياس طول الرجل، وأن الرجل يساوي في طوله ثمانية رؤوس من قياس رأسه وينسحب ذلك على جميع الرجال، كما اعتبروا أن طول المرأة يساوي سبعة رؤوس ونصف من طول رأس المرأة نفسها. أما الطفل حديث الولادة فإنه طوله يساوي رأسين ونصف من طول رأسه.

قال تعالى: **﴿لَمْ أَشَأْهُ خَلْقًا أَخْرَى فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾** المؤمنون: ١٤، ويقول: **﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾** الذئن: ٤.

يتحدث التربويون وعلماء النفس في هذه الأيام عن قضايا الإبداع، ومحاولة كشف الطلاب المبدعين، وبخاصة في الدول التي أطلقت على نفسها اسم الدول الرأسمالية. وفي منطقتنا العربية اتبع التربويون نفس الطرق في البحث عن هذه الفئة من البشر.

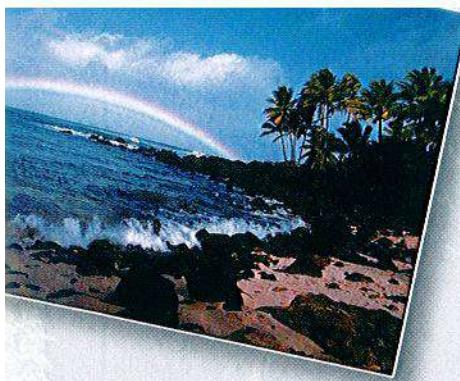
ولكننا تجاهلنا أو نسينا أن الإبداع حاجة فطرية في النفس البشرية تتوقف إلى التفوق في كل مجالات الحياة أو بعضها بقدر ما تستطيع، وهي موجودة في الصغير قبل الكبير، لأن الإبداع مظهر يحبه الجميع أن يمارسه ولو وجوده فطرياً في النفس البشرية لما استطاع الإنسان منذ بدء الخليقة أن يطور نفسه إلى ما وصل إليه أبناء القرن الخامس عشر الهجري والحادي والعشرين الميلادي والله تعالى يقول في كتابه الكريم **﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطْوَنِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْتَدَةَ لِعَلَّكُمْ تَشَكَّرُونَ﴾** النحل: ٧٨.

ويؤكد ما نقول اتفاق علماء النفس شرقهم وغربيهم على أن الطفل في بدء حياته يكون كالجينة تستطيع تشكيله بالصورة التي ت يريد، ومن ذلك نقول بأن الإبداع قدرة عقلية تعليمية تظهر بالتدريب والاجتهاد وتقتل بالتجزيف والابتعاد.

ونحن أمّة إسلامية أولى الناس بأن ندرس الواقع الإبداع من خلال كتاب الله العزيز - القرآن الكريم **﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذَكْرُ كُمْ أَلَّا تَعْلَمُونَ﴾** الأنبياء: ١٠، ولا تكاد تخلو سورة منه في الحديث على التفكير والنظر في ملوكوت الله، فالله تعالى يقول: **﴿أَلَّا تَبْصُرُونَ﴾**، **﴿أَلَّا تَتَكَبَّرُونَ﴾** لا يخاطب فرداً واحداً ولكنه يخاطب كافة البشرية، أصحاب العقول التي منحها الله لهم لهذه الغاية ومميزهم بها.

وأول ما نشاهد من مظاهر تستحق التفكير هي الطبيعة التي خلقها الله تعالى لخدمة الإنسان الذي خلقه وكوته، فقد قال تعالى: **﴿هُوَ الَّذِي يَدْرِكُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقَعْدًا وَعَلَى جِنَاحِيهِمْ وَيَغْفِرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رِبِّنَا مَا خَلَقَ هَذَا بَاطِلًا سَبَّحَنَكَ فَقَنَا عِذَابَ النَّارِ﴾** سورة آل عمران: ١٩١، قوله تعالى: **﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْ حَلَقَ النَّاسَ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾** غافر: ٥٧. من هنا علينا القول بأن التفكير الذي يقود إلى الإبداع هو هدية ربانية لجميع البشر، عليهم استثمارها وصولاً للإيمان بقدرة الخالق في مخلوقاته، ولتنعم بإبداعاتها في عمارة الأرض لأن علم الإنسان هو جزء بسيط من علم الله تعالى: **﴿عِلْمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾** العلقه.

قطاني



وأمام هذه الظروف تكونت منظمة (حركة التحرير الوطني) وتضم جناحين جناح مدني لتنظيم الشعب القطاني وتوعيته وجناح عسكري لهاجمة القوات التايالندية وتحرير بعض القرى، وتمرّز جيش التحرير القطاني في جبال بدرالشاهقة بين الغابات والأدغال وحضرت وفود منظمة حركة التحرير مؤتمرات خارجية للدول الإسلامية وقابلت زعماء الدول الإسلامية وشرحت القضية وأصبحت هذه القضية إحدى القضايا الإسلامية.

وستمر تايالندي في سياستها الرامية إلى إضعاف حركة الجهاد، وتبديل للثقافة الإسلامية، وغلق للمدارس وهدم المساجد والتعاون مع الصهاينة لتدريب جنود تايالندي البوذية لمواجهة المجاهدين المسلمين وكسر حركتهم.

يسعى المسلمون بكل الأساليب المشروعة لتحرير أرض قطاني من نير الاستعمار التايالندي، وتأسيس دولة قطاني الإسلامية المستقلة، وتمد ياديهما إلى العالم العربي والمسلمين خاصة في ماليزيا وأندونيسيا لمساعدة أبناء قطاني بالمال والعلم والسياسة والسلاح وأن يكون لهم الدور الرئيسي والفعال في تحريرهم.

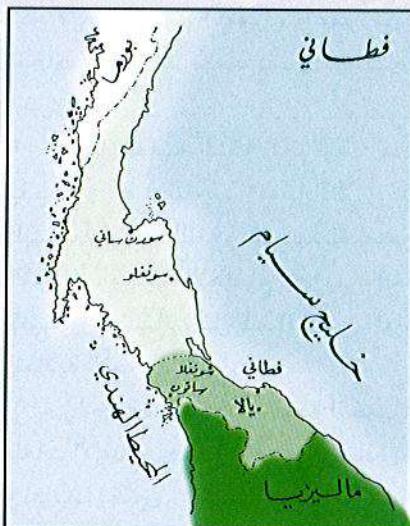
﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فِسْرِيَ اللَّهُ أَعْمَالَكُمْ وَرَسُولُ الْمُؤْمِنِينَ وَسَرِّدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فِيْنِبَّكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ التوبة ١٠٥

الأستاذ / سعيد بن عبد الحكيم زيد
مدرس إجتماعيات

أهم المراجع:
د. روف شلبي - مشكلات العالم الإسلامي المعاصر - دار القلم،
الكويت.

د. روف شلبي - الإسلام في أرخبيل الملايو
محمود شاكر - التاريخ الإسلامي في ٢٢ المكتب الإسلامي.
سعيد عبد الحكيم زيد - العالم الإسلامي - الموسوعة العالمية جـ ١
الموسوعة العربية الميسرة المجلد الثاني.

مارست السلطات البوذية المحتلة عمليات القتل الجماعي لل المسلمين وهدم مساجده وجعل المسلمين أقلية داخل دولة بوذية دعا ذلك الحال لأبناء دولة قطاني المجاهدين مواجهة هذا الطغيان فنظموا حركة المقاومة لتحرير بلادهم ووحدوا جهودهم، وقاموا بالجهاد ضد المحتل فقادت سلطات تايالندي



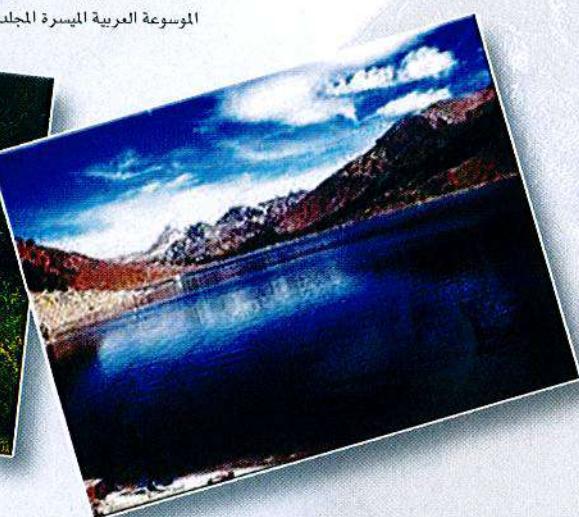
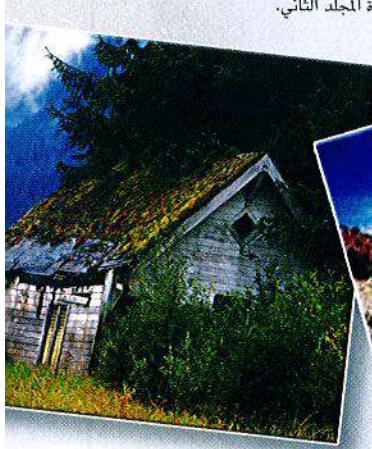
بالقبض على الزعماء وحكمت عليهم بالإعدام وقامت بهجير أعداد كبيرة من البوذين إلى قطاني لإذابة الشخصية المسلمة والعمل كجواسيس على المسلمين، واغتصبت أخصب الأرضي وأعطيتها للبوذيين وسيطرت على التعليم وأغلقت الكتائيب التي يتعلم بها أبناء المسلمين واشتهرت اللغة التايالندية للحصول على الوظائف الحكومية ونشرت المعابد البوذية، ولجأت إلى تحرير آيات القرآن الكريم والحديث الشريف.

قطاني (جنوب تайлندي) بلاد إسلامية يعيش فيها أكثر من خمسة ملايين مسلم - لم يسمع بها إلا القليل لم تلق كثيراً من الاهتمام من العرب وال المسلمين. تقع قطاني بين تايالندي (سيان شمالاً، وماليزياً جنوباً، وبين بحر الصين الجنوبي شرقاً والمحيط الهندي غرباً بين خطى عرض ٥:٨ شمال خط الاستواء، وهي جزء من شبه جزيرة الملايو، اقتطعه تايالندي وضمه إليها، تبلغ مساحتها نحو ١٦ ألف ميل مربع، وكانت مساحتها قبل أن يحتلها الحكم البوذى أكثر من ٥٥ ألف ميل مربع، فلصلتها التمدد البوذى الذي تزاوله حكومة تايالندي وإقليم قطاني غنى بالموارد الزراعية والمعدنية، ويعبر نهر قطاني من أطول الأنهار بها وهو صالح للملاحة في معظم مجراه، ولدى قطاني مساحة من الغابات وخاصة غابات المطاط الذي جعل تايالندي أحدى الدول الأولى في العالم لانتاجه، وأنواع أخرى من الأشجار مما يجعل الأخشاب من مصادر ثروته الأولى عدا الثروة السمكية من بحر الصين والمحيط الهندي.

بدأ دخول الإسلام قطاني في القرن الثالث الهجري على يد التجار المسلمين الذين وصلوا إلى أرخبيل الملايو وأسسوا الموانى على سواحله، وانتشر الإسلام وأصبح قطاني جزءاً من ديار الإسلام وتكونت فيها الإمارات والسلطانات الإسلامية، وظهر فيها كثير من العلماء وأصبحت مركزاً ثقافياً إسلامياً هاماً في جنوب شرق آسيا، وصارت قطاني مملكة مسلمة في منطقة إستراتيجية وسط منطقة من الدول الهندوسية والبوذية الحافظة.

بنيت دولة قطاني المسلمة بعيدة سليمة معفية من بلاء الاستعمار الأوروبي، إبان القرن السادس عشر الميلاد القرن الذي قامت فيه أوروبا تحتل بلاد المسلمين والعرب فقامت عدة مراكز تجارية للبرتغال عام ١٥١٢ ولليابان وهولندا وانجلترا خلال القرن السابع عشر الميلاد، وساعد هذا التواجد الأوروبي حكومة تايالندي للاستيلاء على قطاني مقابل أن تتعاون الحكومة البوذية في تايالندي مع القوات الصليبية في قمع حلقات الجهاد الإسلامي التي يقوم بها المسلمين ضد الاستعمار الأوروبي في المنطقة، واستمرت الحروب والحملات العسكرية زهاء قرنين مأتي عام بالتحديد من ١٦٢٣-١٦٢٤ م من الحكومة البوذية، وسقطت حكومة قطاني المسلمة وتم أسر أربعة آلاف مسلم نقلوا إلى بنجوك وعوملوا معاملة وحشية ومازوالوا.

ومنذ عام ١٩٠٢ م صارت قطاني مديرية تابعة لحكومة تايالندي البوذية، بعد نجاح التحالف البوذى الصليبي عسكرياً ضد دولة قطاني المسلمة.



أين أنتم يا حُماةُ الْعَرَبِيَّةِ؟

٥- عدم إدراك كثير من المتعلمين والعلماء بالدور الخطير للغة في حياتهم ، فهي مفتاح التفهّم في الدين فلا تفسير ولا حديث ولا فقه إلا بها ، و لا علوم دنيوية إلا بها ، فإن العلوم وإن كانت الآن بلغة العدو فإن دور العلماء في التعرّيف لها دور عظيم وواجب خطير ، حتى لا نظل ندور في نفس الدائرة ووتنشأ علومنا معنا بساننا والله إنها لبضاعتنا ردت إلينا .

٦- عدم انتباه الكثير من الناس أن هذه اللغة هي لغة القرآن وأن حفظها هو حفظ للقرآن ، فيجب على الناس دراستها والعناية بها احتسابا للأجر .

٧- عدم الانتباه إلى أن هذه اللغة من السياجات القوية المانعة التي تحمي هذه الأمة من الانصهار في غيرها ، والذوبان في الحضارات المادية الأخرى ، وهي من عوامل النصر والوحدة الجامعة بين المسلمين جميعا ، يقول أحد الحكماء الفرنسيين في الجزائر زمان الاحتلال : يجب أن نزيل لغة القرآن العربي من وجودهم ، ونقتلع اللسان العربي من ألسنتهم حتى تنتصر عليهم .

٨- جهل العامة من العرب أن اللغة العربية هي مستودع التراث الأصيل ، ومرآة الحضارة العربية ، وقوام الشخصية المسلمة ، وهي صورة ماضينا ، ونبض حاضرنا ، وأمل مستقبلنا ، وهي الوسيلة التي تعبّر بها عن أدبنا وحياتنا وذاتنا .

٩- عدم انتباه العرب إلى الشرف العظيم الذي نالهم من هذه اللغة ، فبها نزلت لغة القرآن و من أفحص قبائلها خرج نبيها وهو أفعى العَرب ، يقول

ولكن هذا لا يعفي أهل العربية من واجب حمايتها ، والتتبّع لصحوة عدوهم عليها ، وقد تمثل المظاهر الأولى من إهمال أهلها لها في عدة مظاهر :

١- اعتماد اللهجات العامية و نبذ اللغة الفصحى لغة للخطاب العام بين الناس ، بعدت الشقة وتغايرت الأنسن ، وأصبح لكل قوم معجمهم اللغوي ، و مفرداتهم الخاصة التي قد تضاد نفسها في لهجة أخرى .

٢- إهمال تعليم اللغة العربية - كما ينبغي - في غالب مدارسنا التي أوكل إليها تعليم هذه اللغة وغرسها في نفوس الأجيال ، وعدم الاهتمام بتدريس اللغة كضرورة حياة ، بل كمادة من المواد العادية الأخرى .

٣- مزاحمة تعليم هذه اللغة الجميلة بلغات الأعداء ، فيشب الصبي بسانين ، ونصف لفتين ، وتغلب الغريبة على الأصيلة ، و الغريبة على العربية ، وينشأ أعمجيا بوجه عربي .

٤- عدم تثقيف العرب بأهمية لغتهم العربية و ميزاتها و خصائصها و ندرة المحاضرات الموجهة لعامة الناس ، وانعدام الكتب والرسائل والمطويات التي تحث الناس على حفظ لغة دينهم و لسان كتابهم ، مع أن هذا من صميم العقيدة يقول القس زويمر لعنده الله : لم يسبق وجود عقيدة مبنية على التوحيد أعظم من عقيدة الدين الإسلامي الذي اقتحم قاراتي آسيا وإفريقيا الواسعتين وبث في مئتي مليون من البشر

عقائده و شرائعه و تقاليده ، وأحكام عروة ارتباطهم باللغة العربية .

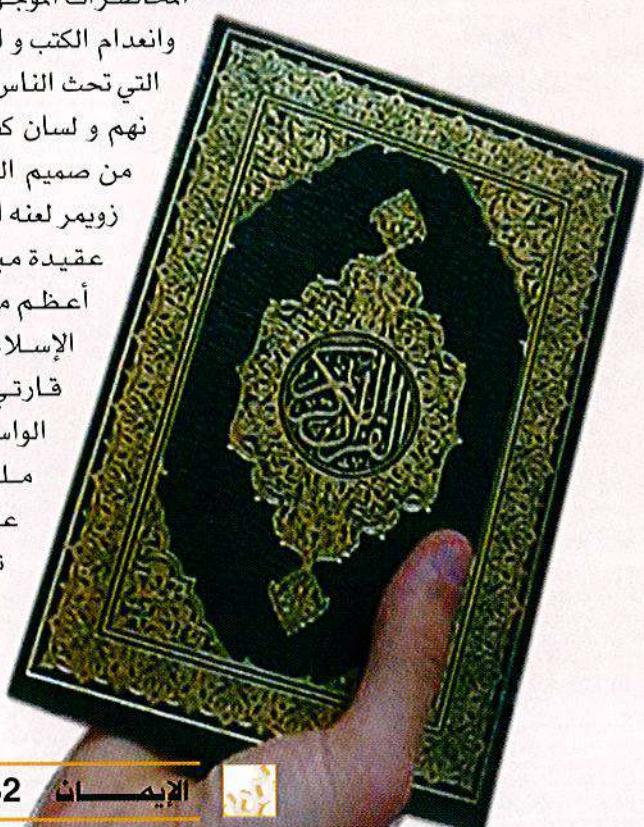
الحمد لله و كفى ، و صلاة و سلاما على عبد الله الذين أصطفى .

تمر اللغة العربية في هذا الزمان بفترة صعبة ومحنة عصيبة ، تتجلّى في عنصرين أساسين :

الأول : إهمال أهلها لها و تقاعس حماتها عنها .

والثاني : تكالب أعدائها عليها ، واجتماعهم من الداخل والخارج على القضاء عليها .

و هما سببان لو اجتمعا على قوم عاد و ثمود لهلكوا جميعا ، لكن الله عز وجل بلغ من قدرته البالغة ، أنه تحدي الإنس والجن على أن يأتوا بممثل هذا القرآن أو ببعضه و جعل من إعجاز هذا القرآن استمراه ، ولا يستمر إلا باستمرار لغته ، فلذلك تكفل الله عز وجل بحفظ لغة كتابه ، إذ هي من حفظ كتابه ، وعندما نتأمل قدرة الله تسقط جميع الأسباب الأرضية .



العلطبيس
والعلطبيس

تعجبية في ذلك .
هكذا إذن
تقسيم من الداخل وهجمة شرسه من
الخارج و الداخل ، فما لي أرى قومي لا
يهمون بلغتهم ، و لا ينفرون خفافا و
ثقلا لنصرتها ، و علينا أن نعلم أن هذه
اللغة هي التي ينبغي على أهل اللغات
الثانية تعلمها ، و لا ينبغي على أهلها تعلم
لغة غيرهم إلا لحاجة .

و أختتم لكم بقول الشافعى فتأملوه و ما
يin القوسين لي : «إذا كانت الألسنة
 مختلفة بما لا يفهمه بعضهم عن بعض ،
 فلا بد أن يكون بعضهم تبعاً لبعض
 (يعنى لا بد أن يتعلم بعضهم لغة بعض
 يفهم بعضهم بعضاً) ، وأن يكون الفضل
 في اللسان المتبع على التابع ، وأولى
 الناس بالفضل في اللسان من لسانه
 لسان النبي ﷺ (يعنى أن أفضل لغة هي
 اللغة محمد ﷺ وهي العربية) ، ولا يجوز
 و الله أعلم أن يكون أهل لسانه (يعنى
 العرب) أتباعاً لأهل لسان غير لسانه
 (يعنى غير العرب) في حرف واحد ، بل
 كل لسان تبع للسانه ، وكل أهل دين قبله
 فعليهم اتباع دينه .

محمود آدم

- الدعاوات:** «أنا أفصح العرب بيد أني من قريش» ، و القرآن يشهد بهذا و يبين: «بلسان عربي مبين» ^١ ، «قرآنًا عربياً» ^٢ ، «لساناً عربياً» ^٣ ، «لساناً عربياً» ^٤ ، «لسان» ^٥ ، «كمما عربي» ^٦ ، «فيا له من شرف فتنافسوه» .
هذا عن أهلها فأما عن أعدائها فبئر الحقد ملائى ، و بركان الحسد يفور ، و زلزال الفيرة يقطع قلوبهم ، و هذه بعض الدعاوات:

١- تغيير القواعد النحوية :
من روادها : القاضي ولور الإن
عام ١٩٠٢ م الذي ألف كتاب
القاهرة ، ووضع فيه قواعد
اتخاذها لغة للعلم والأدب .

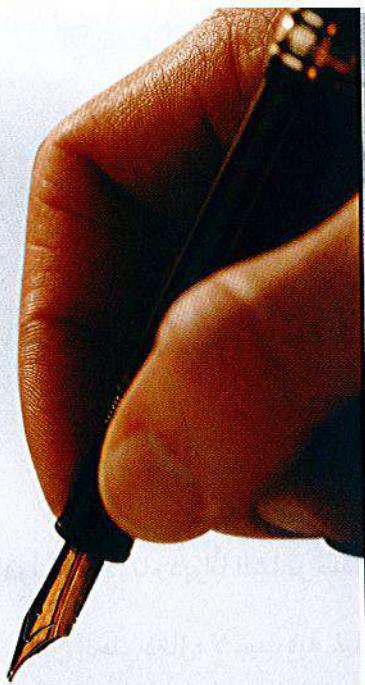
٢- كتابة العربية باللاتينية :
من روادها القاضي ملور ، و عبد العزيز
فهمي عضو المجمع العلمي المصري عام
١٩٣٤ م ، و سعيد عقل .

٣- تخصيص العربية بالطقوس الدينية فقط :
من روادها القس زويمر عام ١٩٠٦ م و
أرنولد توينبي .

٤- استعمال العامية مكان الفصحي :
من روادها رفاعة الطهطاوي الذي دعا
بعد عودته من فرنسا لاستعمال العامية و
تأليف الكتب بها عام ١٨٨٥ ، وكذلك
المستشرق الألماني وليم سيبتا ١٨٨٠ م ، و
ذلك وليم ويلكوكس مهندس الري الذي
ترجم الإنجيل للعامية المصرية عام
١٩٣٦ م وقد أيده النصراني الهالك
عدو الإسلام سلامة موسى و قال : «إن
اللغة العربية لغة بدوية ، وإنها لغة رجعية
متخلفة » ، و مثله النصراني لويس عوض
، و سعيد عقل القائل : «من أراد لغة
القرآن فليذهب إلى أرض القرآن ». .

٥- التسامح في إدخال المسميات
الأجنبية والألفاظ العامية في
الفصحي :
من روادها : أحمد لطفي السيد وله شبه

رسالة إلى ولي أمر الطالب



رسالة إلى ولي أمر الطالب /
المكرم الفاضل ولي أمر الطالب / حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

من دور العبادة والتربيـة والتـي لها أبلغ الأثـر في حـيـاة الفـرد المـسـلم والـجـمـاعـة المـسـلمـة المسـجـد؛ لـذـكـفـلـيـسـ غـرـيـبـاـ أنـ يـكـونـ أولـ عـمـلـ يـقـومـ بـهـ رـسـوـلـ اللـهـ حـيـنـ وـطـئـتـ قـدـمـهـ الشـرـيفـةـ الـمـديـنـةـ النـبـوـيـةـ هوـ أـنـ وـضـعـ الأـسـسـ وـالـقـوـاءـ لـبـنـاءـ الـمـسـجـدـ الـذـيـ كـانـ عـلـىـ عـهـدـ رـسـوـلـ اللـهـ يـمـثـلـ مـجـمـوعـ الـمـؤـسـسـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـأـخـلـاقـيـةـ وـالـتـشـرـيعـيـةـ؛ فـيـهـ تـقـامـ الصـلـاـةـ، وـتـوزـعـ الـزـكـاـةـ، وـيـقـضـيـ بـيـنـ النـاسـ، وـالـمـسـجـدـ يـقـيـدـ مـضـيـةـ فـيـ ذـكـ العـقـدـ المـنـظـومـ مـنـ جـمـاعـةـ الـمـسـلـمـينـ.

وـأـمـاـ فـيـماـ يـخـصـ الـابـنـ وـعـلـاقـتـهـ بـهـذـاـ الـمـاـكـانـ الـطـيـبـ فـذـكـ أـمـرـ يـنـبـغـيـ عـلـىـ كـلـ وـالـدـ أـنـ يـضـعـ نـصـبـ عـيـنـيهـ مـسـتـشـعـرـاـ مـسـؤـولـيـتـهـ إـذـاءـهـ.

أـيـهـ الـوـالـدـ الـدـيـنـ: إـنـ اـصـطـحـابـكـ اـبـنـكـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ لـأـدـاءـ الـصـلـاـةـ فـيـ جـمـاعـةـ مـنـذـ نـعـومـةـ أـظـفـارـهـ هـوـ مـنـ صـمـيمـ مـسـؤـولـيـاتـكـ التـرـبـويـةـ تـجـاهـ هـذـاـ الـطـفـلـ، فـهـوـ حـيـنـ يـذـهـبـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ فـإـنـهـ يـرـىـ رـجـالـاـ وـشـبـابـاـ، وـيرـىـ نـفـسـهـ قـدـ وـقـفـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـ فـيـ جـوـارـ رـجـلـ كـبـيرـ قـدـ يـكـونـ فـيـ عـمـرـ وـالـدـ أوـ جـدـهـ، فـيـنـشـأـ فـيـ نـفـسـ هـذـاـ الـوـلـدـ الشـعـورـ بـالـمـسـؤـولـيـةـ، وـالـإـحـسـاسـ بـالـثـقـةـ بـالـنـفـسـ، وـلـاشـكـ أـنـ لـهـذـاـ اـعـظـمـ الـأـثـرـ عـلـىـ شـخـصـيـتـهـ لـأـنـهـ يـغـرـسـ فـيـهـ بـذـرـةـ الرـجـولةـ وـهـوـ لـيـزـالـ بـعـدـ غـضـاـ طـرـيـاـ، كـمـ أـنـتـاـ بـهـذـاـ نـصـعـ الـوـلـدـ فـيـ بـيـئـهـ طـيـةـ وـصـالـحةـ وـآمـنـةـ لـاـ يـسـمـعـ فـيـهـ لـفـطـاـ سـيـئـاـ، أـوـ كـلـمـةـ نـاـيـبـةـ، بـلـ فـيـهـ الـعـلـمـ وـالـقـرـآنـ وـكـلـ مـاـ هـوـ خـيـرـ. وـأـخـيـرـاـ يـحـسـنـ أـنـ تـقـولـ لـكـ أـيـهـ الـأـبـ الـكـرـيمـ إـنـ أـسـلـوبـ الـمـنـافـسـةـ وـالـتـشـجـعـ وـتـخـصـيـصـ الـجـوـائزـ وـالـمـنـحـ لـهـذـاـ الـغـرـضـ، (وـهـوـ تـحـريـضـ وـدـفـعـ الـأـوـلـادـ إـلـىـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ فـيـ كـلـ صـلـاـةـ) أـمـرـ وـاجـبـ وـمـفـيدـ وـتـرـبـويـ وـإـنـ خـيـرـ وـقـاـيةـ لـوـلـدـكـ مـنـ مـفـاتـنـ الـحـيـاةـ وـضـلـالـاتـ الـطـرـيقـ، فـعـلـيـكـ أـنـ تـعـودـهـ مـنـ الـآنـ عـلـىـ التـرـددـ دـائـمـاـ عـلـىـ بـيـوتـ اللـهـ تـعـالـىـ: **﴿يـاـ أـيـهـ الـدـيـنـ آمـرـاـ قـرـاـنـ﴾** أـنـسـكـمـ وـأـهـلـيـكـ نـارـاـ وـقـوـدـهـ النـاسـ وـالـحـجـارـةـ).

وفـقـنـاـ اللـهـ وـإـيـاـكـمـ لـلـلـهـ خـيـدـاـ!!!

وـتـقـبـلـواـ تـحـيـاتـنـا

بـقـلـمـ / أـبـوـ الـفـداءـ مـصـطـفـيـ مـحـمـدـ

كيف تربى ولدك

وسائل التربية:

١- القدوة:

لابد أن يربط المربى ولده بالقدوة الأولى **وصحبه رضوان الله عليهم** فيعلمهم السير والممازى وما تتضمنه من قصص ومواصفات ذات معانى راقية. ويعلم السنن والأخلاق، وعلى الوالدين أن يحققا إسلامهما في كل صغيرة وكبيرة ليتربي ولدهما تربية إسلامية.

٢- الجليس الصالح:

من شروط الرفقة أن تكون صالحة ويعمل المربى على تجنب ولده في الاختيار ويوثيق علاقته بالصالحين من أقاربه وأصدقائه.

٣- الافادة من العلم الحديث ومخترعاته:

مثل الحاسوب - المسجل - الوسائل التعليمية الأخرى مع الحذر من الوسائل التي تنقل للبيوت عادات وتقاليد وعقائد مخالفة للإسلام وعادات المجتمع المسلم. وفي الختام نسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يوفقنا جميعاً لما يحب ويرضى. ويهدينا ويهدي أبناءنا إلى الطريق المستقيم.

الأستاذ علي صادق
المرشد التربوي بالمدرسة

المراجع:
كيف تربى ولدك

تأليف: ليلى بنت عبد الرحمن
وزارة الشؤون الإسلامية - السعودية.
محاضرة د. خالد سعود الحليبي
أفكار طريفة في تربية الأولاد

٤- إذكاء حلو الهمة:

عن طريق طلب العلم وتعويذه على إحسان العمل وربطه بالقدرات ذات الهمة العالية في الالتزام بالعقيدة والتضحية في سبيلها.

٥- التعليم وتنمية المواهب:

الإعداد لطلب العلم واختيار المدرسة ذات المستوى العلمي الراقي والحدى من المدارس التصديرية والبحث عن مدارس تضم أفراد صالحين، وتنمية مواهب الطفل وقدراته ليكون عضواً نافعاً في المجتمع.

أنواع التربية

١- التربية باللحظة:

اللحظة الولد وملازمته في التكوين العقدي والأخلاقي ومراقبته دون أن تتحول الملاحظة إلى تجسس، والسؤال المستمر عن وضعه وحاله في تربيته الجسمية وتحصيله العلمي، أي جميع جوانب الشخصية.

٢- التربية بالعادة:

إن تكرار السلوك لمدة ٢١ يوم يصبح عادة أما التكرار لمدة ٢ سنوات فهو كفيل بغير سر العادة حتى تصبح عادة راسخة في النفس وتشمل أيضاً الآداب وأنماط السلوك.

٣- التربية بالترغيب والترهيب:

سواء الترغيب المادي أو المعنوي مثل ابتسامة الرضا والقبول والتقبيل، والضم، الثناء وكذلك المكافأة المادية وأن تكون الإثابة من جنس العمل.

والترهيب له درجات تبدأ بتقطيب الوجه ونظره الغضب والعقاب، بالمقاطعة والحرمان من الجماعة - الحرمان المادي والضرب وهو آخر درجاتها ويكون في السن الذي يميز فيها الطفل ويعرف مغزى العقاب وسببه.

الحمد لله وحده والصلوة على من لا نبي
بعده وبعد ..

فإنه قد دلت الآيات والأحاديث على فضل تربية الولد ومنها قوله تعالى: **﴿بِمَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا قُوَّاتِنَاكُمْ وَأَهْلِكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾**

كما أرشد النبي ﷺ إلى أن تعليم الولد الخلق الحسن أفضل من كل عطاء فقال: «ما نحل ولدُ وَلَدًا أَفْضَلُ مِنْ أَدْبَ حَسْنٍ» رواه الترمذى. وكلمة رب الولد في اللغة ولية وتمهد يغذيه وينميه ويؤديه.

ونعني بها هنا: صياغة الولد صياغة متوازنة يحقق بها السعادة والنجاح في الدنيا والآخرة.

ومن أهداف التربية في الإسلام

١- ترسیخ العقيدة الصحيحة:
وهناك عدة وسائل لغرس العقيدة الصحيحة (التلقين وأول ما يلقن الطفل كلمة التوحيد وقد قال النبي ﷺ «افتتحوا على صبيانكم أول كلمة بلا إله إلا الله». ثم يعلم القرآن ثم سيرة النبي ﷺ وسير الصحابة والتابعين ثم التدبر في مظاهر الكون وحماية الطفل من الشرك ووسائله.

٢- التنشئة على العبادة:

والصلة أهم عبادة قلبية وبدنية يجب تعويد الطفل عليها فإن كان ذكرًا أمر بالصلة مع الجماعة وهو ابن سبع سنين ويؤمر بها إلى أن يبلغ العشر فإذا بلغ العشر وعرف الصلاة عوقب بالضرب.

٣- بناء الشخصية الاجتماعية:

عن طريق إشباع حاجاته النفسية والاجتماعية مثل الاحترام والتقدير - الحب والحنان - اللعب وإعداده لممارسة حياته المستقبلية.

الأهداف العامة لتدريس مادة الحاسوب التي يعدها إيمان

تؤكد الأهداف العامة لتدريس مادة الحاسوب في مراحل العمل اليدوي ، وتنمى الوعي المهني بما تتطلبها احتياجات التعليم المشتركة من الأهداف العامة للتربية من ناحية ومن سوق العمل . ■ تشجيع التعلم التعاوني والعمل الجماعي في فريق ، وتنمية القدرة على المنافسة في الحصول على المعلومات ، وتوظيفها في ابتكار وتصميم وإنتاج أنشطة حاسوبية مختلفة ، ونشرها في الكترونياً محلها وعلياً . ■ اكتساب التقدة على استخدام المستحدثات التقنية والوسائل المتعددة والشبكات ، وتوظيفها كأدوات لخدمة المجالات الدراسية المختلفة التكامل معها . ■ التهيئة للعيش في عصر المعرفة والمعلوماتية والتمكن من أدواتهما ، والإطلاع على النظورات العلمية ، من خلال عقيدتنا الإسلامية السليمة . وقيمتنا الإسلامية الأصيلة . ■ اكتساب مهارات التعلم الذاتي ، والتدريب على التعلم المستمر وتطوير القدرة على التعامل مع المصادر المتعددة للمعلومات ، واستخدام مختلف التقنيات التكنولوجية في البحث تحافظ على العلاقات شتى المجالات ، بصورة معتدلة ومتوازنة وتعلماً على طورها .

■ توكد الأهداف العامة لتدريس مادة الحاسوب في مراحل العمل اليدوي ، وتنمية التعليم المشتركة من الأهداف العامة للتربية من ناحية أخرى على تنمية جوانب الخبرة المختلفة لدى المتعلم معرفياً ومهارياً وجاذبياً . ■ ب بحيث تساعد التعلم على : تعليم الإيمان بالدين بأمورها ، والالتزام بأخلاقيات التعامل مع تقنيات الاتصال والمعلومات ، وقوانين حماية الملكية الفكرية وعدم الخروج عنها . ■ تنمية الولاء لله ولرسوله وللمؤمنين والاعتزاز بالمجتمع المسلم بخصائصه والتفاعل الإيجابي مع كافة قضاياه . ■ حل المشكلات واستخدام التقير بمستوياتها المختلفة ، والقدرة على مواجهة الموقف الحياتي ، وتقنيات الاتصال والمعلومات في إطار الضوابط الشرعية ، والتغيير عن الرأي بحرية واستثمار أوقات الفراغ . ■ اكتساب المفاهيم والمهارات والاتجاهات التقنية الحاسوبية ، التي ترتقي بنواحي التذوق الجمالي والفنى ، تعزز احترام

الأستاذ خالد أحمد عبد الله
إعداد
مدرس الحاسوب بالمدرسة



أثر البيئة في تلوين شخصية الطفل

ولا يعني تأكيد العلماء على تكامل الجانبين تساوي أهميتهما فإن تأثير البيئة وخاصة البيئة الاجتماعية أكثر أثراً من الجانب الوراثي في تشكيل شخصية الإنسان فالوراثة لا تعدد كونها أرضية ببيولوجية تنطلق منها شخصية الفرد مع إمكانية قبولها للتغير والتعديل .

فضلاً عما سبق هناك اعتبار آخر بالأهمية يجعلنا نهتم بالجانب البيئي ونغفل الجانب الوراثي لأنّه وهو إمكانية التحكم بالجانب البيئي بعد إرادة الله تعالى واستحالة التحكم بالجانب الوراثي إذا صرفنَا النظر عن المشاريع الحديثة التي تدعى إلى الفحص الساقي للزواج ، وحضرنا اهتمامنا بالجوانب التربوية التي تبدأ مند أن يخلق الله الإنسان كنطفة في رحم الأم . حين يقف الأبوان عاجزين عن التحكم بالجانب الوراثي في حين أن البيئة تبقى تحت السيطرة وقد يصعب على الإنسان السيطرة على بيئته إلا بحال قدرة الإنسان على التحكم فيها .

وفي المقابل تصرّفة أخرى من العلماء على الانتصار للبيئة والمبالغة في دورها حتى أنّ منهم من يرى أن النشاط الإنساني يساهم في التكوين الجسمي للإنسان ، كمن يرى أن عادة التفكير تعمل على تكبير الجمجمة . وهذارأي متطرف ينافق تماماً الرأي الأول . إلا أنه بعث روحًا من التفاؤل وفتح آفاقاً جديدة من البحث في هذا المضمار مما أدى في نهاية المطاف إلى خلوص علماء التربية واتفاقهم . غالباً على تأكيد الآخر البعيد الذي تعلمه البيئة بكافة أشكالها في شخصية الإنسان وتحقيق حدة العامل الوراثي التشاوئي . حتى إنك لتكاد تحكم على رجعية من يقول بأهمية الوراثة ، وتصف المؤيد للبيئة بالقدم . إن المذاهب السلوكية الحديثة برغم حياديتها وتجنبها للتطرف الذي قد مال إليه علماء الاتجاهين السابقين أعطت أهمية قصوى للمتغيرات الواقعية . ليس فقط لدى الأطفال الأسوأ بل بعثت مزيداً من التفاؤل في علاج حالات التخلف المستعصية .

ولا يعني انقسام العلماء إلى مدرستين تمثل البيئة المدرسة الأولى وتمثل الوراثة المدرسة الثانية ، لا يعني ذلك تضاد وتبادر هاذين الاتجاهين ، وأنهما قوتان تعمل كل منهما باتجاه معاكس لاتجاه الأخرى ، فإن ذلك ما يتفق العلماء على نفيه ، وعلى تأكيد أن هاتين القوتين تعملان بصفة تكاملية لا غنى لأحدهما عن الأخرى . وأن ذلك يبدأ مند أن يتكون الفرد مضطجع في رحم الأم ويستمر إلى آخر لحظة في حياته .

من هنا ظهر ما يعرف بـ (النمط الظاهري) عند علماء الوراثة المعاصرین ، وهو الناتج عن تفاعل صفات الإنسان الوراثية بالبيئة التي ينخرط فيها على اعتبار أن الصفات الوراثية هي النمط الوراثي .

حيث أن كل موروث . حتى الجسدي . يتفاعل باستمرار مع المقومات البيئية ، فهي صفات تتحول إلى تكرار نفسها بطريقة تطابقية بالنسبة للأجيال المتعاقبة من الخلايا مع التحفظ في التعميم ، إلا أنهم يضربون أمثلة كثيرة على ذلك ، كلون العينين فالجينات لها دور كبير في تحديد لون العينين إلا أن ذلك لا ينفي دور البيئة في إظهار هذا اللون ، فالجينات تعمل بشكل تكاملي ويتفاعل مع البيئة .

ومهما اختلف العلماء حول مدى تفاعل النمط الوراثي بالبيئة ، وهل كل هذا النمط قابل للتفاعل مع البيئة أم أن هذا التفاعل يخص جوانب محددة إلا أنهم وبهذه النظرة التوسيعية ينتصرون للبيئة ويفكرون أهميتها في تشكيل شخصية الإنسان ، مما يجعلنا نؤكد على أهمية البيئة ودورها الجوهرى في تنشئة الأطفال . ويجعلنا أيضاً نؤكد على ضرورة تجنب الركون إلى إعطاء الجانب الوراثي فوق ما يستحقه من الأهمية في هذا المجال .

الحديث عن البيئة والوراثة وأثر كل منهما على تشكيل شخصية الطفل وتربيته ونشأته حديث قديم جديد ، شغل الكثير من العلماء والمربيين على مر العصور ، والمؤلفات في هذا البحث تملأ المكتبات ، ولا يزال مجالاً خصباً للبحث والتجريب والتأليف .

ولن تسمح لنا هذه المساحة المباركة بتفصيل كبير في هذا الموضوع ، إلا أنني سأحاول بهذا المقال رمي حجر للمساهمة ببردم تلك الهوة السحرية التي أوجدها المتخصصون والأكاديميون بين النظريات العلمية وبين القائمين على التربية من آباء ومعلمين ، فلا يكاد أحدنا يفهم ما يقع تحت يده من الكتب في هذا المجال ليلها إلى الإبهام والإيفال واستخدام المصطلحات العلمية المستحبصة . الإنسان كما هو معلوم قد خلقه الله تعالى كائناً حياً اجتماعياً لا يمكنه العيش بمفرده مما بلغت قدراته ، ومن الطبيعي أن يكون ذلك أكثر برؤزاً لدى الأطفال ، الذين هم بأمس الحاجة إلى الرعاية والعناية والاهتمام .

إن كثيراً من الآباء والأمهات والمربيين يلجؤون إلى الاعتقاد المتشائم بجربية السلوك والشخصية وراثياً بما لا يدع مجالاً لتغييرها ، ومن الطبيعي أن يفسروا نقصاًص أبنائهم بإرجاعها إلى الوراثة كما يلجا البعض إلى إرجاع ما يصادفونه في حياتهم من ضروب الإلحاد إلى العجز الفطري . فإذا أغلقت العلوم على أحد الأطفال وتعذر عليه الفهم في مادة الرياضيات مثلاً لأسباب مختلفة فقد تفسر أمه ذلك بقولها لم يفاجأ أحد من أسرتها قبله في المدرسة فمن الصعب على الإنسان أن يعترف بخطئه وتصحيره في تربيته لطفله وإلى مثل ذلك يلجا بعض المعلمين . وهم بذلك يتخلفون من التبعية الملقاة على عواتقهم فيما يتعلق بنقصاًص الشخصية واعوجاج الأخلاق وانحراف السلوك فيمن هم مسؤولون عن تربيتهم ، فهي وسيلة يتخذونها لحماية أنفسهم من النقد وذريعة يعلقون عليها فشلهم . مما يؤدي إلى تكريس التهاون في تتبع سلوك الأطفال وتقديم اعوجاجهم ، والاستسلام للكسل والركون إلى اللامبالاة .

ولم يقتصر تغليب الجانب الوراثي على الآباء والأمهات والمعلمين الذين لم يكتفُ أغبلهم بما يمكننا أن نطلق عليه كلمة تغليب بل تدعى ذلك إلى إهمال دور البيئة تماماً . لم يقتصر على مجرد هذا اللجوء غير المبني على أساس علمية أو منطقية من قبل المنكرين من عناية التربية . بل إن هناك من العلماء من يغلب الجانب الوراثي . دون إهمال جانب البيئة بالتأكيد . ويزعم أن من الناس من يولد قيادياً بطبعه فيحكم الناس وينقادون له ، وقد يصل ذلك إلى درجة كبيرة من المبالغة كمن يزعم أن من الناس من يولد قيادياً بطبعه ومنهم من يولد خاصضاً ، وفئة ثالثة تولد لتحتل مكاناً وسطاً بين السلطة والتبعية .

وليس أدلة على ذلك من قول الرسول ﷺ : «كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه» .

من هنا يأتي دور المربي في العمل على تهيئة البيئة المناسبة للنمو الصحي للطفل جسدياً ونفسياً واجتماعياً ، لنشأة متوازنة مستقرة تتسم بالحب والتعاون مع الآخرين مما يقيه من الوقوع في السلوكيات والعقائد الخاطئة نتيجة لما يواجهه من اضطرابات أو خلل في البيئة المسؤولة عن نشأته .

بِقَلْمِ الأَسْتَادِ / مُحَمَّدُ الْحَمْد
مَعْلُومٌ لِغَةً عَرَبِيَّةً

من أدب حملة القرآن الكريم

٢- الطهارة المعنوية ،

من مظاهر الطهارة المعنوية : طهارة الوعاء وهو شرط في الانفاس بالمضمون طهارة أدوات التلاوة المتمثلة في النظر والسمع واللسان والقلب شرط في الانفاس بالقرآن ، بل وتزال أسباب الشبهات والشهوات حفاظا على القلب.

٣- إخلاص النية ،

ولما كانت النية شرط في قبول العمل وصلاحه دوام ثمرته وجب على كل من المعلم والمتعلم التخلص بها ومراعاتها دائمًا وعلى المعلم في الحلقة القرانية أن يغرس في حس التلميذ دائمًا استحضار النية الصالحة عند التلاوة ، وأن جلوسه وحفظه وقراءته ومراجعته عبادة يبتغي بها وجه الله تعالى ، حتى يصبح ذلك خلقاً للتلמיד.

٤- أدب هيئة الجلوس في الحلقة ،

على التلميذ أن يتلزم الأدب في مجلس القرآن، فتكون جلسته في الحلقة القرانية بوقار وسكنية وتواضع وخشوع ، ويتجنب ما يكره من هبات الجلوس المذمومة كالاقعاء مثلاً رافعاً إحدى رجليه على الأخرى ، أو ماداً رجليه دون غيره ، أو متكتئاً على يديه أو مستلقياً على الأرض ، أو يكثرون من الحركة ، والالتفات لغير حاجة ، أو العث بملابسهم أو أدواته الدراسية ، فهذا كله يتناقض مع أدب الجلوس في الحلقة القرانية فعلى المعلم أن يعود التلميذ على الجلوس المناسب لجو الحلقة فإن الخير عادة.

٥- احترام المصحف والمحافظة عليه ،

ينبغي على المعلم أن يعود التلاميذ على الحضور دائمًا بمصاحفهم إلى الحلقة القرانية ، ويوصيهم بالمحافظة عليها ، ويعرفهم بأداب حمل المصحف ووضعه ، ولا يسمح لأحد من التلاميذ بالحضور إلى الحلقة دون مصحف أو تغيير المصحف في كل درس كما يحدث في بعض الحلقات التي تكون في المسجد ، أو إتلاف بعض أوراق المصحف وتمزيقها أو الكتابة والرسم على أوراق مصحفه ، وفي حالة وجود مثل ذلك فعلية أن يزجره ، ويستخدم وسائل التأديب المناسبة لذلك.

٦- الاستعاذه والبسملة ،

ومن أدب التلاوة الاستعاذه عند ابتداء القراءة لقوله تعالى : **﴿إِذَا قرأت القرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم﴾** (النحل ٩٨/٩) ، وبعد الاستعاذه البسملة . وقد أجمع العلماء على مشروعيه البسملة ، عند تلاوة كل سورة من سور القرآن سوى براءة (سورة التوبه) . وعلى المعلم أن يعود التلاميذ على هذا الأدب ، ولا يتاهون في ذلك ، ولو نسي أحد الطلاب، وجّب عليه أن يذكره ويأمر بالإيتيان بها ويعرّفه بصيغ الاستعاذه المشهورة الثابتة ، وقد أجمع العلماء أن الاستعاذه في أول التلاوة ليست من القرآن ، واتفقوا على أنها مطلوبة

وليس الطهارة كما قد يتبارى إلى بعض الأذهان مجرد الوضوء ، بل تشمل طهارة البدن من الحديث الأكبر والأصغر ، وطهارة المكان ، وطهارة اللباس ، وطهارة الفم ، وطهارة الرائحة ، وطهارة اللسان ، وفوق ذلك كله طهارة القلب.

أما طهارة البدن : فقد اتفق العلماء رحمهم الله تعالى على أن الجنب لا يجوز له مس المصحف أو القراءة للقرآن حتى يغتسل ، وأما الطهارة من الحديث الأصغر فقد اشتربطا بعض العلماء لقوله تعالى : **﴿لَا يَمْسِي إِلَيَّ الْمُطَهُورُونَ﴾** . وسكت آخرون ، لكن العلماء أجمعوا على أن الأفضل والأولى هو الطهارة من الحديث الأصغر أيضًا .

أما طهارة المكان : فلا تجوز تلاوة القرآن في الأماكن النجسة سواء كانت النجاسة حسية كالحمامات ونحوها ، أو نجاسة معنوية كالملاهي وحانات الخمور والفسق .

وأما طهارة اللباس : فينبغي أن يكون لباسه طاهراً من النجاسات ، وأن يلبس اللباس النظيف ، وأن يتهيأ للتلاوة ، فقد كان ابن مسعود رض تعجبه الثياب الحسنة النظيفة ، والريح الطيب إذا قرأ أعمى ، ولبس ثيابه ، وارتدى ، واستقبل القبلة .

وأما طهارة الفم : فقد حرص الإسلام على تهيئة ألسنة التلاميذ على هذه الأدب ، سواء الظاهرة أو الباطنة ، وغرسها في نفوسهم بشتى الوسائل ، لتصبح هذه الأدب سلوكاً لكل تلميذ ، يلتزمه عند قراءة القرآن ، ولا يكتفى المعلم بالتوجيه إلى هذه الأدب فحسب ، بل عليه أن يطبق ذلك على نفسه ، فالقدوة العملية أثرها أفضى من الكلام والتوجيه فاللاميذ في الغالب يسلك في السمت والهدي مسلكه - أي : معلمه - ويراعي في العلم والدين عادته وعبادته وينتسب بأدابه ولا يدع الإقداء به .

ذكر العلماء من الأدب الواجب مراعاتها عند تعليم القرآن وتعلمه سواء في الحلقات القرانية ، أو غيرها من وسائل التعليم ، وحثوا على ضرورة الالتزام بهذه الأدب ، سواء للمعلم أو المتعلم أو القارئ لكتاب الله تعالى . وقد أوصى علماء الإسلام بهذه الأدب ، وأولوها عنايتها ، وذلك بذكرها في كتبهم أو تصنيف كتب مستقلة عن هذه الأدب ومن أشهر من كتب عنها : الإمام النووي في كتابه **القيم (التبیان في أدب حملة القرآن)** ، والسيوطی في كتابه : **(الإنقان في علوم القرآن)** .

وأما كتابات المعاصرین فهي كثيرة ، ولا مجال لذكرها ، وحسب الباحث أن يذكر بعض أدب التلاوة للتذکیر والتتبیه ، وعلى من أراد زيادة إيضاح وقصیل أن يطلب ذلك من المؤلفات التي تحدثت عن ذلك سواء عند القدماء أو المعاصرین ، بهدف جعلها سلوكاً للتلاميذ .

أهمية أدب التلاوة في الحلقات القرانية ،
إن معرفة هذه الأدب والعمل بها من قبل المعلم في الحلقات وتدريب التلاميذ عليها وتنبيههم عملياً بتطبيقها ، لا يقل أهمية عن أحكام التجويد ، وقواعد التي يحرص المعلمون على إتقانها - ولابد - فعلى معلم القرآن الحرص على تربية التلاميذ على هذه الأدب ، سواء الظاهرة أو الباطنة ، وغرسها في نفوسهم بشتى الوسائل ، لتصبح هذه الأدب سلوكاً لكل تلميذ ، يلتزمه عند قراءة القرآن ، ولا يكتفى المعلم بالتوجيه إلى هذه الأدب فحسب ، بل عليه أن يطبق ذلك على نفسه ، فالقدوة العملية أثرها أفضى من الكلام والتوجيه فاللاميذ في الغالب يسلك في السمت والهدي مسلكه - أي : معلمه - ويراعي في العلم والدين عادته وعبادته وينتسب بأدابه ولا يدع الإقداء به .

وتأتي أهمية مراعاة هذه الأدب في الحلقات القرانية ، لأنها تدفع التلاميذ إلى تلاوة القرآن في شوق ورغبة واليک بعض الأدب اللازم لعلمي ومتعلمى الحلقات القرانية :

١- الطهارة الحسية ،

يستحب أن يكون المعلم والتلميذ متظهراً من الحديث ، لأن التلميذ كلما كان على طهارة كان أقرب إلى الانفاس والخشوع ، ويزداد تعظيم القرآن في نفسه . وأما إذا كانت الحلقة في المسجد لزمه أن يصل إلى ركتين قبل أن يجلس كما جاء في الحديث : (إذا دخل أحدكم المسجد ، فليركع ركتين قبل أن يجلس) . وفي رواية : (فلا يجلس حتى يصل إلى ركتين) .

ليعمل بها . وهذه بعضها :

أ - دعاء دخول المسجد :

روى أو داود بنده عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يقول إذا دخل المسجد : «أعود بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم» ، قال : فإذا قال ذلك ، قال الشيطان : حفظت منيسائر اليوم . وفي حديث آخر رواه الإمام مسلم بنده عن أبي حميد روى عنه أن النبي ﷺ كان يقول عند دخول المسجد : «اللهم افتح لي أبواب رحمتك» .

ب - صلاة ركعتين قبل الجلوس :

روى البخاري بنده عن أبي قتادة السلمي روى أن رسول الله ﷺ قال : «إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس» . وسبب هذا الحديث أن أبي قتادة دخل المسجد فوجد النبي ﷺ جالساً بين أصحابه فجلس معهم ، فقال له : «ما منعك أن ترکع ؟» ، قال : «رأيتك جالساً والناس جلوس قال : «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين» . وعند ابن أبي شيبة من وجه آخر عن أبي قتادة : «اعطوا المساجد حقها» قيل له : « وما حقها ؟ قال : ركعتين قبل أن تجلس» .

ج - عظيم فضل التردد على المساجد :

روى ابن ماجة بنده عن أبي سعيد الخدري روى أنه سمع رسول الله ﷺ يقول : «الآذن على ما يكره الله به الخطايا ويزيد في الحسنات» قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : «إياغ الوضوء على المكاره ، وكثرة الخطى إلى المساجد ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة» .

١٢ - الحرص على نظافة المسجد :

ينبغي للمعلم أن يعود التلاميذ على نظافة المسجد ، فهو أول الأمانة بالنظافة والعناء ، حتى لا يبقى فيه شيء من المخلفات ، أو النفايات ، أو الأوراق ، أو بقايا الطعام مثل (قشر الحب) ، أو (بقايا قلم الرصاص) ، أو بعض الأوراق المقطعة ، أو مناديل الورق : لأن هذا يتناهى مع قداسة المكان .

إن واجب المسلم تجاه أحب البقاء إلى الله تعالى تنظيفها من أي شيء لا يليق بها . روى ابن ماجة بنده عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ «أمر بالمساجد أن تبني في الدور وأن تظهر وتطيب» ، وفي رواية «أن تنظف وتطيب» .

١٣ - التحذير من الكلام الباطل في المسجد :

وقد جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى : «في بيت أذن الله أن ترفع» قال : (نهي سبحانه تعالى عن اللغو فيها) ، وكذا قال جماعة من السلف .

ولain ينبع أن يتعدو التلميذ الكلام الذي لا ينفع حتى لو كان مباحاً ، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : (واما الكلام الذي يحبه الله ورسوله في المسجد فحسن ، وأما المحرم فهو في المسجد أشد تحريمًا ، وكذلك المكره ، ويكره في فضول المباح) .

إعداد الأستاذ / يوسف الرئيس
معلم القرآن الكريم

مأخذ بتصرف من كتاب مهارات التدريس في
الحلقات القرآنية للدكتور علي الزهراني

وقد أكدت السنة النبوية تحسين الصوت بقراءة القرآن ومن ذلك ما ورد عن أبي سعيد الخدري روى قال : قال رسول الله ﷺ ليس منا من لم يقنن بالقرآن .

وعن البراء بن عازب روى قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «حسنوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنة» .

وجاء في حديث آخر : «زيّنوا القرآن بأصواتكم» ، وقوله ﷺ : «ما أذن الله أذنه بحسن الصوت بالقرآن» .

وتأتي أهمية تحسين الصوت ، والعمل بهذا الأدب : لأن النقوس تميل إلى سماع القراءة بالترنم ، أكثر من يملأها من لا يترنم ، كما أن تحسين الصوت أوقع في نفس القارئ والسامع ، لأنه أدعى إلى الاستماع والإصغاء إليه ، ففيه تتفذ الفطرة إلى الأسماء ومعانيه إلى القلوب ، وهو بمنزلة الحلاوة التي تجعل في الدواء لتتفذ إلى موضع الداء .

ومما سبق يتبيّن لنا أن قراءة القرآن بالترتيل إحياء للسنة ، إضافة إلى أن هناك علاقة بين تحسين الصوت والفهم والتاثير : لأن الترتيل يكون عوناً على فهم القرآن وتدبره . ولذلك جاء في صحيح الإمام مسلم - رحمة الله - :

١٠ - تعاهد المحفوظ :

إن من حق القرآن على المعلم والمتعلم في الحلقات القرآنية تعاهده والإكثار من قراءاته بالتلاوة والتدبر حتى لا يتفلت منه وينسى فهو أشد تقلتاً من الإبل في عقلها ، كما جاء في حديث أبي موسى الأشعري عن النبي ﷺ قال : «تعاهدوا القرآن فوالذي نفس بيده لهو أشد تفصيًّا» ، وفي رواية مسلم : «تقلتاً من الإبل في عقلها» .

وقد بوب العلماء في كتبهم لهذا الأدب لأهميته ففي صحيح البخاري : (باب استذكار القرآن وتعاهده) . وفيه حث على حفظ القرآن بدوام دراسته وتذكر تلاوته . وفي صحيح مسلم :

(باب : الأمر بتعهد القرآن) .

فعلى معلم القرآن أن يربى في تلاميذه هذا السلوك التربوي ، ويستخدم الوسائل المناسبة التي ترغب التلاميذ في الحلقات القرآنية على تعاهد المحفوظ والإكثار من ذلك سواء ببيان عظيم الأجر لقارئ القرآن ، أو ذكر نماذج من الحفاظ من سلف الأمة أو المتابة والتقويم مع الحوافز المشجعة .

وأخيراً يوجد أدباء كثيرة ينبعي على المعلم أن يتلزم بها ، وأن يربى التلاميذ على ممارستها والالتزام بها وعدم التهاون : فذلك من حقوق الكتاب العزيز ، وبها يحصل التلميذ على مزيد من الثواب والأجر على التلاوة والتعلم والحفظ .

١١ - تعريف التلميذ بأدب المسجد :

ولما كانت هذه الحالات القرآنية في الغالب تقام في المسجد ، فإن هناك أداباً محددة للمسجد ينبعي معرفتها والالتزام بها ، سواء عند الدخول أو الخروج أو الرغبة في المكث في المسجد ، فعلى معلم القرآن أن يعلم التلاميذ في حلقة بهذه الأدب ، وسوف ذكر بعضها بإيجاز على سبيل الذكر لا الحصر يقصد التنبيه على أهمية هذه الآداب وضرورة معرفتها من قبل المعلم ليذكر بها ويربي عليها طلابه في الحلقة القرآنية ، ومن قبل المعلم

من مرید القراءة ، والراجح أنها واجبة عند قراءة القرآن ، ولا يترتب على تركها بطلان القراءة فتصبح القراءة مع تركها) .

٧- التحلي بآدب الانصات :

ومن الآداب المهمة التي يجب مراعاتها عند تلاوة القرآن ، آدب الانصات والاستماع للقارئ ، وحتى يتسمى له الاستفادة من أخطاء الغير عند التعلم واتباعاً لقوله تعالى : «وإذا قرئ القرآن فاسمعوا له وأنصعوا على علمكم ترحمون» .

وفي ضوء ما سبق على المعلم أن يربى التلاميذ على العمل بهذه الآداب : لأنها من وسائل التدبر ، والتأثير والانتفاع بهدي القرآن ، بل إنه من الوسائل المساعدة على الحفظ والإتقان : لأن الاتصال التربوي الفعال ، والتأثير السلوكي يعتمد على الإصغاء الجيد فهو آدب شرعى أمر الله به أبىاه ابتدأه فقال مخاطباً نبئه موسى عليه السلام : «فاسمع لما يوحى» وهذا يدل على أن حسن الاستماع كما يجب قد أثنى الله عليه ، وقال : «الذين يستمعون القول فيتعينون أحشه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب» فمدح المنصت لاستماع كلامه مع حضور العقل ، وأمر عباده بذلك أدياً لهم ، كما في قوله تعالى : «وإذا قرئ القرآن فاسمعوا له وأنصعوا على علمكم ترحمون» : لأن الإنصات يساعد على الفهم والحفظ والتدبر .

روى عن وهب بن منبه أنه قال : «من آدب الاستماع سكون الجوارح وغض البصر والإصغاء بالسمع وحضور العقل والعزم على العمل ، والاستماع الذي يحبه الله تعالى : هو أن يكف العبد جوارحه ، ولا يشغلها فيشتغل قلبه بما يسمع ، ويفصل طرفه فلا يحدث نفسه بشيء سوى ما يستمع إليه ، ويعزم على أن يفهم فيعمل بما يفهم» .

٨- الترتيل والتؤدة وعدم الاستعجال في القراءة مع التدبر :

ينبغي على المعلم والمتعلم في الحلقات القرآنية على وجه الخصوص أن لا يستعجل أو يسرع في قراءة القرآن سواء أثناء القراءة العبادية أو الحفظ أو المراجعة أو القراءة بهدف التعليم ، قال تعالى : «لَا تُخْرِكُ بِهِ لَسَانَكَ لَعِجْلَةً» يقول ابن كثير رحمة الله : في الآية تعليم من الله عز وجل لرسوله ﷺ في كيفية تلقى الوحي من الملك ، وهذا يدل على أهمية القراءة بتمهل ، فيقرأ القرآن على تؤدة ويرتله ترتيل ، ولا يهزه هذا الاستجابة لقوله تعالى : «وَرَتِيلَ القرآن تَرِيلَه» ، ول الحديث حفصة (رضي الله عنها) عنها قالت : (كان رسول الله ﷺ يقرأ بالسورة فيرتلها حتى تكون أطول منها) .

يقول الأجرى - رحمة الله - : (والقليل من الدروس للقرآن مع الفكر فيه ، والتدبر أحب إلى من قراءة الكثير من القرآن بغیر تدبر ، ولا تفك فيه ، وظاهر القرآن يدل على ذلك والستة وقول أئمة المسلمين) .

٩- تحسين الصوت عند التلاوة :

من آدب تلاوة القرآن الكريم تحسين الصوت والتغنى بتلاوته من غير إفراط أو تفريط ، كتمطيط الصوت أو المبالغة في المخارج وأحكام التجويد أو إهمالها إذ الأداء بصوت يشعر السامع أنه يغنى ويرجع القرآن ترجيع النوع والفناء .

حجابك عفتاك

الثاني، أن علة الحكم ومداره على خوف الفتنة بالمرأة والتعلق بها ولا ريب أن الوجه مجمع الحسن وموضع الفتنة فيكون ستره واجباً لثلا يفتتن به أولوا الإرية من الرجال.

٥- قوله تعالى: **﴿فَلَا يُضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفِينَ مِنْ زَيْنَهِ﴾**.

يعني لا تضرب المرأة برجلها فيعلم ما تخفيه من الخلاخيل ونحوها مما تتخلل به للرجل فإذا كانت المرأة منهية عن الضرب بالأرجل خوفاً من افتتان الرجل بما يسمع من صوت خلاليها ونحوه فكيف بكشف الوجه.

فأيما أعظم فتنة أن يسمع الرجل خلالاً يقدم امرأة. أيما أعظم فتنة هذا أو أن ينظر إلى وجه سافر جميل ممتلي شباباً ونضارة وحسناً وجمالاً وتجميلاً بما يجلب الفتنة ويدعو إلى النظر إليها إن كل إنسان له إرية في النساء ليعلم أي الفتنتين أعظم وأحق بالستر والإخفاء؟؟

الدليل الثاني: قوله تعالى: **﴿وَالقواعدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّاتِي لَا يَرْجُونَ لِكَاحًا فَلَمَّا عَلِمُوهُنَّ جِنَاحًا أَنْ يَضْعُنَّ لِيَاهِنَّ غَيْرَ مَبْرُجَاتِ بَزِينَةٍ وَأَنْ يَسْعَفُنَّ خَرَ لِهِنَّ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ﴾** (الروم: ٢٠-٢١).

وجه الدلالة من هذه الآية الكريمة أن الله تعالى نهى الجناح وهو الإثم عن القواعد وهن العواجز اللاتي لا يرجون نكاحاً لعدم رغبة الرجال بهن لكبر سنهن. نهى الله الجناح عن هذه العجائز في وضع ثيابهن بشرط أن لا يكون الغرض من ذلك التبرج بالزينة. ومن المعلوم بالبداهة أنه ليس المراد بوضع الثياب أن يبقين عاريات، وتخصيص الحكم بهؤلاء العجائز دليل على أن الشواب اللواتي يرجون التكاح يخالفهن في الحكم ولو كان الحكم شاملاً للجميع في جواز وضع الثياب وليس درع ونحوه لم يكن للتخصيص القواعد فائدة.

ومن قوله تعالى: **﴿غَيْرَ مَبْرُجَاتِ بَزِينَةٍ﴾** دليل آخر على وجوب الحجاب على الشابة التي ترجو التكاح لأن الغالب عليها إذا كشفت وجهها إنها تريد التبرج بالزينة واظهار جمالها وتطلع الرجال لها ومدحهم إياها ونحو ذلك. ومن سوى هذه نادره والنادر لا حكم له.

١- أن الله تعالى أمر المؤمنات بحفظ فروجهن والأمر بحفظ الفرج أمر به ربما يكون وسيلة إليه، ولا يرتات عاقل أن من وسائله تقنية الوجه لأن كشفه سبب للنظر إليها وتأمل محسنهما والتذذذ بذلك، وبالتالي إلى الوصول والاتصال. وفي الحديث: العينان تزيان وزناهماما النظر إلى أن قال: والفرج يصدق ذلك أو يكذبه. فإذا كان تقنية الوجه من وسائل حفظ الفرج كان مأموماً به لأن الوسائل لها أحكام المقاصد.

٢- قوله تعالى: **﴿وَلَيُضْرِبُنَّ بِخُمْرِهِنَّ عَلَى جِبْوِهِنَّ﴾** فإن الخمار ما تخرم به المرأة رأسها وتفطية به فإذا كانت مأمورة بأن تضرب بالخمار على جيبها كانت مأمورة بستر وجهها إما لأنه من لازم ذلك أو بالقياس فإنه إذا وجب ستر النحر والصدر كان وجوب ستر الوجه من باب أولى لأنه موضع الجمال والفتنة. فإن الناس الذين يتطلبون جمال الصورة لا يسألون إلا عن الوجه فإذا كان جميلاً لم ينظروا إلى ما سواه نظراً ذا أهمية. فإذا كان كذلك فكيف يفهم أن هذه الشريعة الحكيمه تأمر بستر الصدر والنحر ثم ترخص في كشف الوجه.

٣- إن الله تعالى نهى عن إبداء الزينة مطلقاً إلا ما ظهر منها وهي التي لا بد أن تظهر كظاهرة الشياب ولذلك قال إلا ما ظهر منها لم يقل إلا ما ظهر منها ثم نهى مرة أخرى عن إبداء الزينة إلا من استثنائهم فدل هذا على أن الزينة الثانية غير الزينة الأولى فالزينة الأولى هي الزينة الظاهرة التي تظهر لكل أحد ولا يمكن إخفاؤها والزينة الثانية هي الزينة الباطنة التي يتزين بها ولو كانت هذه الزينة جائزة لكل أحد لم يكن للتعيم في الأولى والاستثناء في الثانية قائدة معلومة.

٤- أن الله تعالى يرخص بإبداء الزينة الباطنة للتبعين غير أولي الإرية من الرجال وهم الخدم الذين لا شهوة لهم، وللطفل الصغير الذين لم يبلغ الشهرة ولم يطلع على عورات النساء فدل هذا على أمرتين: أحدهما، أن إبداء الزينة الباطنة لا يحل لأحد من الأجانب إلا لهذين الصنفين.

الحمد لله وسلام على من لا نبي بعده إن من مكارم الأخلاق التي يبعث بها محمد ﷺ، ذلك الخلق الكريم، خلق الحياة الذي جعله النبي ﷺ، من الإيمان وشعبة من شعبه، ولا ينكر أحد أن من الحياة المأمور به شرعاً وعرفاً احتشام المرأة وتخلقها بالأخلاق التي تبعدها عن مواقع الفتنة ومواضع الريب. وإن مما لا شك فيه أن احتجابها بتغطية وجهها ومواضع الفتنة منها له من أكبر احتشام تفعله وتتحلى به لما فيه من صونها وإبعادها عن الفتنة.

لكن لما حصل ما حصل من الكلام حول الحجاب ورؤيه من لا يفعلونه ولا يرون بأسا بالسفر صار عند بعض الناس شك في الحجاب وتغطية الوجه هل هو واجب أو مستحب أو شيء يتعين العادات والتقاليد ولا يحکم عليه بوجوب ولا استحباب في حد ذاته، ولإزاله هذا الشك وجلاء حقيقة الأمر أحبت أن أكتب ما تيسر لبيان حكمه راجياً من الله تعالى أن يتضح به الحق وأن يجعلنا من الهداء المهددين الذين رأوا الحق حقاً واتبعوه ورأوا الباطل باطلًا فاجتنبوا فأقول وبالله التوفيق.

اعلم أيها المسلم أن احتجاب المرأة عن الرجال الأجانب وتغطية وجهها أمر واجب دل على وجوبه كتاب ربك تعالى وسنة نبيك محمد ﷺ، والاعتبار الصحيح والقياس المطرد.

أدلة القرآن

الدليل الأول، قوله تعالى: **﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَضْعُفُنَّ مِنْ أَعْمَارِهِنَّ وَيَحْفَظُنَّ فُرُوجِهِنَّ وَلَا يَبْدِلُنَّ زِينَهِنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيُضْرِبُنَّ بِخُمْرِهِنَّ عَلَى جِبْوِهِنَّ وَلَا يَبْدِلُنَّ زِينَهِنَّ إِلَّا لِيَعْوِلُنَّ أَوْ آبَاهِنَّ أَوْ آبَاهِنَّ بْنَهِنَّ أَوْ بْنَهِنَّ أَوْ بْنَهِنَّ أَوْ بْنَهِنَّ أَوْ بْنَهِنَّ أَوْ مَلْكَتِهِنَّ أَوْ مَلْكَتِهِنَّ أَوْ تَابِعِهِنَّ غَيْرَ أُولَئِكَ الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الْفَطَّلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عُورَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفِينَ مِنْ زِينَهِنَّ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنِينَ لَعَلَّكُمْ تَلْهُوُنَّ﴾** هـ: ٢١.

وبيان دلالة هذه الآية على وجوب الحجاب على المرأة عن الرجال الأجانب وجوه:

الدليل الثالث: قوله تعالى: **﴿فَبِاَيْمَانِ النَّبِيِّ**
قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدلن
عليهن من جلاله بغيرها **رَحِيمًا**﴾ الأحزاب: ٥٥.

قال ابن عباس رضي الله عنهما: أمر
الله نساء المؤمنين إذا خرجن من بيتهن
في حاجة أن يغطين وجوههن من فوق

رؤسهن بالجلابيب وبيدن عيّناً واحدة
وتفسير الصحابي حجة بل قال بعض

العلماء أنه في حكم المرفوع إلى النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** لما أمر

ياخراج النساء إلى مصلى العيد قلن يا
رسول الله إحدانا لا يكون لها جلباب

فقال النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: **تَلْبِسُهَا أَخْتَهَا مِنْ**
جلبابها رواه البخاري ومسلم وغيرهما.

وقوله رضي الله عنه وبيدن عيّناً واحدة
إنما رخص في ذلك لأجل الضرورة
والحاجة إلى نظر الطريق فاما إذا لم
يكن حاجة فلا موجب لكشف العين
والجلباب هو الرداء فوق الخمار بمنزلة
العباء قالت أم سلمة رضي الله عنها ما
نزلت هذه الآية: خرج نساء الأنصار كأن

على رؤسهن الغربان من السكينة
وعليهن أكيسة سود يلبسنها وقد ذكر
عبد السلامي وغيره أن نساء المؤمنين
كن يدبن علىهن الجلابيب من فوق

رؤسهن حتى لا يظهر إلا عيونهن من
أجل رؤية الطريق.

الدليل الرابع: قوله تعالى: **﴿لَا جناح**
عَلَيْهِنَّ فِي أَبَاهِنَّ وَلَا أَبْنَاهِنَّ وَلَا إِخْرَاهِنَّ وَلَا
أَبْنَاءِ إِخْرَاهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخْرَاهِنَّ وَلَا نَسَانِهِنَّ
وَلَا مَلَكَتْ أَبْنَاهِنَّ وَلَقِنَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ

على كل شيء شهداه **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** الآية.
قال ابن كثير رحمه الله: لما أمر الله
النساء بالحجاب عن الأجانب بين أن

هؤلاء الأقارب لا يجب الاحتياج عنهم
كما استثناتهم في سورة النور عند قوله
إدحهنا، أن الحجاب والتستر كان من
عادة نساء الصحابة الذين هم خير
القرون وأكرهها على الله عز وجل.

الثاني، أن عائشة أم المؤمنين وعبد الله

بن مسعود رضي الله عنهما وناهيك بهما
علمًا وفقها وبصيرة في دين الله ونصرها
لعياد الله أخبرا بأن رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** لو
رأى من النساء ما رأيأ لمنعهن من

المسجد وهذا في زمان القرون المفضلة
وقد تغير الحال مما كان عليه النبي
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى حد يقتضي منعهن من المساجد.

فكيف بزماننا هذا بعد نحو ثلاثة عشر
قرنًا وقد اتسع الأمر وقل الحياة وضعف
الدين في قلوب كثير من الناس.

الدليل الأول: قوله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: **إِذَا خَاطَبَ**
أحدكم امرأة فلا جناح عليه أن ينظر
منها إذا كان إنما ينظر إليها لخطبة وإن
كانت لا تعلم» رواه أحمد.

قال في مجمع الزوائد: رجال الصحيح

وجه الدليل منه أن النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**، نهى

الجناح وهو الإنم عن الخطاب خاصة
إذا نظر من مخطوطاته بشرط أن يكون
نظرة للخطبة فدل هذا على أن غير
الخطاب إثم بالنظر إلى الأجنبية بكل
حال، وكذلك الخطاب إذا نظر لغير
الخطبة مثل أن يكون غرضه بالنظر
التلذذ والتمتع به ونحو ذلك فإن قبل
ليس في الحديث بيان ما ينظر إليه فقد

وأنه أمر معلوم عند نساء الصحابة
رضي الله عنهم والقدم أقل فتنة من
الوجه والكفين بلا ريب. فالتبني بالأدنى
تنبيه على ما فوقه وما هو أولى منه
بالحكم وحكمة الشرع تأبى أن يجب ستر
ما هو أقل فتنة ويرخص في كشف ما هو
أعظم منه فتنة. فإن هذا من التناقض
المستحب على حكمة الله وشرعه.

الدليل الخامس: قوله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: **إِذَا كَانَ**
لِإِحْدَادِنَّ مَكَاتِبَ وَكَانَ عِنْدَهُ مَا يُؤْدِي

فَلَتَحْتَجِبْ مَنْهُ» رواه الحسن البصري وصححه الترمذى.

وجه الدلالة من هذا الحديث أنه يقتضي
أن كشف السيدة وجهها العبد لها جائز
مادام في ملكها فإذا خرج منه وجب
عليها الاحتياج لأنه صار أجنبي فدل
على وجوب احتياج المرأة عن الرجل
الأجنبي.

الدليل السادس: عن عائشة رضي الله
عنها قالت: كان الركبان يمرون بنا
ونحن محمرمات مع الرسول **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** فإذا
حاذونا سدل إحدانا جلبابها على
وجهها من رأسها فإذا جازونا كشفناه
رواه أحمد وأبو داود وابن ماجة.

ففي قولها فإذا حاذونا كشفناه عن الركبان
سدلت إحدانا جلبابها على وجهها دليل
على وجوب ستر الوجه لأن المشروع في
الإحرام كشفه فلولا وجود مانع قوي من
كشفه حينئذ لوجب بقاوه مكشوفاً حتى
يمر الركبان. وبيان ذلك أن كشف الوجه
في الإحرام واجب على النساء عند الأكثر
من أهل العلم والواجب لا يعارضه إلا ما
هو واجب فلولا وجوب الاحتياج وتغطية
الوجه عن الأجانب ما صاغ ترك الواجب
من كشفه حال الإحرام وقد ثبت في
الصحابيين وغيرها أن المرأة المحرمة
تهنى عن النقاب والقفازين. قال شيخ
الإسلام ابن تيمية: وهو مما يدل على أن
النقاب والقفازين كانوا معروفين في
النساء اللاتي لم يحرمن وذلك يقتضي
ستر وجوههن وأيديهن.

فهذه ستة أدلة من السنة على وجوب
احتياج المرأة وتغطية وجهها عن الجار
الأجانب أضف إليها أدلة القرآن الأربع
تكن عشرة أدلة من الكتاب والسنة.

رسالة الحجاب لفضيلة الشيخ محمد بن
صالح العثيمين قد اكتفينا منها بذكر
الأدلة على وجوب غطاء وجه المرأة مع
العلم بأن الشيخ قد ذكر بعد ذلك الرد
على أدلة المبيحين لكشف وجه المرأة،
فمن أراد الإستزادة فاليراجع الأصل.

يكون المراد بذلك نظر الصدر والنحر
فالجواب أن كل أحد يعلم أن مقصود
الخطاب المريد بالجمال إنما هو جمال
الوجه وما سواهتابع لا يقصد غالباً
فالخطاب إنما ينظر إلى الوجه لأنه
المقصود بالذات لمزيد الجمال بلا ريب.

الدليل الثاني، أن النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** لما أمر
ياخراج النساء إلى مصلى العيد قلن يا
رسول الله إحدانا لا يكون لها جلباب

فقال النبي **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: **تَلْبِسُهَا أَخْتَهَا مِنْ**

جلبابها رواه البخاري ومسلم وغيرهما.
فهذا الحديث يدل على أن العتاد عند
نساء الصحابة أن لا تخرج المرأة إلا
بجلباب وإنها عند عدمه لا يمكن أن
تخرج ولذلك ذكرن رضي الله عنهم هذا
المانع لرسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** حينما أمرهن
بالخروج إلى مصلى العيد فيبين النبي
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لهن حل هذا الإشكال بأن تلبسها
أختها من جلبابها ولم يأذن لهن
بالخروج بغير جلباب مع أن الخروج إلى
مصلى العيد مشروع مأمور به للرجال
والنساء.

الدليل الثالث: وما ثبت في الصحيحين
عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان
رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** يصلى الفجر فيشهد معه
نساء من المؤمنات متلقفات بمروطهن ثم
يرجعن إلى بيتهن وما يعرفهن أحد من
الغسل وقالت: لورأي رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** من
النساء ما رأين لمعنىهن من المساجد كما
منعت بنو إسرائيل نساءها وقد روى
نحو هذا عبد الله بن مسعود **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**
والدلالة في هذا الحديث من وجهين:

إدحهنا، أن الحجاب والتستر كان من
عادات نساء الصحابة الذين هم خير
القرون وأكرهها على الله عز وجل.

الثاني، أن عائشة أم المؤمنين وعبد الله
بن مسعود رضي الله عنهما وناهيك بهما
علمًا وفقها وبصيرة في دين الله ونصرها
لعياد الله أخبرا بأن رسول الله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** لو
رأى من النساء ما رأيأ لمنعهن من
المسجد وهذا في زمان القرون المفضلة
وقد تغير الحال مما كان عليه النبي
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى حد يقتضي منعهن من المساجد.
فكيف بزماننا هذا بعد نحو ثلاثة عشر
قرنًا وقد اتسع الأمر وقل الحياة وضعف
الدين في قلوب كثير من الناس.

الدليل الرابع: قوله **صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**: **إِذَا خَاطَبَ**

أحدكم امرأة فلا جناح عليه أن ينظر

منها إذا كان إنما ينظر إليها لخطبة وإن

كانت لا تعلم» رواه أحمد.

﴿ احذري دعاء السوء وأدعية التقدم
الذين يجلبون بخيالهم ورجلهم على إفساد
المرأة المسلمة وإخراجها من الصون
والعفاف إلى العري والإسفاف مستخدمن
مختلف الوسائل وشتى الطرق واحذر
أخواتك من الواقع في براثنهم والانخداع
بمقولاتهم. ﴾

﴿ كوني معتزة بدينك متعالية بعقيدتك
وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين وإياك
 والاستحياء من إظهار شعائر دينك
 والاستخفاء بها. ﴾

﴿ ساعدي على نشر الخير والفضيلة
والخلق الجميل والعلم النافع في بيتك
ومدرستك ولدى أقاربك وبين صديقاتك. ﴾

﴿ احرضي على مساعدة أمك في أعمال
البيت فإن في ذلك بزراً بها ورداً لبعض
معروفها. كما أن فيه تدريباً لك حتى
 تكوني - بإذن الله - ناجحة في حياتك
 المستقبلية. ﴾

﴿ وإياك والأخلاق إلى الراحة والكليل باسم
التفرغ للدراسة والمذاكرة وأداء الواجبات
المدرسية. ﴾

﴿ إياك والغضب والانفعال. عن أبي
هربيرة رضي الله عنه أن رجلاً قال للنبي
صلى الله عليه وسلم أوصني قال لا
تضضب، فردد مراراً قال لا تضضب. واعلمي
أن الغضب من الشيطان قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم إن الغضب من
الشيطان وأن الشيطان خلق من النار وإنما
تطأ النار بماء فإذا غضب أحدكم
فليتوضاً. ﴾

﴿ احذري من تقليد الكفار في عاداتهم
وتقلدوهم وطرائقهم في الأكل والشرب
واللباس وغير ذلك. قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم: من تشبه بقوم فهو منهم. ﴾

﴿ أنت ضعيفة ومحتاجة ومفتقرة إلى
الله فارفعي أكف الضراعة إليه دائماً
طالبة منه العفو والعافية في الدنيا والآخرة
ترجعي بالخير منه سبحانه وتعالى. قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ربكم
حي كريم يستحب من عبده أن يرفع إليه
يديه فيردهما صرفاً. ﴾

﴿ تقربي إلى الله بالفرائض والتواpf
 وأنواع القربات تناли الأجر العظيم وترقي
إلى الدرجات الرفيعة وتكوني من أولياء
الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.
﴿ زيارة الأرحام تجلب إليك البركة في
العمر والرزق فاحرصي على زيارة
أقاربك، ولتكن زيارتكم لهم ذات فائدة
فترغبينهم في الخير وتخوفينهم من الشر
وتدفعينهم إلى النافع وتحذريلهم من
الضار وتعظينهم بالي هي أحسن مع
اطمئنانك على صحتهم وسؤالك عن
أحوالهم. قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم: من أحب أن يبسط له في رزقه
 وينساً له في أثره فليصل رحمه. ﴾

﴿ اعلمي أن هناك من يحصي كلامك
ويعده عليك عن اليمين وعن الشمال قعيد
ما يلطف من قول إلا لديه رقيب عتيد
﴿ اقرأي القرآن الكريم، واحرصي أن
يكون لك ورد يومي منه وحاولي أن تحفظي
منه قدر ما تستطيعين لتنالى الأجر
العظيم يوم القيمة. ﴾

﴿ ليس جميلاً أن تتحدى بكل ما سمعت
فإن في هذا مجالاً للوقوع في الكذب، عن
أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال: كفى بالمرء كذباً أن
يحدث بكل ما سمع. ﴾

﴿ نزهي سمعك عن سماع الموسيقى
والغناء والكلام الفاحش. ﴾

﴿ طهري - أخي المسلمة - مجلسك من
الغيبة والنسمة امتثالاً لأمر الله وخوفاً من
عقابه فإنها من الصفات المذولة
والأخلاق المقوطة. قال تعالى: ولا يغتب
بعضكم بعضاً أیحب أحدكم أن يأكل لحم
 أخيه ميئاً فكرهتموه، واستعملـي لسانك في
الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ﴾

﴿ احرضي على اقتناء الكتب المختارة
المفيدة لتجعلي منها مكتبة منزلية يستفيد
منها جميع أفراد الأسرة. ﴾

﴿ القراءة أمر مهم وضروري فحاولي -
أعانك الله - إغتنام الفرص واستغلال
الأوقات للتزوـد بالعلم والمعرفة. ﴾

﴿ لا تحرضي - على الخروج - إن
وجدت من يقضي حوائجك وإن اضطررت
إلى الخروج فلي يكن خروجك في مدة
قصيرة على قدر حاجتك ﴾

بِلَوْهَ وَرَدٌ

البرج في الخارج

س، في أوقات سفرنا إلى خارج المملكة هل يجوز أن أكشف وجهي وأرمي الحجاب لأننا بعدنا عن بلادنا ولا أحد يعرفنا لأن والدتي تعمل المستحيل وتحرض والدي على أن يجبرني على كشف الوجه لأنهم يعتبروني عندما أخطئ وجهي أنني أفت النظر إليهم، راجية منك يا والدي الشيخ أن تجيب على أسئلتي في مجلة الدعوة حتى أتمكن من اطلاعهم عليها وفقكم الله ورحاكم لما فيه خير هذا الدين القويم؟

ج: لا يجوز لك ولا لغيرك من النساء السفور في بلاد الكفار كما لا يجوز ذلك في بلاد المسلمين بل يجب الحجاب عن الرجال الأجانب سواء كانوا مسلمين أو كفاراً بل وجوبه عن الكفار أشد لأنه لا إيمان لهم يجزهم عن ما حرم الله ولا يجوز لك ولا لغيرك طاعة الوالدين ولا غيرهما في فعل ما حرم الله ورسوله والله سبحانه يقول في كتابه المبين في سورة الأحزاب «إذا سألموهن متاعاً فسألوهن من وراء حجاب ذلکم أظهر لقلوبكم وقلوبهن» فبين سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة أن تحجب النساء عن الرجال من المحارم أظهر لقلوب الجميع وقال سبحانه في سورة النور «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَضْعُضُنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظُنَ فِرْوَاهِنَ» إلى أن قال سبحانه: «وَلَا يَدِينَ زَيْتَهُنَ إِلَّا لِعَوْنَاهُنَّ أَوْ آبَاهُنَّ أَوْ عَوْنَاهُنَّ» الشيخ بن باز

لبس القصير أمام الأولاد السؤال: لدى أربعة أولاد وأنا ألبس أمامهم القصير فما حكم ذلك؟

الجواب: لا يجوز للمرأة أن تلبس القصير من الثياب أمام أولادها ومحارمها، ولا تكشف عندهم إلا ما جرت العادة بكشفه مما ليس فيه فتنة، وإنما تلبس القصير عند زوجها فقط.

اللجنة الدائمة

حجاب طفلة

وقفت فرنسا تحت ذيل حجابي
ترنزو إلى بنظر الإعجاب
عجبت من الإصرار بين جوانحي
وتساءلت كتساؤل المرتاب
ماذا أخبي تحته من عزة
وتنفع وترفع وصواب
عجبت من الأخلاق ينبع زهرها
متفتحاً في كومة وخراب
عجبت من الشمس المضيئة أشقرت
نوراً يجدد غي كل ضباب
عجبت من الهدي الذي أدعوله
كيف استثار وصان حسن شبابي
عجبت له إذ كيف حرر مهجمتي
من موضة تدعوا لخاع ثيابي
كانت تخطط أن أكون أسيرة
كباتها لغرائي ولعابي
لم تدر شيئاً عن فتاة أسلمت
واستسلمت في سنة وكتاب
غضبت فرنسا عندما أحراجتها
بترفعي عن هذه الأوصاب
غضبت فرنسا عند صوني عفتني
عن بعض أغراض وبعض كلاب
فرمت مبادئها الوراء وهاجمت
مثل الوحوش وكشرت عن نابي
وتجرأت وتطاولت قطعت يد
مدت بسوء طوية لحجابي
هل تلك أخلاق المسيح تسامحة
أم تلك أخلاق لطعمه غابي
برئ المسيح من الذين تذروا
بسوسن ضأن في قلوب ذئاب
أنا لا أزال على الصراط مقيمة
ولو اتهمت بهمة الإرهاب
أنا طفلة لبس ثياب ولائها
أي يخفيفكم متiran من أثواب
من رأسها لشراك نعليها بدت
رمز العلاء يطير فوق سحاب
يا أهل أوروبا تعالوا للهدي
فغدا سنرمي تحت كوم تراب
دستم على رأس الفضيلة فاكتفوا
قد آن أن تمشووا بظل ركابي
ما ضرني منكم أذى لتجبي
إلا كفافي هكذا الذباب
الأستاذ / محمود آدم



شذوذية معلم القرآن الكريم

مشاركات طلابية

مشاركات طلابية

مشاركات طلابية

مشاركات طلابية

الملامح:

وتشمل نبرات الصوت، وتعابير الوجه، والبر شيء هين، وجه طليق، وكلام لين، فالتجهم والعبوس يمثل حواجز عالية بين المعلم وطلابه وينسف جسور المودة، والوجه هو مرآة صاحبه، وفي الصحيح: تبسمك في وجه أخيك صدقة. وليخذر المعلم من ابتسامة ساخرة تخرج ميّة فتصيب الآخرين بالإحباط والصدود.

الخبرة والتجربة:

المعلم الناجح يبدأ من حيث انتهى الآخرون، ويستفيد بما مر به المعلمون فهو دائم السؤال لغيره، ودائم الاتصال بزملائه، يسأل عن موقف مشابه كيف تصرفوا فيه، وعن مشكلة قريبة كيف تغلبوا عليها.

فالخبرة في عالم الواقع أبلغ من التعاميم النظرية، أو التعليمات الإدارية، ويوم تنقل الخبرات أو التجارب من معلم إلى معلم أو من حلقة إلى حلقة فهي بمثابة شرائين تضخ في جسم العمل كله.

وهذا من بركات الشورى التي مدح الله بها المؤمنين بقوله: (وأمرهم شورى بينهم) الشورى/٢٨. والتي أثني عليها عمر بن عبد العزيز بقوله: المشورة والمناظرة بباب رحمة ومفتاح بركة، لا يضل معهما رأي.

فالسؤال عن التجربة تجربه وتواضع، وحرص وجهد واجتهاد، وسعى للأفضل. وإداء التجربة سمو وإخلاص وحكمة وفهم وبصيرة.

وبالعموم فإن البحث عن التجربة من المقومات الأساسية للشخصية السوية.

بتصرف عن الموقع الإلكتروني للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم. بالمملكة العربية السعودية
اختيار الطالب / أحمد آل خليفة
الصف الثامن

المقصود بشخصية معلم القرآن: انسجام مجموعة صفات وسمات مع بعضها البعض لتميزه عن غيره، وإذا كانت الإنس والجن قد انبهروا بسماع القرآن، حق من يرى حامله ومعلمه أن ينبهر به وبشخصيته وسلوكه، ولهذه الشخصية مقومات تقوم عليها، هي:

مقوّمات عقدية:

يشترط أن يكون معلم القرآن سليم العقيدة، ملتزماً بالفرائض والواجبات، ويحمل به أن يأتي بالنواقل والمستحبات حتى يخاطب طلابه بأفعاله قبل أقواله، وحتى يستفيد الطلاب بلحظاته قبل لفظه وببرؤيته قبل روایته، وبصمتة قبل كلامه.

مقوّمات سلوكيّة:

فيتصف بأخلاق الصالحين من زهد، وترفع، وتعفف، وقناعة، فيزهد فيما عند الناس، ليطمع الناس فيما عنده.

ذكر في ترجمة أبي سعيد - الحسن البصري رحمة الله - أن رجلاً غريباً من بالبصرة وهو لا يعرفها، فسأل من قابله: ما هذه البلدة؟ قال: البصرة. قال: من سيد البصرة؟ قال: الحسن. قال: بم سادهم؟ قال: احتاج الناس إلى علمه، واستغنى هو عن دنياهم.

المهدي الظاهر:

ومنها المظهر الحسن، واللبس النظيف، والهندام الطيب، والرائحة الزكية، فاللباس من أول الأشياء التي تعطي انطباعاً للآخرين عن لباسه مبدئياً، فليراع لونه، وبساطته، ونظافته، وتناسقه، وقبل هذا كله شرعيته مع أناقة غير مبالغ فيها.

مقوّمات مهنية:

ومنها حفظ القرآن كاملاً، مجيداً، إذ لا يليق أن يطالب غيره بما لم يلزم به نفسه.

عن الفضيل بن عياض رحمه الله أنه قال:

((ينبغي لحامل القرآن أن لا يكون له حاجة إلى أحد منخلق، وينبغي أن يكون حوانج الخلق إليه. وقال: حامل القرآن حامل رأية الإمام لا ينبغي له أن يغلو، ولا يمهو، ولا يلهمه من يلهمه)).

جمع أبو موسى الأشعري الذي قرأ القرآن وقال:
((إن هذا القرآن كان لكم ذخراً، وكان عليكم وزراً، فاتبعوا القرآن ولا يتبعكم، فإنه من اتبع القرآن هبط به على رياض الجنة، ومن اتبّعه القرآن زُخَّ به في قفاه فقطفه في النار)).

عالَه أَهْمَانِك بِالسُّجُود

إذا كنت تعاني من الإرهاق .. أو التوتر .. أو الصداع الدائم .. أو العصبية وإذا كنت تخشى من الإصابة بالأورام .. فعليك بالسجود، فهو يخالسك من أمراضك العصبية والنفسية.

هذا ما توصلت إليه أحدث دراسة علمية أجراها د. محمد ضياء الدين حامد أستاذ العلوم البيولوجية ورئيس قسم تشعيب الأغذية بمركز تكنولوجيا الإشعاع. معلوم أن الإنسان يتعرض لجرعات زائدة من الإشعاع .. ويعيش في معظم الأحوال وسائل مجالات كهرومغناطيسية .. الأمر الذي يؤثر على الخلايا .. ويزيد من طاقتها .. ولذلك يقول د. ضياء .. فإن السجود يخلصه من الشحنات الزائدة التي تسبب العديد من الأمراض.

التخطاب بين الخلايا :

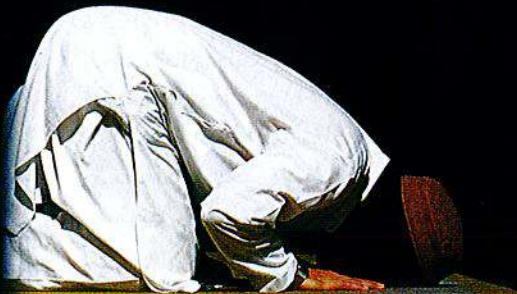
هونوع من التفاعل بين الخلايا .. وهي تساعد الإنسان على الإحساس بالمحيط الخارجي والتفاعل معه وأي زيادة في الشحنات الكهرومغناطيسية التي يكتسبها الجسم تسبب تشويشاً في لغة الخلايا وتفسد عملها مما يصيب الإنسان بما يعرف بأمراض العصر مثل: الشعور بالصداع .. والتقاسط العضلي .. والتهاب العنق .. والتعب والإرهاق .. إلى جانب التنسان والشروع الذهني .. ويتفاقم الأمر إذا زادت كمية هذه الموجات دون تفريغها .. لذلك وجب التخلص من هذه الشحنات وتفرغيتها خارج الجسم بعيداً عن استخدام الأدوية والمسكبات وأثارها الجانبية.

الحل ٩٩..

لابد من وصلة أرضية لتفرير الشحنات الزائدة والمولدة بها .. وذلك عن طريق السجود في الصلاة كما أمرنا الله سبحانه وتعالى حيث تبدأ عملية التفرير بوصل الجبهة بالأرض، ففي السجود تنتقل الشحنات الموجبة من جسم الإنسان إلى الأرض السالبة الشحنات، وبالتالي تتم عملية التفرير .. خاصة عند السجود على السبعة أعضاء الجبهة، والأذن، والكاف، والركبتان، والقدمان .. وبالتالي هناك سهولة في عملية التفرير.

تبين من خلال الدراسات أنه لكي تتم عملية التفرير للشحنات .. لابد من الاتجاه نحو القبلة عند السجود، وهو ما نفعله في صلاتنا القبلة لأن مكة هي مركز الياسة في العالم، وأوضحت الدراسات أن الاتجاه إلى مركز الأرض يخلص الإنسان من همومه ليشعر بعدها بالراحة التامة.

اختبار الطالب / أحمد سعود السعد صفحه ٧/١



لامِيَّة شِيجُ الْإِسْلَام ابن تِيمِيَّة

يا سائلني عن مذهبتي وعقيدتي
رزق الهدى من للهداية يسألُ
اسمع كلام محقق في قوله
لا ينثني عنّه ولا يتبدلُ
حب الصحابة كلام لي مذهب
ومودة القربى بها أتوسلُ
ولكلهم قدر وفضل ساطع
لكنما الصديق منهم أفضَّلُ
وأقول في القرآن ما جاءت به
آياته فهو القديم المنزَلُ
وجميع آياتِ الصفات أمرها
حقاً كما نقلَ الطراز الأولُ
وأرد عهْدتها إلى نقالها
وأصونها من كل ما يتخيلُ
قبحٌ من نبذ القرآن وراءه
وإذا استدل بيقول قال الأخطلُ
والمؤمنون يرون حقاً ربهم
وإلى السماء بغير كيف ينزلُ
وأقر بالميزان والحوض الذي
أرجو وبأني منه ريا أنهلُ
وكذا الضراط يمد فوق جهنم
فموحد ناج وآخر مهمملُ
والنار يصلها الشقي بحكمة
وكذا التقى إلى الجنان سيد خلُ
ولكل حي عاقل في قبره
عمل يقارنه هناك ويسألُ
هذا اعتقاد الشافعي ومالك
وأبي حنيفة ثم أحمدي ينقلُ
فإن اتبعت سبيلاً لهم فموفق
وان ابتعدت فما عليك معوقٌ

اختيار الطالب / حارث عصام

الصف ثـ٣

أَنْفُس إِلَى مَعْلُومَاتَكَ

صلوة الجماعَة

عن ابن عمر رضي الله عنهم، أن رسول الله ﷺ قال: «صلوة الجماعة أفضل من صلاة الفرد بسبعين درجة» رواه البخاري ومسلم.

عن عثمان رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من توضأ فأسبغ الوضوء، ثم مشى إلى صلاة مكتوبة فصلاها مع الإمام، غفر له ذنبه» صحيح ابن خزيمة.

عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا كان الرجل بأرض قيءٍ (صحراء) فحانت الصلاة فليتوضأ، فإن لم يجد ماء فليتيمم، فإن أقام صلى معه ملائكة، وإن أذن وأقام، صلى خلفه من جنود الله ما لا يرى طرفاً» صحيح الترغيب.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن أثقل صلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر، ولويعلمون ما فيها لأنوهم ولو حبوا، ولقد همت أن أمر بالصلاة فتقام، ثم أمر رجلاً فيصلِّي بالناس، ثم انطلق معه برجالٍ معهم حزمٌ من حطباتٍ إلى قومٍ لا يشهدون الصلاة فاحرق عليهم بيوتهم بالنار» متفق عليه.

اختبار الطالب

ناصر صالح الفضالة

صف ١٧

♦ توجد أعمق بقعة في العالم بالمحيط الهادئ مقابل جزيرة مندناو المسلمة جنوب الفلبين، ويبلغ عمقها 1٦٠٠ متر.



♦ تمثل المياه على سطح الأرض نسبة ٢٩٪ من المساحة، ويمثل اليابس ٧١٪ من المساحة.



♦ أضخم حبة برد سقطت حتى الآن وزنها ٢ كجم في ميلانو عاصمة إيطاليا.

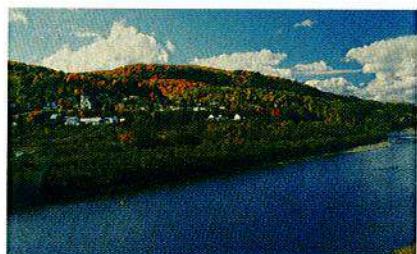
♦ أكبر جزر العالم، جزيرة جرين لاند بأمريكا الشمالية، وتبلغ مساحتها حوالي ١٧٥,٠٠٠ كم².

♦ أضخم انججار بركاني في العالم، بركان جزيرة كاراكاتا بين جاوة وسومطرة بآندونيسيا، وقد وقع في عام ١٨٨٣م، وبلغت قوته ما يعادل حجم قبالة هيدروجينية، وثلاثة آلاف وراح ضحيته ٣٦٠,٠٠٠ نسمة.



♦ أطول نهر في العالم نهر النيل وطوله ٦٦٧ كم، ويتشعب منه أنهار صغيرة لو جمعت وأضيفت للنهر لبلغ ثلث المسافة بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي، ولقد جاء في الصحيح أنه والفرات وسيون وجيحون (سرداريا وأموداريا) من أنهار الجنة.

♦ أكثر الأنهار احتواءً على الطين، نهر هوانج وهو في الصين، ويمكن باستخدام هذا الطين فقط عمل جدار طيني هائل مثل قبة هيرشيشما وقد احتفت على أثر ذلك الجزيرة حول العالم كله !!!



سبحان الله العظيم وبحمده واهب النعم، ما أعظمـه .. عن ابن مسعود قال: جاء حبر من أخبار اليهود إلى رسول الله ﷺ، فقال يا محمد: إنا نجد أن الله يجعل السموات على إصبع والأرضين على أصبع، والشجر على إصبع، والماء على أصبع، والثرى على إصبع، وسائر الخلق على إصبع فيقول: أنا الملك، فضحك النبي ﷺ حتى بدت نواجذه تصديقاً للحجر ثم قرأ: «رَمَا قَدْرُوا اللَّهُ قَدْرَهُ، وَالْأَرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ». وفي رواية مسلم: والجبال والشجر على إصبع، ثم يهزهن فيقول أنا الملك، أنا الله». كتاب التوحيد حدث ٢٥٦ - ٢٥٧.

عبدالخالق أحمد - صف ٧ / أ

♦ أكبر بحيرة ماء عذب في العالم هي بحيرة (سوبرير) في كندا حيث تصل مساحتها إلى أكثر من ٤٠,٠٠٠ كم².

♦ أكبر بحيرة في العالم، بحيرة بيكال في روسيا، حيث يبلغ عمقها ١٩٤٠ متراً، أي أنها تغطي ثلث جبل أفرست إذا وضع فيها، وبها أكبر تجمع للمياه العذبة حيث يبلغ حجمها ٢٢٠٠٠ كم³.

♦ أعلى بحيرة في العالم، بحيرة تيتيكاكا، وتقع بمرتفعات الأنديز على الحدود بين دولتي بيرو وبوليفيا وتبلغ مساحتها حوالي ٥١٢٠ كم²، وترتفع عن سطح البحر بما يقارب ٣٨١٠ م، وتعد أكبر بحيرة بقارة أمريكا الجنوبية.

سؤال له جواب

الضلاله والكفر أو يدعون إلى البدع أو إلى تحليل ما حرم الله أو تحريم ما أحل الله طواغيت، والذين يزبون لولاه الأمور الخروج عن شريعة الإسلام بنظم يستورونها مخالفه لنظام الدين الإسلامي طواغيت، لأن هؤلاء تجاوزوا حدتهم، فإن حد العالم أن يكون متبعاً لما جاء به النبي ﷺ لأن العلماء حقيقة ورثة الأنبياء، فإذا تجاوزوا هذا الحد وصاروا يزبون للحكام الخروج عن شريعة الإسلام بمثل هذه النظم فهم طواغيت.

الطاغوت مشتق من الطفيان، والطفيان مجازة للحد ومنه قوله تعالى: إنا لما طغى الماء حملناكم في الجاريه يعني لما زاد الماء عن الحد العتاد، وأصطلاحاً أحسن ما قيل في تعريفه ما ذكره ابن القيم رحمة الله تعالى: كل ما تجاوز به العبد حد من معبد أو متبع أو مطاع والمراد بهم غير الصالحين، أما الصالحون فليسوا طواغيت وإن عبدوا أو أتبعوا أو أطاعوا، فالاصنام التي تبعد عن دون الله طواغيت، وعلماء السوء الذين يدعون إلى

ما هو
الطاغوت؟

ما هي الصهيونية؟

من أهدافها إثارة الحماس الديني بين أفراد اليهود في العالم، وحثهم على التمسك بالتعاليم اليهودية والعبادات، وإثارة الروح القتالية بين اليهود. ولها أهداف سياسية أولها محاولة تهويد فلسطين، ومحاولات انتزاع اعتراف أكثر دول العالم بإسرائيل، ومتابعة وتنفيذ المخططات اليهودية العالمية السياسية والاقتصادية وتوحيد جهود اليهود في جميع العالم أفراداً ومؤسسات.

الصهيونية منظمة يهودية تنفذ مهمتها تنفيذ المخططات المرسومة لإعادة إقامة مجد بنى إسرائيل وبناء هيكل سليمان ثم إقامة مملكة إسرائيل الكبرى. سميت بهذا نسبة إلى صهيون جبل يقع جنوب بيت المقدس يقدسه اليهود.

والصهيونية قريبة لل MASONIE إلا أن الصهيونية يهودية بحتة في شكلها وأسلوبها ومضمونها وأشخاصها، في حين أن MASONIE يهودية مبطنة تظهر شعارات إنسانية عامة وقد ينطوي تحتها غير اليهود. كما أن الصهيونية حركة دينية ملئنة تخدم اليهود بطريق مباشر فهي الجهاز التنفيذي والرسمي لليهودية العالمية.

ما العولمة؟

يطلق هذا المصطلح الذي انتشر في التسعينيات من القرن العشرين على عملية التداخل الثقافي بين أنحاء العالم المختلفة، وما ينتج عن ذلك من تأثير ثقافي وسياسي واقتصادي - والعولمة ترجمة لـ مصطلح إنجلزي، وقد اشتهر باللغة العربية توحيد العالم لتوحيد المؤثرات الثقافية أو الحضارية.

تحدث العولمة نتيجة التطور الهائل بين المجتمعات والدول وانتقال المؤثرات من بلد إلى آخر بسرعة لم يسبق لها مثيل فالاتصالات الهاتفية عبر الأقمار الصناعية والمخططات الفضائية التلفازية وانتقال الناس عبر المواصلات السريعة من طائرات وغيرها، كل هذه عوامل من تداخل الشعوب والثقافات لبعضها البعض، ونموذج الأخبار التي تنقلها الشبكات التلفازية المنتشرة عالمياً مثال على توحد العالم في معلومات إخبارية واحدة تقريباً ومن الأمثلة الواضحة أيضاً ما يحدث على مستوى الحاسيب الآلية ودخولها في شبكة من الاتصالات التي تربط مستعملين الحاسوب الشخصي والحواسيب المركزية الضخمة في نظام واحد يطلق عليه الإنترن特.

ومن هنا نرى أن العولمة أدت وتؤدي في كثير من الأحيان على هيمنة نموذج حضاري واحد هو النموذج الغربي الأمريكي في المقام الأول.

ومن المؤسف أن هذا النموذج ينتشر بين المجتمعات الإسلامية وذلك بسبب غفلة الكثير عن أهم ما يميز شخصيتهم وهويتهم بين الأمم لا وهو التمسك بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم بفهم السلف الصالحة.



سهام الليل

قال الناظم:

أتهزا بالدعاء وتزدرى

وما تدرى بما صنع الدعاء

سهام الليل لا تخطى ولكن

لها أمد وللامد انقضاء

حقاً ما أحوجنا لسهام الليل، في زمن الضعف والهوان فهي سهام لا يقوى على ردها أحد ولا يعرف قيمتها الآن إلا القليل، وإنها السلاح الأقوى، والسيف الأمضى الذي جهله الكثير من المسلمين ، إنها صلة العبد برب الأرض والسماء، ومسامرة المظلومين في حوالك الظلمات، فكم من سهام كشفت مظلمة وقمعت ظالماً وردت طاغياً. ما أحوجنا إليها في زمن تداعي الأمم على أمم الإسلام. كلاً يريد أن يأخذ نصيبه من ميراث هذه الأمة، وحظه من مواردها ومقدراتها ..

ما أحوجنا إليها وأنت ترى دول البغي والظلم تغتال أعلام المسلمين، وتذبح - كما البهائم - شعوب الإسلام، تستأصل شأفتهم، وتستحل بيضتهم، وتقتل أطفالهم. ما أحوجنا إليها وأنت ترى شباب الإسلام تقاذفهم الأهواه وتستهويهم المنكرات، وتستميلهم الفضائيات، وتسقط بهم في الحضيض الملاذات، والشهوات.

ثم ما أحوجنا إليها، مع قلة الرفيق، وطول الطريق، وندرة الزاد، وكثرة الفت، ما أحوجك إليها وأنت الراعي في أسرتك وأهل بيتك تربى وتقوم ومسؤول عما استرعى، وأنت تقف في محراب العلم تعلم الآجيال وتقرس الصفات الحميدة والخلال الجميلة، وأنت تقف على منابر الحق تدعوا إلى الله تعالى لتتقدّم الناس من الضلال إلى الهدى، وأنت هناك خلف الحدود وعند التغور تذب عن الدين والعرض وديار المسلمين، ما أحوجك إلى هذا اللقاء الحاني مع رب الغفور الوودود حيث ينزل ربنا بجلاله وعظمته إلى السماء الدنيا كما بين النبي ﷺ (ينزل ربنا تبارك وتعالى إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر فيقول: من يدعوني فأستجيب له؟ من يسألني فأعطيه؟ من يستغرنني فأغفر له؟) متطرق عليه، وسجود المحراب واستفخار الأسحار ودموع المناجاة: سيماء يحتكرها المؤمنون.. ولئن توهم الدنيوي جناه في الدينار، والنساء، والقصر المنيف، فإن جنة المؤمن في محرابه^(١).

فما أعدب أن يجاهد المسلم نفسه فيقتلعها من الفراش الوثير، مخلفاً ورائه كل الملاذات، ليتوجه إلى ربه الرحمن الرحيم، مظهراً الفقر والذلة والضعف في تلك الساعات الجليلات حين يتنزل رب الأرض والسماءات.

نحن في أمس الحاجة لأن نبرى سهامنا ونشد أوتارنا ونرفع أقواسنا ونضرع في جوف الليل داعين من وسع سمعه الأصوات كلها، أن يصلح أحوالنا، وأن ينصرنا على من عادانا، وأن يرمم لأمة الإسلام أمرشد يعز فيه أهل الطاعة، ويدل فيه أهل المعصية، ويأمر فيه بالمعروف وينهى فيه عن المنكر، إنه جواد كريم.

محمد عبد الحميد الطريفي

abu_wadood@hotmail.com

^(١) رهبان الليل / سيد حسين العقاني (يتصرف)

أخبار المدرسة

- ◀ افتتح مركز مصادر التعلم بمدرسة الإمام موسعة من الكتب والمراجع منها: موسعة القواعد الفقهية في ١٢ مجلداً، وهي أول موسعة للقواعد الفقهية بهذا الحجم في تاريخ الفقه الإسلامي.
- ◀ من زيارات التربية التي تمت مؤخراً:
 - ▶ زيارة طلبة المدرسة لإخوانهم في المعهد السعودي البحريني للمكفوفين.
 - ▶ زيارة طلبة الحلقة الأولى لمحمية العرين.
 - ▶ ومن الأنشطة الرياضية التي أعدها ونفذها قسم التربية الرياضية بالمدرسة.
 - ▶ المشاركة في بطولة السباحة الثانية التي أقامتها مدرسة عثمان بن عفان الإعدادية حيث فاز فريق المدرسة بالمركز الثالث والميدالية البرونزية.
 - ▶ مباريات رياضية مع مدرسة الفلاح والحكمة والسنابل.
 - ▶ معسكر كشفي ورياضي داخل المدرسة.

ومن الأنشطة التربوية التي نفذت مؤخراً:

- ◀ إقامة يوم مفتوح للأنشطة التربوية لطلبة الحلقة الأولى بمشاركة أولياء الأمور.
- ◀ إقامة أسبوع للنظافة عن طريق وحدة الإرشاد التربوي بالمدرسة.
- ◀ اللقاء التربوي الثاني بين المعلمين وأولياء أمور طلبة المدرسة.
- ◀ إقامة مسابقة ثقافية بإشراف وحدة العلوم الإسلامية بعنوان لن الكأس ؟ فاز فيها الصيف ٥ بـ بالمركز الأول.
- ◀ تنفيذ برنامج لإرشاد والتوجيه الجامعي لعدد ٢٢ طالباً من طلاب المرحلتين الابتدائية والإعدادية.
- ◀ تنفيذ البرنامج السنوي للتوجيه المهني بحضور طلاب وأولياء أمور الصيف الثالث الإعدادي يوم الثلاثاء ٥/١١/٢٠٠٤ حول المسارات التعليمية بعد المرحلة الإعدادية.

- ◀ تكرييم الطلاب والصفوف الفائزة في مسابقة أجمل صف والتي أجريت خلال أسبوع النظافة في الفترة من ٢/١٣ إلى ٢/١٧ م.
- ◀ القيام بزيارة إلى مركز التأهيل المهني والأكاديمي بمدينة عيسى بمشاركة طلاب الصيف الخامس يوم الأحد ٤/٥/٢٠٠٤.
- ◀ المشاركة في الندوة الخاصة بالاستراتيجيات المتطرفة في إدارة السلامة والصحة المهنية بالمنشآت التعليمية، والتي نظمت تحت رعاية وزير التربية والتعليم ونظمتها إدارة الخدمات بوزارة التربية والتعليم يوم الثلاثاء ٤/٤/٢٠٠٤ م بصالحة وزارة التربية بمدينة عيسى.

مساهمة المدار

الفائز الأول : خمسون ديناراً
الفائز الثاني : ثلاثون ديناراً
الفائز الثالث :عشرون ديناراً

بالإضافة إلى
مكتبة طالب العلم

ترسل الإجابات في موعد أقصاه
الأول من شعبان ١٤٢٥هـ
على العنوان التالي
29292
من بـ،
مـدـرـسـةـ الـإـيمـانـ - مـمـلكـةـ الـبـحـرـيـنـ

٧٦٠ - بعد فراقك مع قراءة المجلة أجب على الآتي:

١- أذكر ثلاثة من أسباب التي أدت إلى ظهور المبدع في حياة المسلمين؟

٢- ما هو موقف أنس بن النضر يوم أحد؟

٣- ما هو أطول نهر في العالم وكم يبلغ طوله؟

٤- عرف بياجاز الصهيونية؟

٥- أذكر الأهداف التي أراد المستعمر الإنجليزي أن يتحققها من احتلاله للسودان؟

اسم المتسابق :

العنوان :

رقم الهاتف :



وَلِلّهِ الْحُمْدُ هُوَ يَعْلَمُ وَرَبُّنَا وَجَلَّ عَزَّوَجَلَّ هُوَ السَّعَادُ فِي الدَّارَّةِ .. آمِين

أولاً: القرآن الكريم

١- صحيح مسلم - مع صحيح البخاري - من أوثق وأصح كتب السنة: تعرف على هذا الكتاب الهمام وأجب على الآتي:

أ) من هم (آل عمران)
من هم (الأسبط)

أ) أقرأ باب (بيان غلظ تحرير التسمية) واتكتب حديداً شريطاً بين جزاء النمام أو اللثفات
ب) اكتب أسماء الأنبياء التي وردت في هذه السورة.

ثانياً: الحديث الشريف

١- أقرأ سورة آل عمران كاملة بتדרير وأجب على الآتي:

أ) من هم (آل عمران)
من هم (الأسبط)

ب) أقرأ كتاباً: البر والصلة والأدب: باب ببر الوالدين واتكتب حديداً شريطاً في فضل ببر الوالدين.

ج) المتأمل في آيات هذه السورة الكريمة يجد أفالاً كثيرة (لتقوى والمتين): اكتب أرقام

ثلاث آيات فقط تبين ذلك.

د) أذيبن كريمتين في هذه السورة، كلّ منها فيها ثلاثة أوامر. اكتب رقمهما فقط.

ـ٢ـ ما النوران اللذان أتيهما رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولم يؤتهما نبئ قيل؟



اعلانك هنا

دعم مسيرة العمل الإسلامي

الوقفي



مَدَارِسُ الإِيمَان

ثانوي

إعدادي

ابتدائي

يسرى مدارس الإيمان

أن تعلن لأولياء الأمور الكرام عن فتح
باب التسجيل للعام الدراسي القادم

١٤٢٥ - ٢٠٠٤ م / ١٤٢٦ - ٢٠٠٥ هـ

مدارس الإيمان :

مشروع يقصد به الإسهام في رقي مجتمعنا وأمتنا.

كيان فريد يجمع بين المعاهد الدينية والمدارس الحديثة.

تنمية لشخصيات الطالبة واعداد فاعل للحياة.

النهاية بالقرآن الكريم وعلومه.

الاهتمام باللغتين العربية والإنجليزية.

كوادر تعليمية وفنية وإدارية مؤهلة ومدربة.

مرافق مدرسية وأبنية تعليمية حديثة.

مختبرات علمية وحواسوبية مجهزة.

صالات متعددة الأغراض وقاعات ثقافية مميزة.

مراكز معاصر لتعليم متطورة.

فصل تام بين قسمي البنين والبنات.

المواصلات متوفرة لأهل مناطق البحرين

للإستفسار، الاتصال بوحدة القبول والتسجيل

قسم البنين : ١٧٦٨١٨١٨ - فاكس : ١٧٦٨٠٨٠٨

قسم البنات : ١٧٦٨٤٨٤٨ - فاكس : ١٧٧٨١٠٨٣